

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 67 (1941)  
**Heft:** 52

**Artikel:** Begegnung  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-478801>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

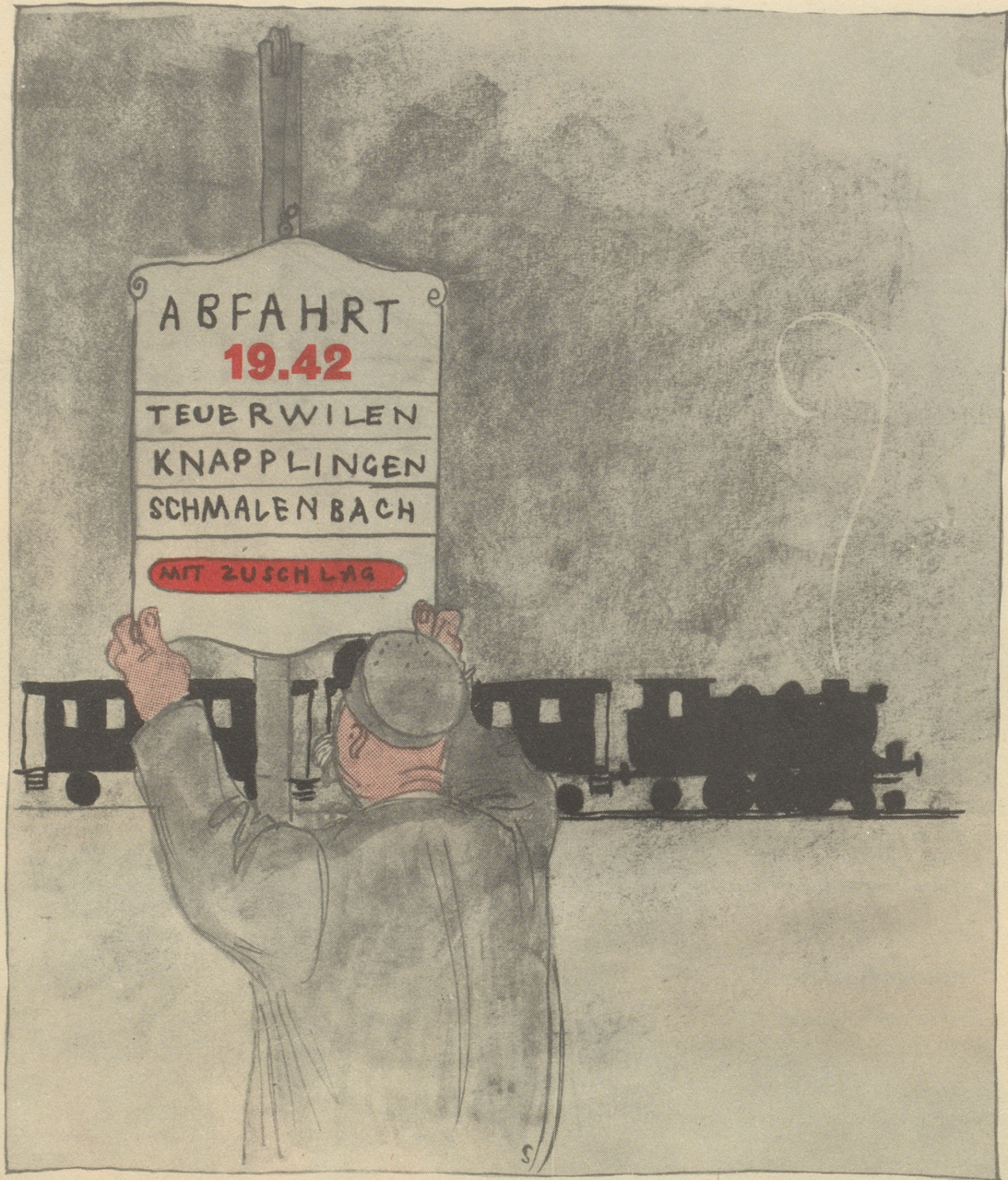
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

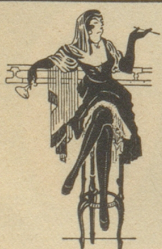


Saner

## Begegnung

«Mit was handeln Sie in diesen schweren Zeiten, Herr Böhneler?»

«Ich rasiere Stachelbeeren und verkaufe sie als Weintrauben.» L. S.



August Senglet AG Muttenz  
**Triple Sec Carreau**  
 CURAÇAO SENGLLET  
 die feine Schweizer-Marke!

Exquisiter Tafel-Liqueur  
 für Damen und Herren.  
**Rassig und bekömmlich!**  
 In den Liqueur-Handlungen  
 und Bars!

## Lieber Nebelspalter!

Mein kleiner Bruder sitzt am Radio und studiert emsig, nach Drittklässlerart, mit Fingern und Augen die Radiozeitung. Plötzlich schaut er auf: «Gäll, Autorennbahn schrybt me mit zwene n.» Auf meine bejahende Antwort zeigt er strahlend auf ein Wort: «Dasch de da e ganz e zümpffige Druckfähler. Die

**Besser essen  
 und doch nicht teurer!**

**im „Helm“**

**Basel** Eisengasse am Marktplatz L. & R. Eiche

schrybe Autorennstunde nume mit eim n». (Gemeint war — muß ich es extra sagen? — eine literarische Autorennstunde.) Bosch



Méthode champenoise, sorgfältig auf dem Rüttelpult behandelt. In führenden Geschäften erhältlich  
**Arnold Dettling, Brunnen**