

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

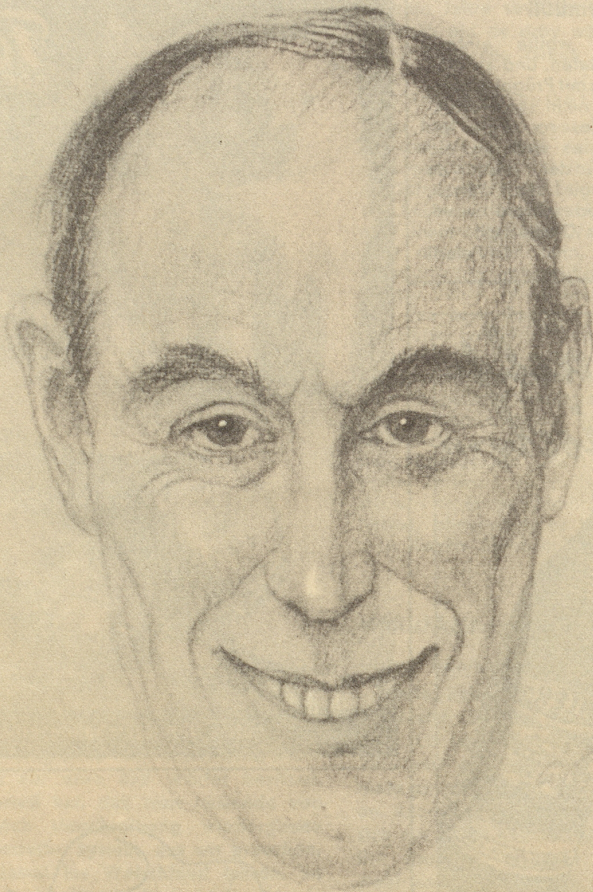
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



RUDOLF BERNHARD

„ein Humorist, der trotzdem lacht“

Zeichnung von Albert Merckling

Von Pipeline, Ostelbier und Wüstenei

Wahrscheinlich geht es ja nicht allen Leuten so — für mich immerhin gibt's Worte, an deren Sinn ich regelmäßig jedesmal vorbeigerate. Sei's nun, daß ich beim allerersten Lesen der Buchstabenfolge mich festgefahren habe, sei's, daß in meinem dunklen Unbewußten sich irgendwelche unheimliche Verknüpfungen finden — wenn ich «Erbrecht» sehe, denke ich nicht an die Regelung der Vermögensnachfolge verstorbener Personen, sondern unweigerlich an die Befehlsform eines Verbs.

Da ist zum Beispiel der beliebte Transport, worunter nicht etwa der Transport von Tran, sondern das sportliche Einnehmen desselben in seiner

besonders wenig harmlosen Abart des Lebertranes zu verstehen ist: wer also mutig-angrifflich Lebertran trinkt, treibt Transport. An ihn denke ich, wenn ich von Transportschwierigkeiten lese (natürlich nur solange — das ist übrigens auch so ein Wort; hier fällt mir das französische Mädchen «Solange» ein, und weiter «Melange» und «Belange»; aber damit wären wir wieder beim Deutschen —), also nur solange, bis die Weiche im Gehirn wieder richtig gestellt ist. Dann klappt's ja meist mit den Assoziationen. Und statt des Transportlers türmen sich nun bei «Transportschwierigkeiten», wie sich gehört, kaputte Eisenbahnwagen vor meinem geistigen Auge.

Weiter: Wüstenei. Wer sieht es nicht, groß, weiß, auf gelbem Sand, vor unendlich gewellten Dünen, in hitze-

flimmernder Luft, überblaut von azur-
renem Himmel, unerhörtes Symbol,
ewige magische Figur, Vision, surreal,
Vorwurf für Salvador Dali! - das Wüstenei?! — Oder wieder Montage. Grau
sind sie, nicht enden wollend, unaus-
geschlafen, wie einer neben dem an-
dern ruht, in ihrer Halle, der Montage-
halle.

