

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 75 (1949)  
**Heft:** 6

**Illustration:** G.W. : (Gigli Wohin?)  
**Autor:** Bö [Böckli, Carl]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Der Tenor Gigli erzwang es, trotz Strommangel in einem Extrazug von Biel nach Zürich und von Basel nach Zürich gefahren zu werden, weil er fürchtete, sich in einem Auto oder in einem gewöhnlichen Zug zu erkälten.

## G. W. (GIGLI WOHIN?)

Attenzione Maestro Gigli — man kann sich auch einen Pfnüsel holen wenn man zu hoch hinaus will!

### Autotypisches

Hunderte von Autos standen vor den Ausgängen der Doldereisbahn, als das Spiel zu Ende war und die Zuschauer den Kampfplatz verließen. Folgende

wirtschaftspolitische Glossen schnappte ich auf:

«Lueg emal die Auto! Die wohlhabende Schweiz! Ja nu, s git au wieder emal Zyte wo d Wächsel lenger laufed

als d Auto. Ich wett ich heft dä Pulver wo-n-all die Göppel koscht händ. Dänn gieng i grad uf Davos i Pfärie. Ja nu, es cha na mänge nüd uf Davos i Pfärie wo-n-en so-n-en Wage hät ...» H. Sch.