

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 73 (1947)
Heft: 8

Illustration: Der Eidgenossen Händel anno 1947
Autor: Bachmann, Paul

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

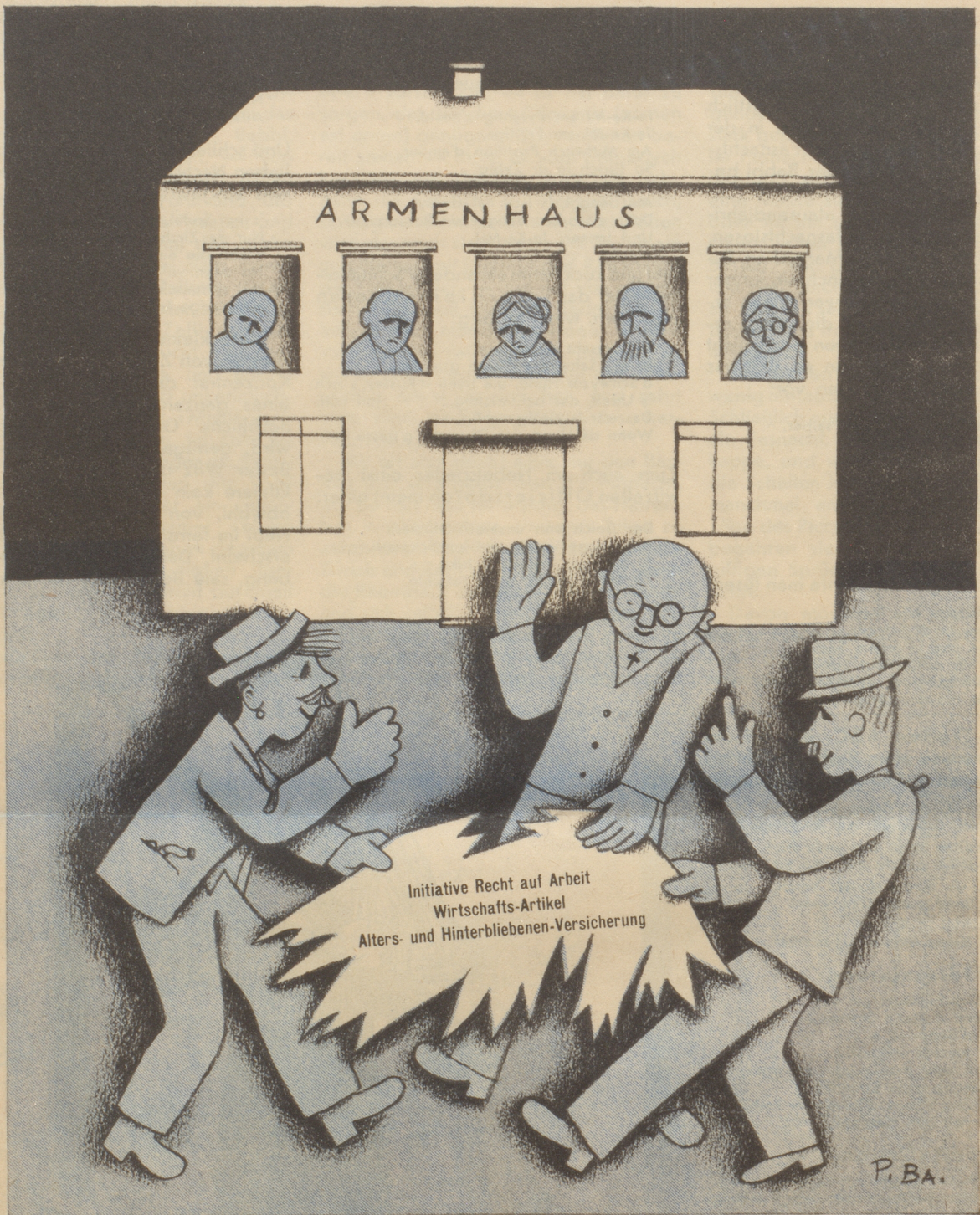
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



P. Bachmann

Der Eidgenossen Händel anno 1947

Es geht um Entweder-oder! Es geht um die Abstimmungs-Reihenfolge!!


Ein gewisses Etwas
 kennzeichnet die Stimmung
 der Falken-Bar
 Seefeldstr. 9 ZÜRICH gegenüber N.Z.Z.
 Telefon 32 29 92 Walter Nigg!

Kein Märchen

Die Schweiz wird im Ausland allgemein als das Märchenland angesehen.

Diese Ansicht teilen in wachsender Anzahl auch die Schweizer selber, da ihnen die Daseinswünsche immer märchlicher vorkommen!

Kari

*Sie sehen es auf Schritt und Tritt: Gepflegte Herren nehmen **BRIT** NACH DEM RASIEREN*

Pflegt, desinfiziert und schützt Ihre Haut!
 WEYERMANN & CO. ZÜRICH 24

