

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 69 (1943)
Heft: 51

Illustration: Szene
Autor: Barberis, Franco

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Szene

„s wär gschieder Sie tätet sich sälber emal in Näbelschpalter, Sie Barberis Sie!!“

„AARAU“-Lampe
spared doch allerhand
Strom, gänd schön hell
und ermöglicht bi
Stromknappheit au viel
anderi Bequemlichkeite
vo der Elektrizität no
besser usznütze.

Glühlampenwerke
Aarau A.-G.

Stoßseufzer eines Emigranten

Du stehst dir selbst im Wege;
Schon ist es einerlei;
Du lungerst faul und träge
Durch eine Wüstenei.

Gleich dem verlor'nen Sohne,
Gleich dem verirrt'n Schaf,
Es stempeln dich zur Drohne
Gesetz und Paragraph.

Du darfst dem Land nicht dienen,
Das wacker dich beschützt,
So rosten halt die Schienen,
Die nie ein Zug benützt.

Seppos

Un cognac

MARTELL

ÂGE-QUALITÉ

Generalvertreter für die Schweiz:
Fred. NAVAZZA, Genf