

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 9

Illustration: Der Brückenkopf
Autor: Büchi, Werner

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Büchi

Der Brückenkopf

Wie die Zeitschrift „Worlds Press News“ meldet, werden in den britischen Zeitungskreisen wie in der Leitung des britischen Radio intensive Vorbereitungen für den Nachrichtendienst von der Zweiten Front getroffen. Sie gehen in alle Einzelheiten, um über die bevorstehenden Operationen rasch und zuverlässig berichten zu können. Das Radio mache Pläne auf geradezu grandioser Grundlage, und auch die Photo- und Filmgesellschaften hätten ihre Vorbereitungen bereinigt, um die Presse möglichst rasch mit Bildmaterial über die Operationen beliefern zu können.

Einen vergnügten Abend
in Zürich:

Börse-Bar
DANCING * ATTRACTIONS!

Wir treffen uns im
Baselstab
Basel Marktplatz
Großrestaurant u. Konzertlokal
Telephon 3 38 28 Neue Leitung: Gebrüder Früh

Wer **BRIT** nüd
künt nach em Rasiere
De mues das uf all
Fäll probiere!

Pflegt, desinfiziert und schützt Ihre
Haut!

WEYERMANN & CO., ZÜRICH 8