

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 73 (1947)
Heft: 33

Illustration: Dem Äpler nehmt die Berge, wohin mag er noch ziehn ---
Autor: Wäspi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Dem Äpler nehmt die Berge,
wohin mag er noch ziehn — — —

IM FLUSS Von Rhenanus

Mein Ohr liegt im Wasser des kühlenden Stroms,
Die Augen erhoben zur Bläue des Doms,
So treib' zwischen Himmel und Erde ich hin;
Die grünenden Ufer vorüberfliehn,
Ein Raubvogel zieht seine kreisende Bahn,
Flußabwärts, geruhsam treibt ein Kahn.

Mein Ohr liegt im Wasser; der Zahn der Zeit,
Er nagt und mahlt in die Ewigkeit,
Ich lausche dem Poltern der Kiesel im Rhein,
Dem Schleifen und Knirschen von Stein gegen Stein,
Dem Wirken und Schaffen von Alberichs Heer —
Ich sehe das Rheingold und träume vom Meer.

 **Terrassen-Restaurant**
gegenüber
dem Eingang der
ZÜKA

Vor dem Bier 1 Steinhäger
Nach dem Bier 1 Steinhäger
Feinster doppelter
Löwen Steinhäger
Erste Actienbrennerei Basel



Buffet Zürich-Enge 

Spezialitäten-
Küche
Gute Weine!

3 Min. Tram vom Parade Tel. (051) 25 18 11 Inh. B. Böhy