

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 76 (1950)
Heft: 41

Illustration: Parallelen
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

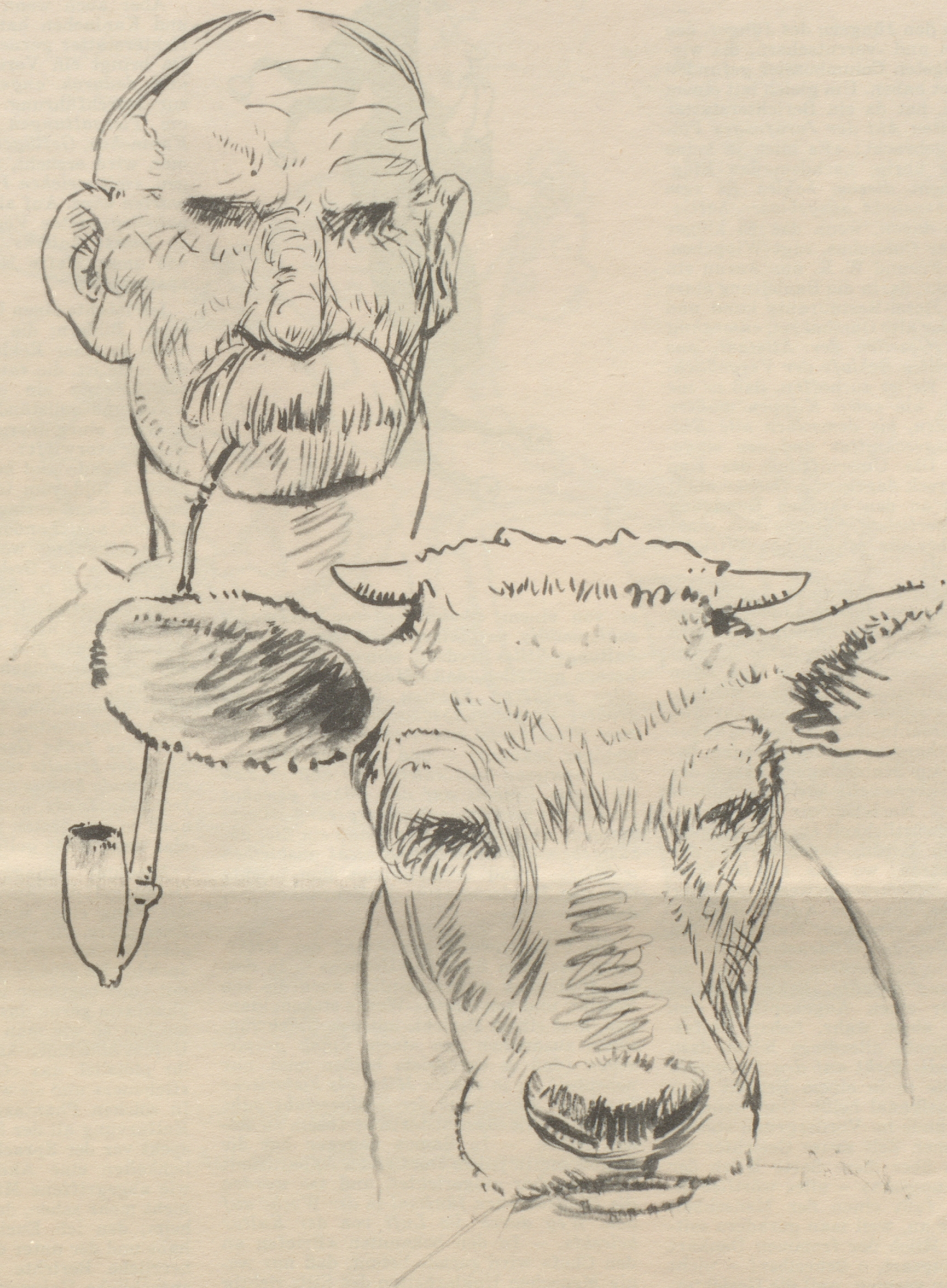


Bild 4 der Serie

Parallelen

Der Unterschied

Abel Hermant, der «ständige Sekretär» der Französischen Akademie, erzählte kürzlich bei einem Apéritif im «Maxim» von seinen Erinnerungen an Sarah Bernhardt. Einmal fragte er die

große Schauspielerin — so berichtete er — was wohl der Unterschied zwischen Männern und Frauen sei. Solche Fragen beantwortete die göttliche Sarah in Sekundenschnelle: «Wenn nur drei Männer in der Welt übrig blieben, würden

sie all ihre Zeit dazu verwenden, drei Frauen aufzustöbern. Aber wenn nur drei Frauen auf der Welt übrig blieben, würden zwei von ihnen ihre ganze Zeit damit zubringen, über die dritte herzuziehen.»

ONA