

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 28

Rubrik: Die Frau von Heute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nadelholztee kräftigt den Haarboden. Dunkles Haar wäscht man deshalb vorteilhaft mit „UHU-Shampoo mit Nadelholztee“. — Beutel 30 Cts.



UHU-Shampoo

UHU AG BASEL

Reag



Tango
HAARENTFERNER
entfernt sofort
mühsam lästige Haare

4 STÜCK FR. 1.50

PARFA S.A.

ÜBERALL ERHALTLICH

APEROL Aperitif

STUDER & C^{IE} AG. ESCHOLZMATT

Lebenskräfte

geistige und körperliche Frische, Nervenruhe, Arbeitsfreude und Lebenslust bewirken Dr. Richards Regenerationspillen. Nachhaltige Belebung. Orig.-Schachtel à 120 Pillen Fr. 5.—, Kurpackung à 3 Schachteln Fr. 13.50. Verlangen Sie Prospekte.

Paradiesvogel-Apotheke

Dr. O. Brunners Erben, Limmatquai 110, Zürich. Tel. 234 02



Eau de Cologne 555, seit mehr als einem Jahrhundert bekannt!

555

EAU DE COLOGNE

CLERMONT ET FOUET

Die Frau

Mephisto sächzelt

In einer stark verbreiteten Wochenzeitung läuft gegenwärtig ein Roman — also das ist endlich einmal eine Geschichte, wie man sie haben will. Lebensnah sind wir schließlich selber. Hier aber geht's zu! Toll, dämonisch, irrsinnig vornehm, hocharistokratisch, prunkvolle Schlösser, Hausorchester mit weltberühmten Dirigenten, rauschende Orgien, in deren Verlauf sich Damen der feinsten Kreise, von jeder Bekleidung unbehindert, auf Perlen stürzen, mit denen der schönste und teuflichste aller tollen Barone — er ist im Nebenfach noch Chef der Fünften Kolonne in Frankreich — mit satanischem Lächeln um sich wirft. Der Champagner perlt zu allen Tageszeiten in den feingeschliffenen Kelchen und über allem lunkelt ein märchenhafter Reichtum, der die plutokratischen Mächte vor Neid erbleichen machen würde. Selbst die Schicksalsschläge der auf dem Schloß versammelten Elite sind durchwegs kostspielig. Durch all diese Zustände wandelt mit irrem Opheliablick eine Unschuld, schwankt zwischen Liebe und Trompetenblasen, — ich meine: zwischen Liebe und Patriotismus, wobei der letztere vorwiegend zu kurz kommt, wie das halt manchmal so ist. Und diese Unschuld wandelt so lange, bis sie keine mehr ist. Sie fällt dem Unwiderstehlichen zum Opfer, offenbar als Symbol für irgend etwas. Außer ihr besitzt der Unwiderstehliche — unter vielem anderen — noch einen Globus, auf dem alle Hauptstädte mit einem Edelstein bezeichnet sind, und wo Berlin, «als zukünftige Hauptstadt der Welt» [was denn sonst!] «mit einem Brillanten markiert ist». Der

Baron liebt die unschuldige Pianistin, wie nur Barone lieben können. «Er ist hasenswert ... und herrlich.» Die Autorin sagt es selber, und sie muß es schließlich wissen.

Das Ganze ist eine atemraubende Sache, und tausende von Lesern verbringen jeweils die Nacht auf den Donnerstagen in schlafloser Ungeduld.

Wo bleibt da Hedwig Courths-Mahler, die Dame ohne Unterleib! Wir machen's uns viel besser, auf autark.

Ich habe schon eine ganze Weile nach einer Formel gesucht, auf die ich diese verwirrende Geschichte bringen könnte. Jetzt habe ich sie. Der Autor, oder der Uebersetzer, hat sie selber gefunden, aber sie wäre mir vielleicht entgangen im stürmischen Ablauf der Ereignisse, wenn da nicht ein Druckfehler passiert wäre. Und Druckfehler regen ja immer wieder unsere Denkfähigkeit aufs Erfreulichste an.

Da steht: «Ein funkelnder Blick, ein feines, spöttisches Sächeln trifft sie aus der Höhe.»

