

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 73 (1947)
Heft: 40

Artikel: Die Freikarte
Autor: H.B.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-486463>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



P. Bachmann

— — — finden die immer braven «Kleinen»

Die Freikarte

Ein bekannter Schauspieler bekam im Café mit einem Unbekanten Meinungsverschiedenheiten, die in einen regelrechten Streit ausarteten. Schließ-

lich wurde der Schauspieler so zornig, daß er aufsprang, seine Visitenkarte auf den Tisch warf und das Lokal verließ. Der Zurückgebliebene nahm die Karte auf, las sie, nahm seinen Füllfederhalter

heraus und schrieb darauf: «Bitte dem Ueberbringer freien Eintritt.» Dann ging er zum Theater, in dem der betreffende Schauspieler auftrat, und kam so günstig zu einem freien Platz. H. B.