

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 76 (1950)  
**Heft:** 40

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# PHILIUS KOMMENTIERT

Der Bettag ist sportfrei, und keine Zeitung bringt am Sonntagabend den blasphemischen Titel «Sport vom Sonntag» oder «Sonntagssport». Durch eine Abmachung, die die Religiösen mit Freuden, die andern mit Behagen halten, haben wir Frieden im ganzen Lande. Die einen sagen: «Welche Ruhe!» Die andern meinen: «Es läuft nichts.» Auf alle Fälle haben die Sportsstadien, in denen sich die Menschen nicht zur Kontemplation zusammenzufinden pflegen, ihre Tore geschlossen. Lediglich der Stadt Genf blieb es vorbehalten, den Bettagsfrieden zu stören. Die städtengerischen Behörden glaubten für ein Straßenrennen für Rennfahrerinnen die Bewilligung erteilen zu müssen. Es werde hier nicht darüber gerechdet, ob es sich hier um eine sportliche oder lediglich um eine sensationelle Veranstaltung gehandelt hat, uns geht es hier um die prinzipielle Frage, ob der Bettag seinen Namen «Eidgenössischer Bettag» zu Recht trägt. Aber wir wollen sogleich zugeben, daß es sich ja nicht um eine «Taktlosigkeit der Stadt Genf» handelt, denn es ist kaum anzunehmen, daß eine Stadt, die auf calvinistischem Boden steht, in der Mehrheit den religiösen Brauch an den Sportsmoloch ausliefern möchte. Die Erlaubnis haben einzelne, vielleicht sogar ein einzelner erteilt. Und wer weiß, ob dieser Mann nicht mit geradezu sarkastischem Wohlbehagen diesem Damenrennen das Plazet gegeben hat, eben weil in ihm die sportlichen die religiösen Instinkte überlagern.

\* \*

Aus Rimini erhalten wir die Meldung, daß drei norditalienische Bischöfe in scharfen Worten gegen den Rummel der Schönheitswettbewerbe auftreten. Sie verurteilen diesen Zauber mit einem Hinweis auf den «Kult des Fleisches und der Leidenschaften». Das savonarolistische Verdammungswort hat gewiß sein Pathos, das nicht manchem genehm ist; aber Recht haben diese Bischöfe gleichwohl. Auch wenn an solchen Schönheitswettbewerben nicht gerade eine kultische Orgie des Fleisches stattfindet und die Zuschauer eher blasiiert gähnen oder kindisch Beifall klatschen

als sich den Leidenschaften hingeben, so sind diese Schönheitswettbewerbe ablehnungswert. Ganz einfach weil sie blöd und unendlich stupid sind. Etwas anderes wäre eine echte Schönheitskonkurrenz unter den wirklich Schönen der Landschaft. Wo wildes Bauernblut prämiert würde, oder wahre Rasse, oder elementare Anmut. Wenn die Mädchen auf wilden Rossen vor der Jury vorüberjagten, wenn man direkt vom Herd, von der Scheune oder aus den Gärten käme. Aber dies ist, ich geb's offen zu, eine literarische Vorstellung. In Wirklichkeit begeben sich die echten Dortschönheiten nicht vor die Augen einer Jury, und wer sich begäbe, wäre ohne jene Naivität, die die echte Schönheit des Mädchens vom Lande auszeichnet.

Die wirklichen Schönheitswettbewerbe sind blutleere Veranstaltungen der Mondänität, und die Gesellschaft, die sie organisiert und beschaut, ist ebenso darnach. Jene Jurien prämiieren nicht echtgewachsene Schönheiten, sondern Postkartenschönheiten. Sie liebäugeln stets nach dem Film und finden schön, was

photogen ist, und photogen ist zumeist die blöde, leere, kokettlächelnde Schönheit, das Geschleckte, das auf das Ausdruckslos-Marionettenhafte Zustilisierte. Also würden wir nicht mit den Bischöfen sagen, es handle sich um einen «Kult des Fleisches und der Leidenschaften», sondern, es handle sich um das blöde Gesellschaftsspiel einer blöden Gesellschaft.

\* \*

Weil wir gerade von Schönheitswettbewerben reden: Soeben trifft aus Wien die weltbewegende Meldung ein, daß die 23jährige kupferblonde Oesterreicherin Hanni Schall, die bereits den Titel einer «Miss Oesterreich» trägt, zur «Miss Europa 1950» gewählt worden sei. Und Hanni Schall ist die Tochter eines Wiener Fabrikanten, der ein Nachfahre des Dichters Adalbert Stifter sein soll. Da liegt eine feine, aber doch gallige Ironie im Ganzen: Stifter und Schönheitskönigin. Es ist kaum anzunehmen, daß eine Jury, deren Präsident Adalbert Stifter gewesen wäre, seine Nachkommen prämiert hätte.

## Churchill-Worte

Kaum ein Objekt oder Gedanke, den meine Erziehung mir als ewig oder unerlöflich eingepägt hat, ist von Dauer gewesen. Alles, was ich für absolut unmöglich gehalten habe oder was man mir für unmöglich hingestellt hatte, ist vorgekommen.

+

Eines Mannes Leben muß sowohl in Gedanken, als auch in der Tat ein Ziel haben. Ohne Arbeit geht das nicht.

+

Im Rennen des Lebens muß man die Hindernisse immer dann nehmen, wenn sie auftauchen.

+

Mit 16 oder 18 sollten junge Leute ein Handwerk lernen und eine gesunde Arbeit; dazu viel Poesie, Gesang, Tanz, körperliche Uebung in der Freizeit! So

können sie mit etwas Nützlichem den «überschüssigen Dampf» herauslassen. Erst wenn sie dann nach Kenntnissen dürsten, sollte man ihnen ein Studium erlauben.

+

Nur mit Ruhe gewinnt man die Herrschaft über andere.

+

Glaube niemals, niemals, niemals, daß ein Krieg sanft und leicht sein wird — oder daß einer, der für diese sonderbare Reise sich einschiffet, im voraus Ebbe, Flut und Stürme einschätzen kann, die ihm begegnen.

+

Wer einen Krieg zu gewinnen versteht, ist selten fähig, einen guten Frieden zu machen.

Uebertragen von Dr. F. Frank




**COGNAC AMIRAL**

Er wird überall mit Hochrufen empfangen!

En gros: JENNI & CO. BERN

**GONZALEZ**



**SANDEMAN**  
(REGISTERED TRADE MARK)

**Sherry Sandeman**  
Apéritif der Optimisten  
und Philosophen!

**SANDEMAN** Berger & Co., Langnau/Bern

QUALITÄTS-UHREN



**Fortis**

Im guten Uhrengeschäft erhältlich