

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 74 (1948)  
**Heft:** 16

**Illustration:** Zwei Welten treffen sich  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

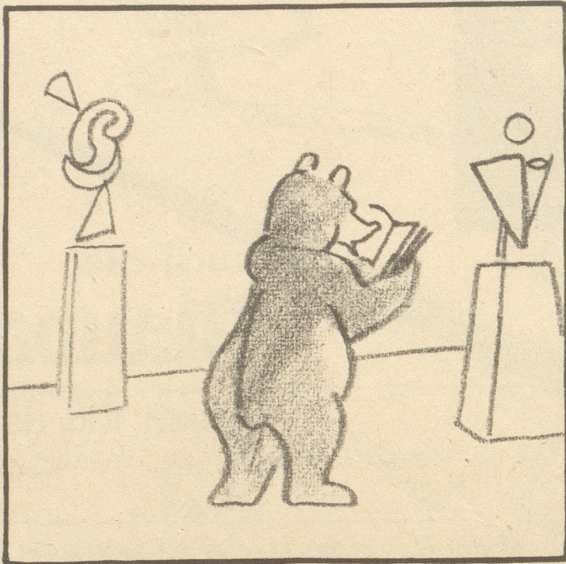
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

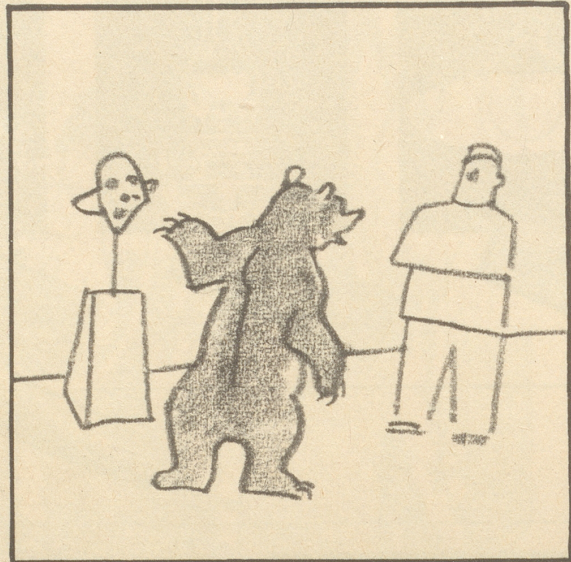
**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

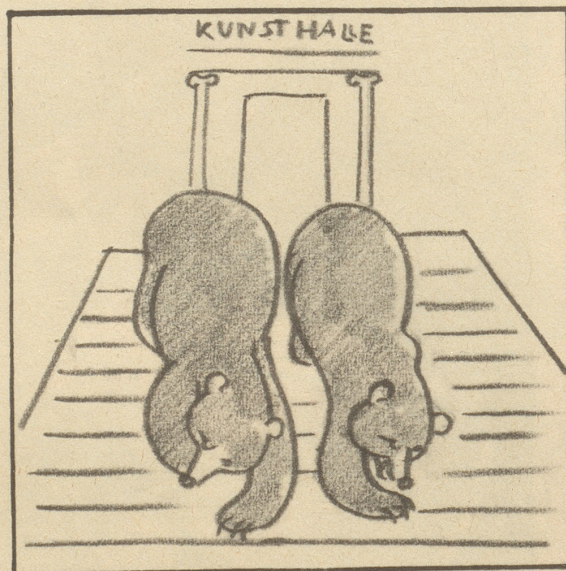




„Wenn das mi Fisel wär, i gloub, i miecht im Röprosche.“



„Erloubed, hei si z'Frankrich o Verdingching?“



„I weiß nid...“  
„I g o nid...“

## Zwei Welten treffen sich

Schnappschüsse von der Ausstellung französischer Skulptur in Bern von Halli



**Der würdige Rahmen  
zum würdigen Menü**  
ist die altfranzösische Weinstube  
**ZÜRICH**  
im Zentrum der Stadt beim Paradeplatz.  
Telefon (051) 27 23 33  
Hans König jun.

### Folgschwerer Entschluß des Bundesrates

Meine Enkelin erklärt mir heute:  
«Jetzt hüroten i de Maxli us der Teigwarefabrik doch nit. D'Schpagetti sind frei worde!»  
W. T.

