

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 73 (1947)
Heft: 29

Artikel: Der Unterschied
Autor: R.K.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-486164>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

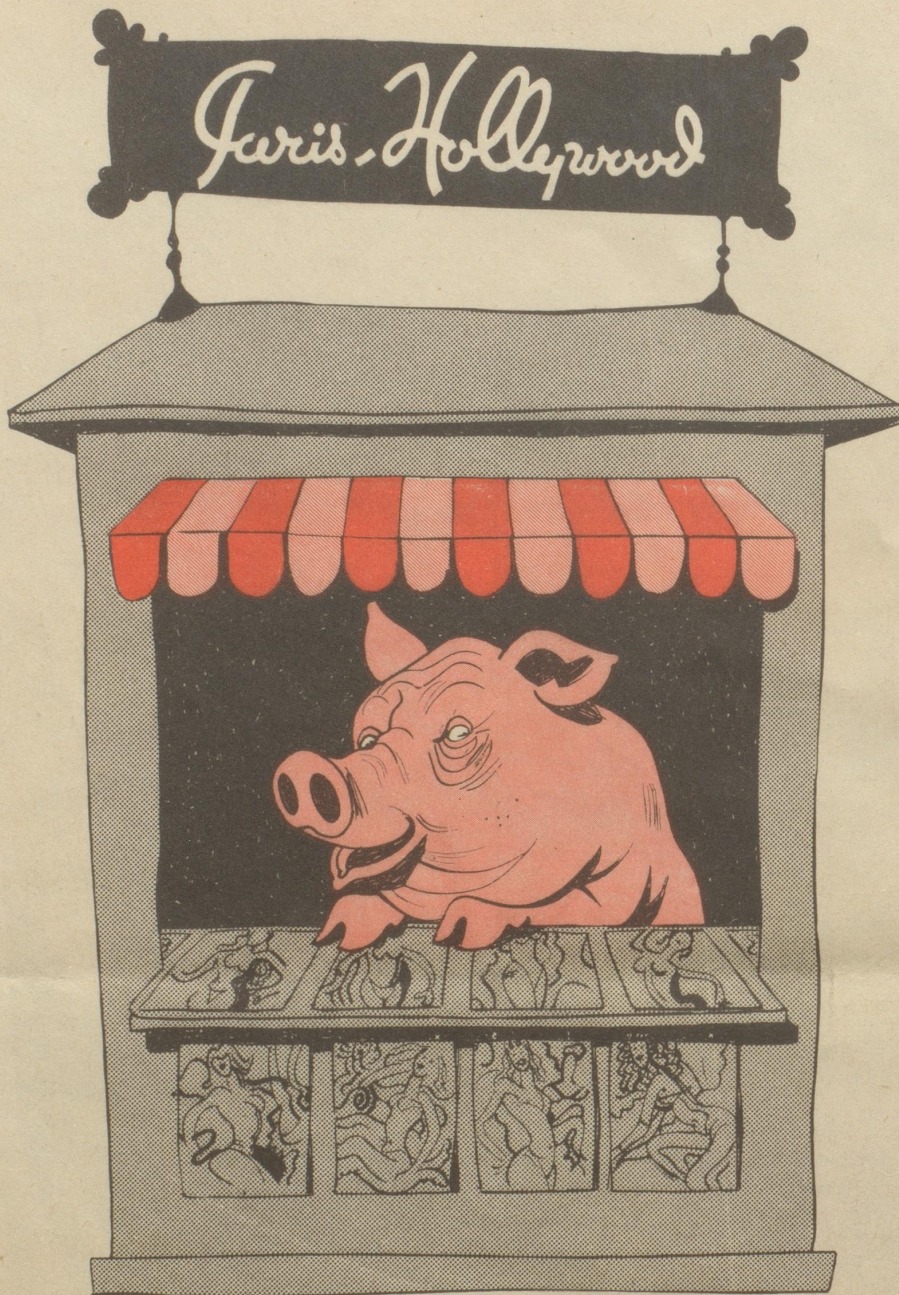
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„Paris-Hollywood“ ist ein in Frankreich gedrucktes schmutzig-kitschiges Magazin, dessen Einfuhr in die Schweiz gestattet ist.

Trotz seuchenpolizeilichen Gesetzen!

Der Unterschied

Lehrer (erklärt den Unterschied zwischen Rose und Veilchen): «Denkt euch,

eine stattliche, schöne Dame geht stolzerhobenen Hauptes über die Straße. Sie schaut weder links noch rechts. Das ist die Rose. Hinter ihr geht ein unscheinbares Geschöpf. Niemand schaut es an.

Bescheiden das Köpfchen gesenkt, geht es des Weges. Nun wer ist das?»
Fritzchen: «Das ist ihr Mann!» R. K.



Zwei mal Räblus:

ZÜRICH Stüssihofstatt 15 Tel. 24 16 88	 RAEBLUS STUBE-BAR	BERN Zeughausgasse 5 Tel. 3 93 51
---	------------------------------	--

Zwei mal ganz primal!

