

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 68 (1942)
Heft: 49

Illustration: "Zur Belebung des allgemeinen Wettbewerbes für Postmarkenbilder"
Autor: Nef, Jakob

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

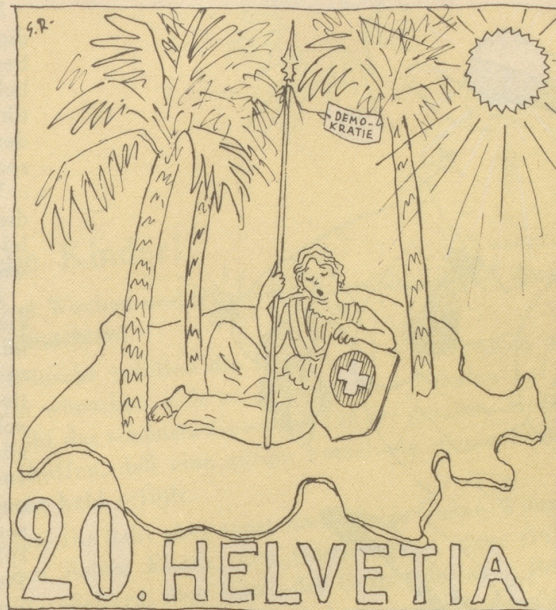
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aus unserer Serie
 „Zur Belegung des allgemeinen Wettbewerbes für Postmarkenbilder.“



Motto: Oase

Entwurf von G. Rabinovitch



**Motto: Nach den Winden, welche wehen,
 Plegt ein Schwächling sich zu drehen.**

Entwurf von J. Nef

**„CINA“
 BERN**

Neuengasse 25 Telefon 275 41
 Ein Begriff für ausgezeichnet Essen und Trinken
 Grill-Room „Chez Cina“
 Walliser Weinstube Restaurants „Au Premier“

Nur immer konsequent!

«Du, Schang, was hät d'Nummere 31
 gseit, wo d' kä Zucker bracht häsch?»
 «Hä, nüüt!»
 «Dänn bruchsch em morn au kei Kon-
 fitüre z'bringe, verschtande?» J.

LUGANO
ADLER-HOTEL und
ERICA-SCHWEIZERHOF
 beim Bahnhof. Seeaussicht. Bes. KAPPENBERGER