Gemeint ist natürlich «Sächseln», und damit wäre denn also die Formel gefunden. Der Roman mag lang aus dem Welschen übersetzt sein: er sächzelt. Er sächzelt prunkvoll und teuflisch, er sächzelt in sinnlich-entfesselter Dämonie, in abgründiger Schlechtigkeit und höchster Kulturverfeinerung, er sächzelt, wie der Nibelungenring, maßlos reich und polyphon, er sächzelt zu unserer allwöchentlichen Freude. Und ich mag gar nicht dran denken, was aus all unsern Donnerstagen werden soll, wenn er dereinst ausgesächzelt haben wird. Bethli.

Arznei gegen zanksüchtige Ehemänner

Micheli Schüppach, seliger Landerzt zu Langnau im Kanton Bern, hatte im Ruf gestanden, gegen jegliche Noz und Krankheit die richtige Arznei zu wissen. So kam zu ihm auch eines schönen Tages eine Frau und klagte, wie sie unter der Zank- und Streitsucht ihres Mannes leiden müsse; bei Tag und Nacht verfolge er sie mit giftiger Rede und lasse ihr das ganze Jahr keine Ruhe; ob der Herr Doktor ihr gegen dieses Hauskreuz wohl ein Mittel geben könne.

Micheli Schüppach hörte geduldig zu, und wie die redselige Frau endlich fertig war mit den Klagen über ihren Mann, besann er sich ein Weilchen und sagte: «Ja, freilich, ich weiß ein Remedium gegen das Uebel, mit welchem Euer Mann behaftet ist; aber es ist sehr gefährlich, denn wenn Ihr es nicht ganz genau gebraucht, wie ich Euch sage, dann wird das Uebel noch viel größer.»

«Oh», sagte die Frau, «an mir soll es nicht fehlen, «ich werde pünktlich tun, wie Ihr mir vorschreibt.»

Da ging Micheli Schüppach in die Neben-kammer, wo er seine Apotheke eingerichtet hatte, und brachte eine große Flasche mit einer Flüssigkeit, so naß und klar wie Brunnenwasser; darin liefen er zehn Tropfen roten Himbeersaffes tröpfeln, hob die Flasche gegen das Licht und sprach mit aufgehobenem Finger zu der Frau: «So, hier habt Ihr die Arznei. Sie ist zwar Goldes wert; aber Euch gebe ich sie für einen halben Thaler; wenn Euer Mann die Streitsucht wieder anfällt, so nehmt von diesem Mittel Euer ganzes Maul voll und behaltet es so lange drin, als ihr nur könnt. Ihr werdet sehen, wie das Wüten Eures Mannes abnimmt. Dann dürft Ihr die Mixtur hinunter schlucken, aber sogleich wieder einen Mund voll nehmen, wenn das Uebel den Mann wieder anfällt.»

Nach einiger Zeit kam die Frau wieder mit der leeren Flasche und sagte, das Mittel habe ihrem Mann schon ziemlich gut geholfen, aber das Uebel noch nicht ganz und gar beseitigt.

«Nun, so gebe ich Euch noch eine Flasche und will das Zeug noch etwas schärfer machen. Könt Ihr es stundenlang im Mund behalten ohne hinabzu-

von Heute

schlucken oder auszuspucken, so muß das Uebel weichen.»

Die Frau bezahlte nochmals einen halben Thaler. Aber als sie nach einigen Wochen wieder kam, rühmte sie, daß das Uebel jetzt bei ihrem Manne ganz verschwunden sei, seitdem sie von der schärfern Flasche eingenommen und stundenlang im Maul behalten habe. A. M.

Meine lieben Herren, warum?

Es ist sonst ein Vorrecht der Damen, neugierig zu sein? Wenn wir aber neugierig sind, dann fragen wir in der Regel nicht so ganz intime Sachen, immer in Angst, wir könnten den Herren der Schöpfung etwas zu stark auf die Hühneraugen treten. Wenn Du, lieber Lulatsch, uns den Fehdehandschuh so grobhölzig vor die Füße wirfst, dann können auch wir streiten und wir werden noch neugieriger?

1. Warum fährt Ihr jedesmal mit beiden Händen an die Krawatte, wenn Ihr Euch beobachtet fühlt?

2. Warum rühmt Ihr immer Euren Schneider, wenn Ihr ein neues Kleid habt und wenn man die Adresse eben dieses Schneiders erfahren möchte, warum weicht Ihr dann immer aus?

3. Warum bekümmert Ihr Euch gleich immer so angelegentlich darum, ob wir einzeln oder zu zweit verschwinden?

(Der Setzer soll das weglassen, wenn er zu zart besaitet ist.)

