

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 68 (1942)  
**Heft:** 42

**Artikel:** Kurzgeschichte  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-479834>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



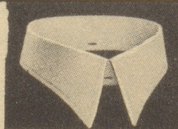
## Die Helden von Steinen (oder zwanzig gegen Einen)

### Kurzgeschichte

Der Börsenagent Xaver Zinsli begibt sich nach langem Feilschen mit ein paar halsstarrigen «Kunden» endlich nach Hause und sagt unterwegs so für sich hin: «Ich gibe fuf Prozant — ich gibe sogar sächs, u wenn alli Schrick rifse,

Spar Geld! Spar Seife!

Trag **Weibel!**  
Kragen



Weibel-Kragen sind mit Stoff verarbeitet. Im Dutzend immer noch 30 Rappen per Stück. Punktfrei!  
Zu haben in den einschlägigen Geschäften.  
Fabr.: Weibel-Kragen-Fabrik A.-G. Basel.

gibe-n-ich ou no siebe!» In diesem Augenblick kommt er an eine Strafenbaustelle. Ein Arbeiter schreit: «Gänd Sie doch acht, Herr ... Sie ...!»

«Nei!», brüllt Xaver Zinsli wütend, «acht giben-ich nit, was meined S...» Und liegt drunten im Abzugskanal!

FrieBie