

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 69 (1943)
Heft: 48

Artikel: Die Bestsellerie
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-481605>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Erst recht hochhalten !!

Die Bestsellerie

(Ein neues literarisches Gemüse)

«Bestseller» heißt, daß sich diese Werke in ihren Ursprungsländern am besten verkauft haben. Ob dies ihrer Qualität, lauten Reklame oder den Ansprüchen jener Leser zuzuschreiben ist, wird nicht gesagt. Merkwürdige Blüten treibt manchmal die Bestsellersprache. Nur ein kleines Sträußchen zur Probe, auf wenig Seiten einer

viel beachteten, lang erwarteten Neuerscheinung gepflückt:

... nein, sagte er, wie man eine schwere Schublade zustößt.

... Du brauchst am Posten nur die vordere Wand anzutippen, so kommen Polizisten zu Dutzenden aus der Hinterhür, ganz wie bei einer Zahnpastatube.

... ein Mord, sagte Henry, als klebte er sehr sorgfältig eine Marke auf einen Briefumschlag.

... ihre Worte fielen in die Stille, als sprenkelte sie Teeblätter auf die Fußmatte.

Ich lege sehr vorsichtig den Federhalter weg, als hätte ich damit meuchlings ein unsterbliches Werk erdolcht und tauche in abgrundtiefes Schweigen, wie man einen Bleihammer im Güllenloch versenkt.

Pinguin

"CAMPARI"
Das feine Aperitif
Rein in Gläschen oder gespritzt mit Siphon

„AARAU“-Lampe
spared doch allerhand Strom, gänd schön hell und ermöglicht bi Stromknappheit au viel anderi Bequemlicheite vo der Elektrizität no besser usznütze.

Glühlampenwerke
Aarau A.-G.

Restaurant und Bar

| | | |
|-----------------|--|-----------------------|
| ESSEN gut! | | BONZO spielt |
| KAFFEE gut! | | BONZO singt |
| ALLES gut! | | alte Wiener Lieder |
| Seefeldstraße 5 | | Nähe N. Z. Z. |