

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 68 (1942)
Heft: 19

Illustration: "I sött cho d'Läbesmittelcharte hole [...]
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

U. S. A.

Ein Betrunkener marschierte um eine Ecke, einen Fuß auf dem Trottoir, den andern auf der Straße. Ein Polizist folgte ihm zwei Häuserblock lang und sagte dann: «Hören Sie, guter Mann, ich bringe Sie nachhause. Sie sind betrunken.»

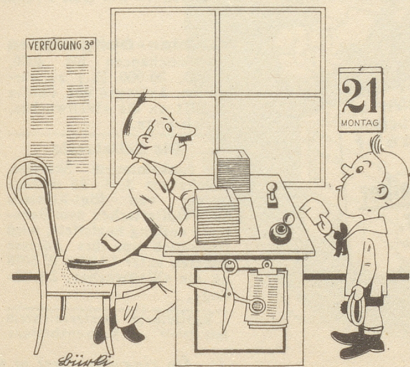
«Gott sei Dank!» gab der Betrunkene zurück. «Ich dachte schon, ich sei ein Krüppel.»

+ +

Ihrer Zwei tranken in der Pinte vor den Taren ihre Gläser leer, bezahlten und bestiegen ihren Wagen, um die paar Kilometer in die Stadt zu fahren. Nach einer Weile bemerkte der eine: «Wir sind ja bald in der Stadt.» «Wie kommst du darauf?», ragte der andere.

«Well», entgegnete der erste, «wir fahren immer mehr Leute um.»

(aus amerikanischer Quelle. Von «es»)



«I sött cho d'Läbesmittelcharte hole. Für d'Mame e ganzi, für mi e halbi u für e Pape anderthalbi. Da wär no z'Tokterzүүgnis vo wagem Pape sim Bandwurm!»

Der Maßstab

In unserem Dorf starb vor kurzem im 62. Altersjahr ein Schreinermeister. Sein Vater, der heute 100 Jahre alt ist, klagte beim Verlust des Sohnes: «I ha scho fänkt, er wachsi ned uf!» R. I.

Die Mode

namentlich, bringt uns am sinnfälligsten die Unerschöpflichkeit der Muster und Formen zum Bewußtsein, wenn auch hin und wieder Anlehnungen an früher Geschaffenes bemerkbar ist. Da heute praktisch fast jedes Ding unserer Umwelt der Mode, oder besser gesagt, der geschmacklichen oder technisch-schöpferischen Entwicklung unterworfen ist (nichts hat Bestand außer der Entwicklung) entstehen Tag für Tag und überall neue Formen in verwirrender Fülle. Wie ein ruhender Punkt in der Erscheinung flucht kommen einem die Orientteppiche — solche kauft man bei Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich — vor, deren altüberlieferte Muster konstant bleiben, unübertrefflich schön sind und nie ermüden.

Gesunde Zähne, reiner Atem

sind kein natürliches Vorrecht, sondern das Ergebnis täglicher Pflege mit Serodent. Serodent-Zahnpasta ist weiss oder rosa, schäumend oder nicht schäumend erhältlich. Die wirkungsvolle Ergänzung dazu stellt unser Serodent-Mundwasser dar.

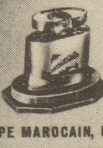


ein CLERMONT ET JOUET-Produkt

CANADOLINE, das bewährte Haartonikum auf Petrolbasis PITYROL, die Haartinktur auf der wirksamen Teerbasis SÉNÉGOL, Haarwuchsmittel aus tropischen Pflanzensäften SERODENT, Zahnpasta und Mundwasser reinigt u. schützt



Clermont et Jouet Produkte für Haare, Mund und Körperpflege



EAU DE COLOGNE 555 wird von allen Kennern bevorzugt

HYRIS-CRÈME, unentbehrlich für Blütenweissen Teint

SOLPROTEX, das natürlich bräunende Sonnenschutzmittel

CRÈPE MAROCAIN, RUBIS METROPOLIS, TANAGRA RÈVE DE VALSE, CORSICA

CLERMONT ET JOUET GENÈVE

Kann mir nichts Besseres wünschen und denken
Als daß mir Jemand den „Nebi“ tät schenken!