

Begegnung

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **67 (1941)**

Heft 52

PDF erstellt am: **19.09.2024**

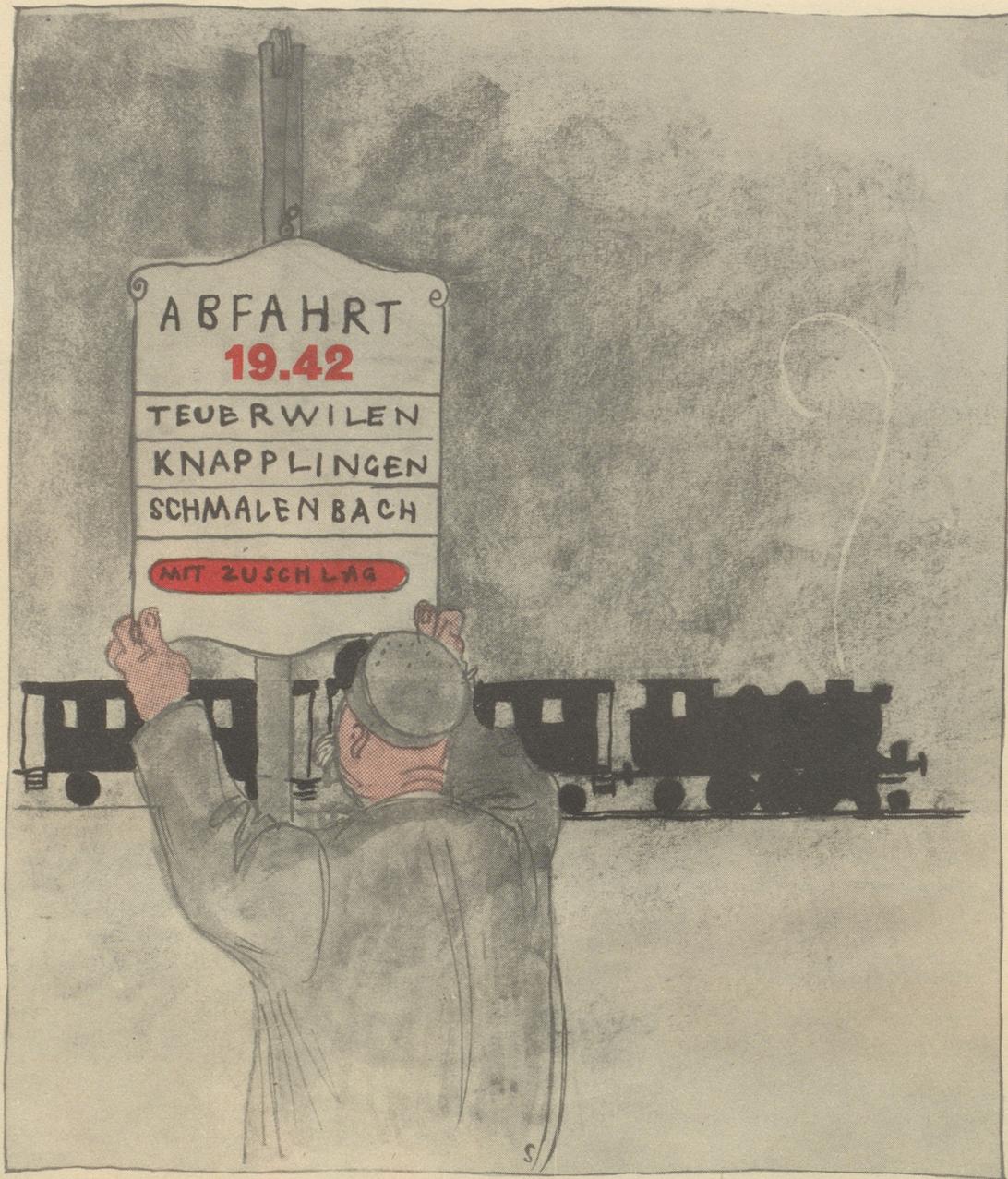
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-478801>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Saner

Begegnung

«Mit was handeln Sie in diesen schweren Zeiten, Herr Böhneler?»

«Ich rasiere Stachelbeeren und verkaufe sie als Weintrauben.» L. S.



August Senglet AG Muttenz
Triple Sec Carreau
 CURAÇAO SENGLLET
 die feine Schweizer-Marke!

Exquisiter Tafel-Liqueur
 für Damen und Herren.
Rassig und bekömmlich!
 In den Liqueur-Handlungen
 und Bars!

Lieber Nebelspalter!

Mein kleiner Bruder sitzt am Radio und studiert emsig, nach Drittklässlerart, mit Fingern und Augen die Radiozeitung. Plötzlich schaut er auf: «Gäll, Autorennbahn schrybt me mit zwene n.» Auf meine bejahende Antwort zeigt er strahlend auf ein Wort: «Dasch de da e ganz e zümpftige Druckfähler. Die

**Besser essen
 und doch nicht teurer!**

im „Helm“

Basel Eisengasse am Marktplatz L. & R. Eiche

schrybe Autorennstunde nume mit eim n». (Gemeint war — muß ich es extra sagen? — eine literarische Autorennstunde.)

Bosch



Asti-Dettling
 Méthode champenoise, sorgfältig auf dem Rüttelpult
 behandelt. In führenden Geschäften erhältlich
 Arnold Dettling, Brunnen