

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 69 (1943)  
**Heft:** 43

**Artikel:** Es bitzeli alt  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-481470>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Burdi truckt ufs Ruggemarch,  
Zum guete Glück isch 's Buebli schtarch!

Un cognac  
**MARTELL**  
ÂGE-QUALITÉ  
Generalvertreter für die Schweiz:  
Fred. NAVAZZA, Genf

### Es bitzeli alt

Es ist mittags 12 Uhr. Der Achter ist natürlich wieder gschtocked voll. Ein Arbeiter steht auf und will seinen Platz einer älteren Dame anbieten, die ihn auch annimmt und freudig dankt. «Das ghört sich eso!», wehrt der Mann den Dank ab. Aber als die Dame Platz genommen hat, muß er doch noch einige Erklärungen abgeben: «Wüssezi, ich säge halt immer: me törf e Frau uf kein Fall schtah lah. Es git vill Manne, die schtönd nu uf, wänns e bsunders Schöni isch. Aber ich, gsehndzi, mache halt da e kein Unterschied!» Sch.

zur "Waid"

Wunderbare Aussicht  
auf Zürich  
Mit Tram 7 bis Bucheggpl.  
Tel. 6 25 02 H. Schellenberg