

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 62 (1936)  
**Heft:** 13

**Artikel:** Rührendes vom Züri-Tram  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-470678>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

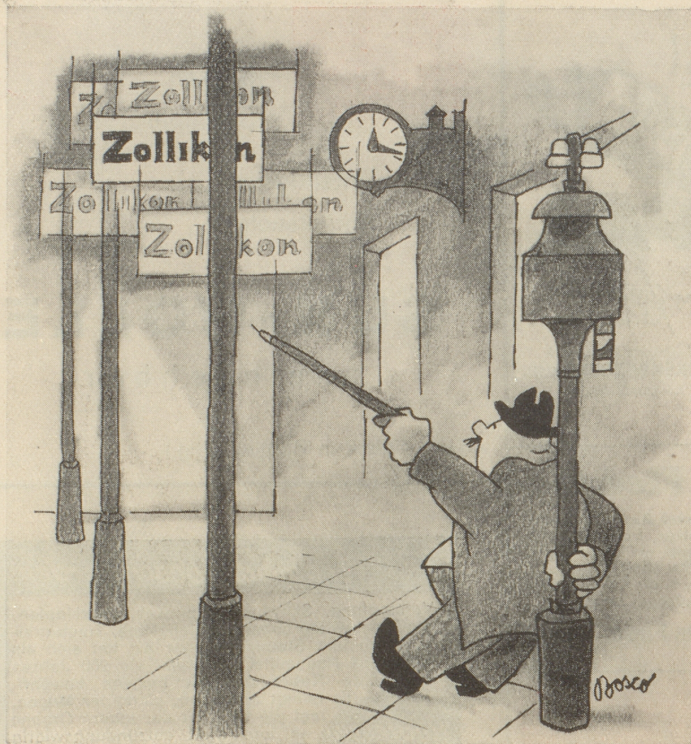
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





### Mitternachts-Spuk

« — e chaibe-n-üppige Bilüü — hup — lüchtig — me  
würd meine, d'Bundesbahne hebids und vermönds — — »

### Herzlichen Glückwunsch

dem Gerichtspräsidenten von Vevey, der, eine deutsch geschriebene Schuldurkunde rechtsgültig anerkennend, vom waadtländischen Kantonsgericht desavouiert wird, vom Bundesgericht aber einstimmig in glänzender Weise rehabilitiert wurde.

Es lebe die dreisprachige Schweiz!  
ischl.

### Rührendes vom Züri-Tram

Komme ich da kürzlich nach Züri, steige in der Enge aus und begebe

mich zum Tram; da gerade ein No. 9 dort wartet, frage ich den Kondukteur, ob ich eventuell über Bellevue nach meinem Ziel, dem «Rathaus», fahren könnte, anstatt auf Tram 7 zu warten und über Hauptbahnhof zu fahren. Da antwortet mir der dienstbeflissene Mann: «Das chönet Sie scho, aber am schnellste sind Sie z'Fuess, übere Paradeplatz!»

Wesch

### Neue Sorten

Welche Reiterei ist unüberwindlich?

Die Paragaphen-Reiterei.

Aus welchem Ei werden Büffel ausgebrütet?

Part-Ei.

Welche Mission hilft den Negern nichts?

Völkerbundskom-Mission.

Welches ist der beste Schlaftee?

Ratsdebat-Tee.

Welcher Bundesbau arbeitet eine Rendite heraus?

Der Bundeslohnab-Bau.  
A bis Z

### Beschwichtigung

«Ganz harmlos ist das, eine Art Gehobenes Manöverspiel. Ins Rheinland eine Frühlingsfahrt — Und schliesslich sind wir dann am Ziel.

Die braven Truppen machen so Bewegung sich: der Appetit Wird angeregt, und lebensfroh Macht man in ganz Rhenania mit.

Magie der Zahlen, wieviel Mann, Die hier symbolisch eingerückt? Uns ist noch nie seit dann und dann Die starke Hand vorbeigeglückt.

Wir sind nur näher an den Rhein Gegangen, um die Bruderhand Zu suchen in dem Frankenland. Warum sieht das Paris nicht ein?»

Teutobald Lautsprecher

### Splitter

Gewisse Menschen gleichen einem Klavier mit einer verstimmten Saite: Welche Melodie das Schicksal auf ihnen auch spiele, immer klagt traurig und falsch der verstimmte Ton hinein.

Das Genie staunt über alles und am meisten über sich selbst.

Frauen und Kinder sind näher mit den Engeln, aber auch näher mit den Teufeln verwandt, als wir Männer.

Was du dem Freunde leihst, sei immer ein heiliges Geschenk, für das er dir auf allerlei Arten danken mag; z. B. auch dadurch gelegentlich, dass er dir das Entliehene zurückgibt. Der Grosszügige erwartet aber keinen Dank.

Es ist die richtige Länge für Bücher, Verträge und Vergnügungen, wenn sie zu kurz sind.

Wenn Liebenden nichts besseres mehr einfällt, heiraten sie.

Müssiggang ist Missbrauch der Musse.  
Tschopp

### Sexuelle Schwächezustände

sicher behoben durch

### Strauss-Perlen

Generaldepot: Straussapotheke, Zürich  
beim Hauptbahnhof, Löwenstrasse 59

*Auswärts essen ist Vertrauenssache*  
*Viele bevorzugen die*

**BRAUSTUBE HÜRLIMANN**  
GEGENÜBER HAUPTBAHNHOF  
ZÜRICH

*Familie Müller, Munz*