

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 69 (1943)
Heft: 41

Illustration: Die Qual der Wahl
Autor: Nef, Jakob

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Qual der Wahl

Die Mutter

Als Bidú Sayão, die brasilianische Koloratur Sängerin, nach New York kam, um einen Vertrag zu unterzeichnen, und die Verhandlungen so weit gediehen waren, benötigte der amerikanische Impresario nur noch ihre Unterschrift auf dem Vertrag. Er war jedoch etwas in

Verlegenheit gebracht durch Mama Sayão, die unablässig in Bidús Ohr flüsterte. Der Star schüttelte beständig den Kopf. Der Manager erhöhte zögernd und widerstrebend sein Angebot. Wieder flüsterte Mama, die fast kein Englisch verstand, mit dringenden Gebärden. Der Amerikaner erhöhte wieder und wieder sein Angebot, bis das absolute Maximum erreicht war. — «Mit Sayão», stieß er schließlich hervor, «das ist mein äußerstes Angebot, ich kann

unmöglich höher gehen. Entweder unterschreiben Sie zu diesen Bedingungen, oder der Vertrag ist nicht abgeschlossen.» — «Aber gewiß», lächelte Bidú, «natürlich unterschreibe ich.» . . . Dann zog Mama sie wieder am Aermel. Bidú errötete und stammelte: «Bitte, meine Mutter möchte wissen — wo ist — die Toilette?»

(aus Readers Digest von es)



J. Combe
Zürich

LE DEZALEY
Cave Vaudoise
Heimstätte
Waadtl. Weine und
Küchenspezialitäten

Unter den Bogen, Römergasse, b. Großmünster

APERITIF
Burgermeisterli
BASLER SPEZIALITÄT
SEIT 1815

E. Meyer, Basel, Güterstraße 146