

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 14

Illustration: Etz chönid mir is aber nüme beklage mir hebed e kei Durchreisendi und e kei Dauergäscht mee!
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Etz chönid mir is aber nüme beklage mir hebed e kei
Durchreisendi und e kei Dauergäschd mee!

Lieber Nebelspalter!

Am Vorabend des Sängerwettstreites
in der benachbarten Stadt wird noch
tüchtig geprobt; der Dirigent, wie im-

mer, bis zur letzten Minute am Klavier.
Für ihn geht's um «Sieg oder Tod».

In Eile werden noch die letzten
Chargen verteilt: «Wer trait de Fahne?

— Wer d'Kufere mit de Note? Und
wer» ... tönt's aus der letzten Reihe ...
«wer trait 's Klavier?»

Ueberstürzter Abgang des Dirigenten!

August

LUGANO
ADLER-HOTEL und
ERICA-SCHWEIZERHOF
beim Bahnhof. Seeaussicht. Bes. KAPPENBERGER

Amar
KOLA

Das stärkende Apéritif!

Bündnerhube
Königshubli
ZÜRICH 1
Stüssihofstatt 3
Limmatquai 66
Nur eine Spezialität:
Die Qualität

Inhaber: Stefan Müller
Telefon 41612