Ostelbier! (sprich Ostel-bier). Was
Ostel ist, habe ich nie gewußt. Darum
war mir Ostelbier auch immer so fremd.
Ueberhaupt — diese Worte auf -el,
Fuchtel, Wuchtel, Gertel, sind so un-
sympathisch, so unbefriedigend. Wie
der Ortsname Aden. Den man so aus-
spricht, wie den Garten mit dem be-
rühmten Apfelbaum — welchen Garten
man aber wiederum in England pro-
nounciert wie die Iden des März, die
berühmten.

Um nochmals aufs Erben zurückzu-
kommen: der Erblasser heißt nicht
deswegen so, weil er erbläßt. Das tut
er zwar, es ist aber für seine Bezeich-
nung — entgegen einer weitverbrei-
teten Anschauung — nicht wesentlich.
Er kann so bleich sein, wie er will. Die
Hauptsache ist, daß er etwas übrig läßt.

Nun aber zu meiner besonderen
Freundin, der Pipeline? Wir kennen
die Pau-, die Kar-, die A-, die Phi-
(diese von Goethe her), wir kennen
auch die Col-line (d'or), aber die Pipe-
line ist die munterste von ihnen. Pieps
ist ihr Leibwort. Es kennzeichnet sie,
das quicke, mutwillig hüpfende Ge-
schöpflein. Stets ein Liedlein auf den
Lippen! — Nur schade, daß es immer
wieder übellaunige Leute gibt, die sie
so übel aussprechen «Paipain». Dann
riecht sie so nach Oel; nach Kriegs-
ursache, Operationsziel, Trust oder Kau-
kasus.

Bijoutier! Diamantenrieselndes Ge-
wand, funkelnde Rubine an Stelle der
Augen, Perlenklauen, Gold! Platin!!
Atemraubend prächtig ist das Bijoutier.
Nur eben — seine Vettern und Basen.
Traurig ist da schon wieder ein Eigen-
name, Gau-tier. Da wir ja nicht das
garstige, politische Lied singen wollen:
nichts weiter vom Gau-tier. Eher noch
vom lieben, alten, fast vergessenen und
märchenhaften Posamentier, spitzenhä-
kelndes Tantchen. Mit fleißigen Händ-
chen, glücklich am Saume eines zier-
lichen Gewandes werkend, wirkend,
— saum-selig. C. Abel

Der Rhum mit dem feinsten Aroma!



Rhum **Negrita**



Zwei mal Räblus:

ZÜRICH Stüssihofstatt 15 Tel. 24 16 88

BERN Zeughausgasse 5 Tel. 3 93 51

Zwei mal ganz primal!

Delma
ersetzt
Mayonnaise

darf auf keinem Festtagstisch fehlen. Vorzüglich zu Fisch, Fleisch, Hors-d'œuvre, kalten Platten und Salaten aller Art. Oel- und fettfrei. 2 Monate haltbar. Preis per Tube zu 150 g netto Fr. 1.15 inklus. Wust.

ROLLER
der neue Kragen

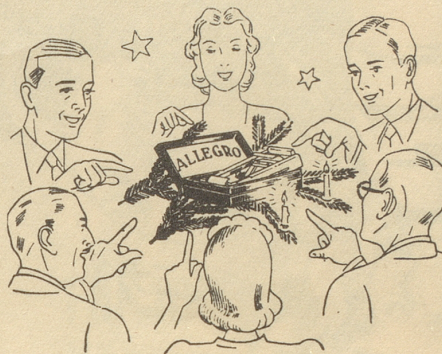
... hält besser
weil 3 Stofflagen ver-
woben und permanent
porös versteift

Durable-CITY-Hemd
mit 2 passenden far-
bigen Roller-Kragen
Fr. 27.50
3 Coupons

A.-G. GUST. METZGER BASEL

Bezugsquellen-Nachweis

Veltliner
MISANI
Spezialhaus
CHUR
Tel. 2 27 45



Das ist das ideale Geschenk für den
Herrn. Es bringt Freude und spart Geld

Dieser handliche, elegante ALLEGRO-Apparat erlaubt jedem Selbstrasierer, sich angenehm und mit einem Minimum an Kosten zu rasieren, denn eine gute Klinge, stets auf dem ALLEGRO geschliffen, kann ein ganzes Jahr lang gebraucht werden und schneidet immer wie neu. Mit einer allegrogeschliffenen Klinge kann man sich wirklich ausrasieren, und zwar in wenigen Minuten, ohne Schmerzen und ohne die Haut zu verletzen.



