

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 68 (1942)  
**Heft:** 35

**Illustration:** Madelaine Röntgen  
**Autor:** Lindi [Lindegger, Albert]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Die Concours hippique-Reiterin

Madelaine Röntgen

### Der Pfarrer und der Witwer

Ort der Handlung: ein Pfarrhaus in der Ostschweiz. Ein Bäuerlein vom Berg zeigt dem Pfarrer den Tod seiner Ehefrau an und schildert Hochwürden in bewegten Worten, welch trautes, inziges Leben er und sein Gespons zu-

sammen geführt hätten. Unruhig zuckt es um die Mundwinkel des Pfarrherrn, als er endlich den Redestrom des trauernden Witwers unterbricht mit der Frage: «Jä, i ha doch vor e paar Jahre emal müesse ue cho, cho Fride schtiffe; i ha gemeint, es sei ebe nüd immer e so guet g' gange?» Worauf das schlaue Bäuerlein in den Pfarrherrn groß anschaut: «Jää, sind Ihr na de glych Pfaarer?» O. F.

### Kürze

Sie ist zärtlicher als je. «Du», sagt sie und setzt sich auf seinen Schoß, «ich muß aber nun ein ernstes Wort mit dir reden wegen des Kleides.»

«Mach's kurz», seufzt er.

«Ja», flüstert sie, «knapp bis zum Knie.»

## Lebenslied

Werden, wachsen, wandern,  
Traumhaft fern das Ziel!  
Einer jagt den andern  
In dem heißen Spiel.

Heut blüht gleich der Rose  
Dir des Tags Gewinn,  
Morgen welkt das lose  
Blatt auch schon dahin.

Neues Wandern, Werben  
Um des Glückes Tor,  
Und schon klingt vom Sterben  
Dir ein Lied ins Ohr.

Nuba.

### Splitter

Hätte man den Frieden etwas besser bewirtschaftet, als es noch Zeit war, könnten sich die Staaten heute die kostspielige Kriegswirtschaft ersparen.

Ratio heißt Vernunft. Wenn man also rationieren muß, so ist das ein Zeichen dafür, daß es die Menschen an der Ratio fehlen ließen.

Man würde nicht glauben, daß der Mensch die Augen vorn hat, wenn man es nicht genau wüßte. Denn immer blicken die Menschen in die ach so rosige Vergangenheit zurück, statt in die düstere Zukunft, wenn sie Vergleiche mit der Gegenwart anstellen.

Wetten, daß es im künftigen Frieden Leute geben wird, die mit sehnsüchtigem Augenaufschlag an dies und jenes aus der heutigen Kriegszeit zurückdenken werden?

AbisZ

### Au!

«Sämtliche vier Malermeister hier am Ort sind plötzlich krank geworden! Was soll denn das bedeuten?»

«Ja, wissen Sie, der Doktor will sein Haus neu streichen lassen, und da suchen sie sich bei ihm einzuschmeicheln.»

B. F.

### Ich hab's!

Der AXA hat auch mein Rasierproblem gelöst!



**ELECTRAS BERN**

Marktgasse 40

Probesendungen in die ganze Schweiz  
Verlangen Sie bitte Prospekt N

**IN ISLAND**

gibt es Mineralquellen in allen Temperaturen; jeder Geysir bringt sie an den Tag! Thermischen Ursprungs, aus tiefsten Gebirgsschichten sprudelt unser calciumhaltiges, gesundheitsförderndes und zartprickelndes

**Weißbürger**

KUR- UND TAFELWASSER