4. Warum müßt Ihr den Servier- und Ladentöchtern immer noch die Hände lätscheln (wenn nicht noch mehr)?

5. Warum seid Ihr so gegen das Frauenstimmrecht? (Geht hauptsächlich die Verheirateten an.)

6. Damit man sieht, daß ich einen Pelzmantel habe. (Soviel ich aber bemerkt habe, sind die Herren immer diejenigen, die sich noch mehr am Pelzmantel der Begleiterin sonnen als sie selbst.)

7. Warum ist immer diejenige Frau, mit der Ihr zufällig zusammentrefft, die schönste Frau, der Ihr je begegnet seid?

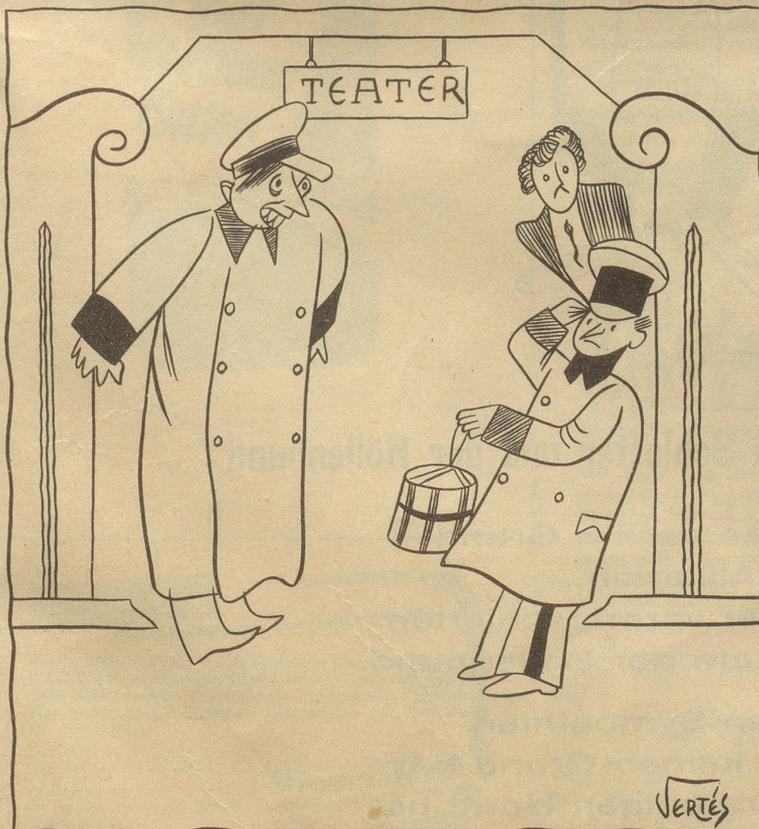
8. Warum sind sie immer nur dann so unterhaltend, wenn fremde Leute um sie sind und nicht daheim auch?

9. Warum müssen auch die Versammlungen immer länger gehen als sie wirklich gehen, und warum haltet Ihr die Frau auch noch für so dumm, daß Ihr glaubt, sie glaube es?

Mein lieber Lulatsch, nimm nun gleich einmal die paar Balken aus Deinem Auge und kehre den Dreck zuerst vor Deiner eigenen Türe. Deine Amalie.

Im Heft einer Schülerin

«Ihr Aufsatz ist inhaltlich nicht schlecht, aber vollkommen unleserlich.»



„Da sind die Kostüme für die fünfzig Girls.“

Freude machen jedem
Soldaten

Die „mords-guet“-Streichtkäseli (7/8 fett). Sie sollten deshalb in keinem Soldatenrucksack fehlen!



Herrlich zu
**Hors d'Oeuvre
und Rohgemüse-
Platten**



**Wie man eine
Sitzung leitet**

Von Dr. Hans Küry
Diese Broschüre hilft eine
Sitzung erfolgreich vor-
bereiten, führen und
protokollieren. Fr. 1.50.
Emil Oesch, Verlag Thalwil



Ausgerüstet, wie ein Soldat,
ziehe ich ins „Feld“ mit meinen „Waffen“. —
Es mag noch so hitzig zugehen,
Eptinger besiegt den Durst,
erfrischt und stärkt mich.

Electrolux Kühlschränke

motorlos,
Kälte durch Wärme!

ELECTRO LUX A.G. ZÜRICH

Bleicherweg 18 Telephon 5 27 56

Filialen in Basel, Bern, Chur, Delémont, Genève, Lausanne, Lugano, Luzern, St. Gallen

