

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 64 (1938)
Heft: 19

Illustration: Wie lange wird diese Gefährdung junger Leben noch geduldet?
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

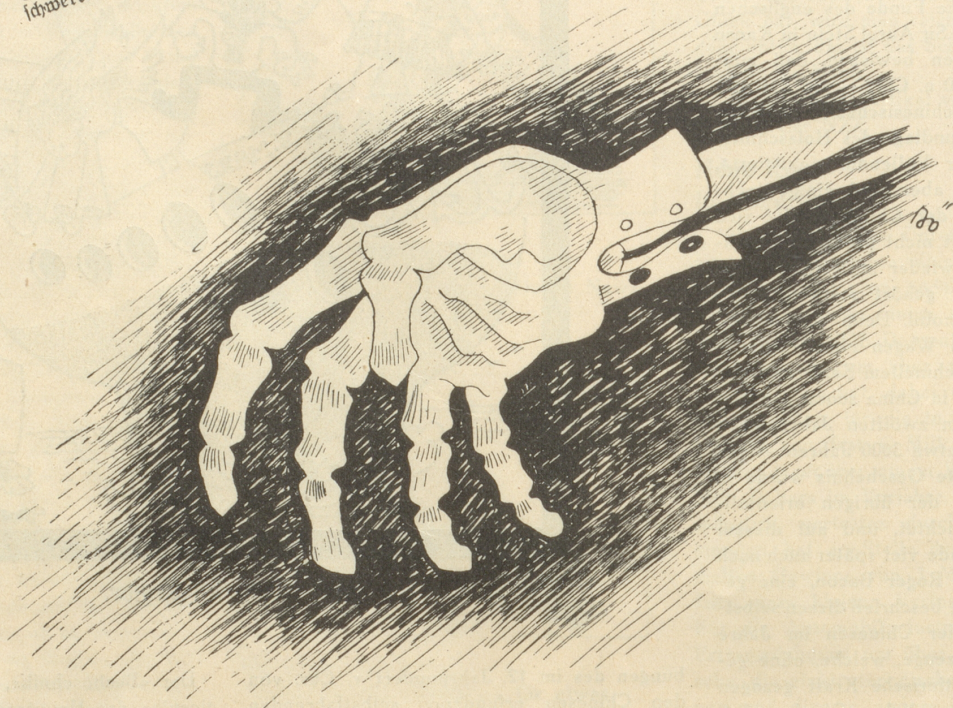
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

... wollte Bonbons auflesen, die aus dem Hochzeitsauto geworfen wurden. Dabei versuchte es direkt vor dem Wagen die Straße zu überqueren, wurde von einem Rotflügel erfasst und vom Wagen überfahren. Es erlag auf dem Transport ins Spital den schweren Verletzungen.



Wie lange wird diese Gefährdung junger Leben noch geduldet?

SOLOTHURN
Hotel METROPOLE
gegenüber dem Hauptbahnhof.

Das vollständig modernisierte Hotel befriedigt in jeder Hinsicht. — Gepflegte Küche. Feldschlösschen-Bier. — Garage.



Familie Hochstrasser.

Routine

Routine ist die Kunst, nichts zu tun als das, was man schon hundertmal getan hat. E. H.

Altes Sprichwort in neuer Fassung

Edel sei der Mensch, hilfreich und gut: Sofern es sich rentieren tut. spü.

Preis-
würdigkeit
ist keine
Hexerei!

Rechnen . . .
und doch gut essen:

Braustube

Hürlimann, Bahnhofplatz Zürich