Erhältlich in allen einschlägigen Geschäften.

PREISE: Fr. 7.—, 12.—, 15.—
Streichriemen für Rasiermesser Fr. 5.—

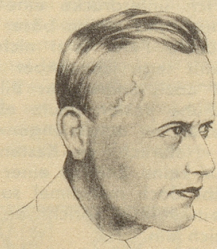
Prospekte gratis durch
INDUSTRIE AG. ALLEGRO
Emmenbrücke 4 (Luzern)

Sämtliche Reparaturen und Revisionen an allen
elektrischen
Rasier-Apparaten

werden fachgemäß und rasch ausgeführt
durch den Fachmann

Willy H. Dieth · Electric-Shaver-Service
Interlaken Höheweg 42 Telefon 13 90
Adresse für Schnellservice: Postfach 22674 Interlaken

Auf Wunsch stelle ich nach der Kontrolle des
Apparates unverbindliche Offerte.



25 Jahre Erfolg!

Auffallende Gedächtnisschwäche,
schnelle Ermüdung, häufiger
Kopfschmerz und Schwindelan-
fälle sind oft Anzeichen be-
ginnender

Arterienverkalkung.

Wer über 40 Jahre alt ist, macht
daher in seinem eigenen In-
teresse eine Vorbeugungskur mit

Pfr. Heumanns «Aderin»
Fr. 5.50.

Das Herz arbeitet wieder leicht-
er, und die Blutgefäße (Adern)
werden geschont. — In Apothe-
ken oder innerl 24 Stunden
direkt von der

Löwen-Apotheke Lenzburg 26
Ernst Jahn

Verlangen Sie die neueste Gratis-
Broschüre!

Heumann
Heilmittel

Englischer Humor

Ein Schulrat, bestehend
aus mehreren Schulvorste-
hern von Nord Wales, trat
zusammen, um eine Hilfs-
lehrerin zu wählen. Als
Vorsitzender amte ein
Sektenprediger. «Beim Be-
ginn der Versammlung be-
tete er mit seinen Brüdern
und setzte dem Allmächtigen
auseinander, wie
wichtig die Aufgabe sei,
die sie heute Abend zu
erfüllen hätten. Es wird
angenommen, daß sein Ge-
bet erhört wurde, denn an-
derthalb Stunden später
wählte er mit seiner ent-
scheidenden Stimme seine
eigene Tochter.»

(«The Schoolmaster»)
Deutsche Fassung «es»



Neue, zügige

Schlager

Verlangen Sie kostenlos
Verzeichnisse od. Auswahl.
Altmaterial wird an Zahlung
genommen.

Dauernadeln

für 10maliges Spiel Fr. 1.50

Plattensend E. MOCK
Posthof 5 Arbon (Thg.)
Telephon 342



das zuträgliche, sehr wirksame
Pulver für jede Hausapotheke.
Wirkt prompt gegen Schmer-
zen aller Art und Unpäßlich-
keiten der verschiedensten Ur-
sachen. Bequeme Taschenpackung
zu 3 St. 65 Rp. in allen Apoth.

WAFFENHAUS „DIANA“ ZÜRICH



MODERNE WAFFEN
FÜR JAGD, SPORT, VERTEIDIGUNG

JAGDARTIKEL, REPARATUREN
ROB. FLÜCKIGER
BERUFSBUCHSENMACHER
USTERISTRASSE 9
Zürich



Mauler & Cie., au Prieuré St. Pierre, Môtiers-Travers
Schweizer Haus gegründet 1829