

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 63 (1937)  
**Heft:** 27

**Artikel:** Professoren sprechen!  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-471486>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

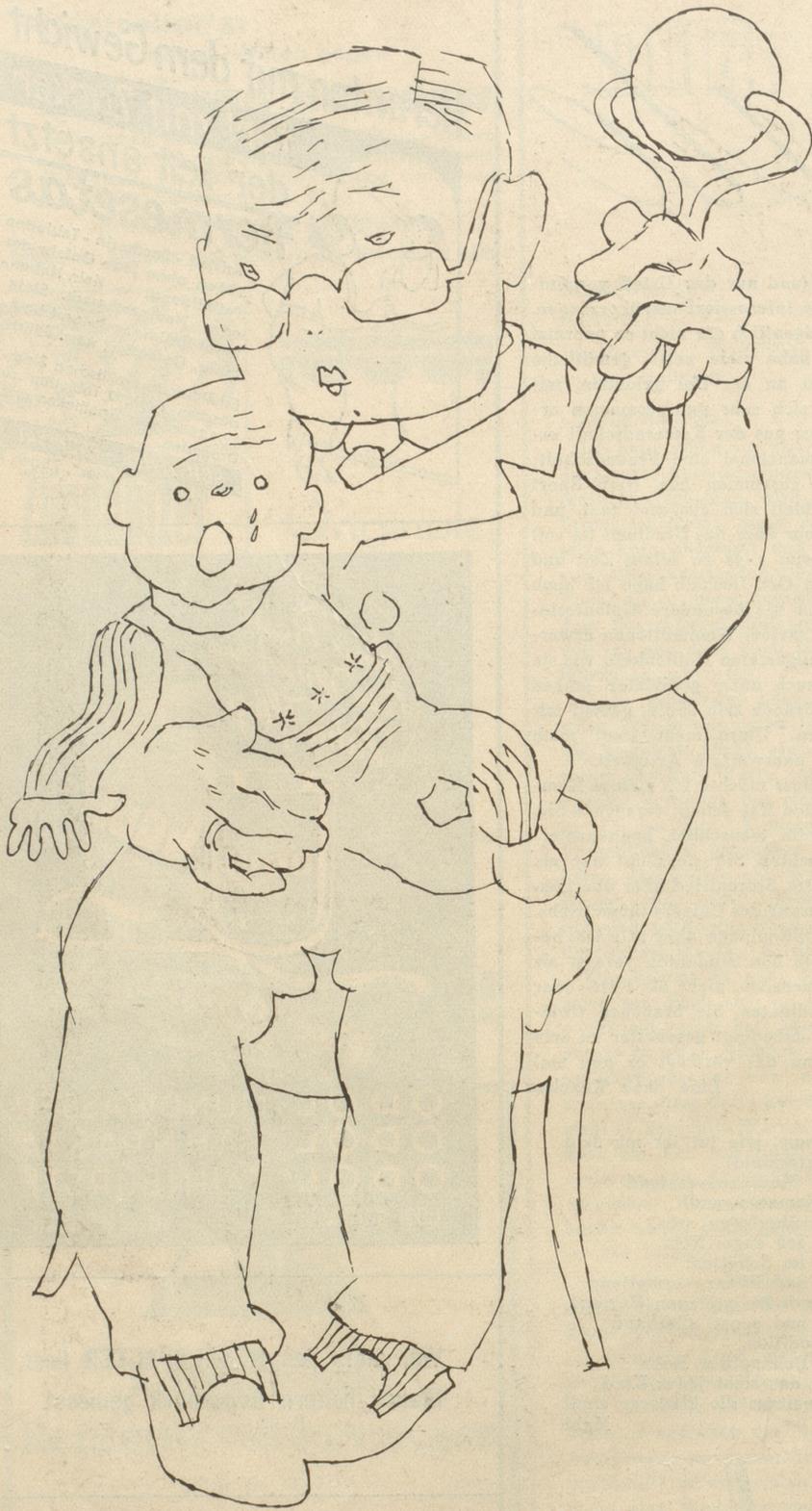
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der erste künstlerische Niederschlag der Vaterschaft unseres Mitarbeiters Danioth

«Nu nu, Bubimandeli — 's Isebahneli chunnt de scho wieder. Dädäli schribt jetz grad em Esbebeli — 's defizitterlet denn alli füüf Minute am Fensterli verbi — weisch, Hudibudi — Dienst am Chundeli!»

## Professoren sprechen!

(Deutschprofessor:)

«Man muss keine Wasserscheu haben vor Nebensätzen.»

«Der Lehrer muss wie mit Kartätschen Löcher schlagen in Ihre Schutzwellblechschädel. Etwas hinein geht doch und wenn Sie auch nachher vor Faulheit verwesen.»

«Grimmelshausen wurde von 1621 bis 1625 geboren.»

«Hölderlin wurde unter Luftabschluss von aussen auferzogen.»

«Es sind alles unreine Reime, nein, nicht nur das, sondern tutti quanti, sämtliche.»

(Physikprofessor:)

«Die Brechungsexponenten sind fast gleich, aber etwas verschieden.»

«Das raschere Pendel geht schneller, das andere langsamer.»

«Wenn Sie einmal geköpft werden mit der Guillotine, dann ist die Energie = mv.»

Wörtlich stenographiert: Fridolin

### Föjtong.

Das heisst selbstredend Feuilleton. Unser Mieter im untern Stockwerk hatte die Manie, sich möglichst vieler französischer Worte zu bedienen, die auch im Deutschen heimisch sind. Die Madame im Parterre hat gar keinen Kommand. Sie ist ein wandelndes Föjtong, beschwerte er sich, ein Schurnal, wie mein alter Herr zu sagen pflegte. Will ich einmal auf die Commodity, steht sie bestimmt an der Ballustrade, um eine Causerie anzufangen und das in dem Momang, wo man es pressant hat. Man könnte die Balance verlieren und mit der Tête an den Plafong springen. Was gehen mich ihre Nouvelles an. Incommodiert es mich, wenn Herr Vidal an der Bahnhofstrasse in Zürich der Demoiselle Weber einen echten Tapis liefert? Nein, sage ich!

Konferenzen in **Bern**  
im Nebensaal des **Büffet**

S. Scheidegger