

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 74 (1948)  
**Heft:** 46

**Artikel:** "Sit fööf Johre häsch du mi konschtant pplooget [...]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-488101>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Liebe Freunde!

Ermuntert durch das Echo, das unsere Verse à la Éluard ausgelöst haben, geben wir in einigen nachfolgenden Nummern einigen Schöpfungen des prominenten Abstrakten Lrak Jicköb Raum. Lrak Jicköb geht als Surrealist insofern eigene Wege, als sich seine Verse hinten reimen, wir dürfen ihn deshalb einen konservativen Surrealisten nennen. Und nun nimmt Lrak Jicköb Platz:



Lrak Jicköb

## Eine wandverkleidung

Eine wandverkleidung will sich mondwärts düstern,  
gegenüber schlägt ein armloch eine kurbelwelle,  
barsch erhebt das wochenende seine nüstern  
und sucht als niete im gewellblech eine dauerstelle.

Eine faule träne tröpfelt hin und her,  
röchelnd fällt ein zahn aus ihrem maul,  
Weh! ein schindelluder schwimmt im häusermeer,  
eine letzte quappe macht beleidigt kaul.

Lrak Jicköb

**Der würdige Rahmen  
zum würdigen Menü**  
ist die altfranzösische Weinstube  
**ZÜRICH**  
im Zentrum der Stadt beim Parade-  
platz. Telefon (051) 27 23 33  
Großer -Platz Hans König jun.

«Sit fööf Johre häsch du mi kon-  
schtant pplooget wil Pfrau Bütschgi bes-  
ser aaggleit sig als du.» «Joo und ietz?»  
«Joo und ietz hät de Bütschgi Konkurs  
gmacht!» «Und ischt er dir öppis schul-  
dig?» Nenei.» «Denn gsieni nöd ii, was  
das mit mine Chleidere z tue häf.» Lux

*Man hört es schon  
an allen Enden:  
Nach dem Rasieren  
BRIT<sup>®</sup> verwenden!*

Pflegt, desinfiziert und schützt Ihre Haut!

