

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 77 (1951)
Heft: 41

Illustration: Prof. Flückiger vor einem Berner Gericht
Autor: Leutenegger, Emil

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vertrauen

Ein zartes und empfindlich Ding,
Hängt nur an einem Faden,
Wird oft für einen Silberling,
Besudelt und verraten.

Der 2. Akt spielt vor Gericht,
Allein die Paragraphen,
Erlauben dem Gesetze nicht,
Den Täter zu bestrafen.

Die Toleranz wird hier extrem,
Gemeinheit triumphiert,
Sie bläht sich auf und außerdem
Wird sie noch honoriert!

Adrian

Die Idee muß man haben!

Eine einzige, gute Idee — darin zeigt
sich der Geschäftssinn.

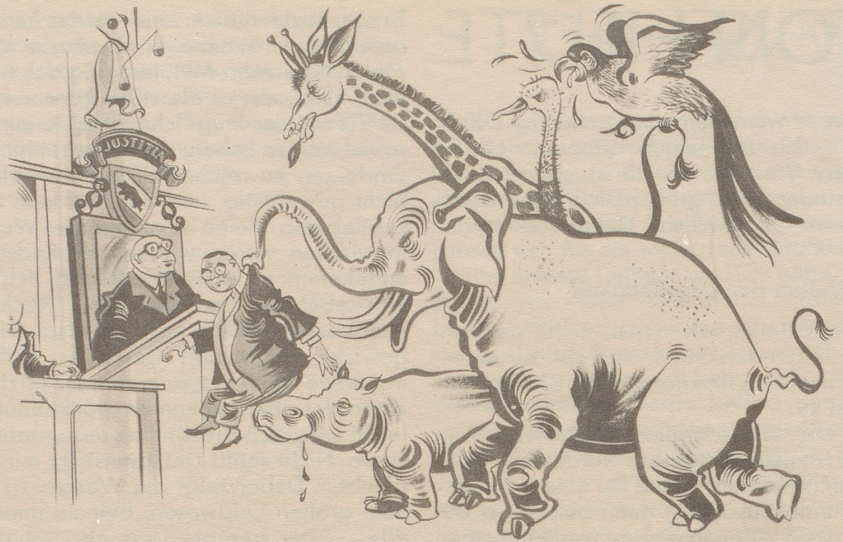
Die Mutter sagte zum Vater: «Du
könntest den Garten vor dem Haus um-
spaten. Zeit hast du ja heute reichlich,
bis ich aus der Stadt zum Nachtessen
heimkomme.»

Der Vater, der eigentlich Kegeln ge-
hen wollte, sagte ziemlich unwillig ja.
Die Mutter ging weg, und der Vater rief
seinem Söhnchen Fritz.

«Fritz», sagte er zu seinem aufge-
weckten Sprößling, «paß einmal auf. Der
Garten vor dem Haus muß umgespatet
werden. Hier sind fünf Franken. Sie ge-
hören dir. Aber du spatest mir dafür
den Garten vor dem Haus um. Ich gehe
derweil in den ‚Sternen‘, wo ich noch
einen Mann geschäftlich treffen muß.
Also sei recht fleißig, bis ich heim-
komme. Wahrscheinlich bin ich schon
vor der Mutter zurück.»

Und ging mit sehr ‚geschäftlicher‘
Miene in den ‚Sternen‘ zum Kegelschub.

Fritz überlegte nicht lang. Er tat, was
ihm sein Geschäftssinn eingab. Und als



Leutenegger

Prof. Flückiger vor einem Berner Gericht

der Vater heimkehrte, da war der Gar-
ten sozusagen fertig umgespatet. Sein
Sprößling Fritz saß auf den Stufen vor
dem Haus und lachte vergnügt vor sich
hin. Sechs Buben aus der Nachbarschaft
spateten wie die Wilden den Garten
vor dem Hause um.

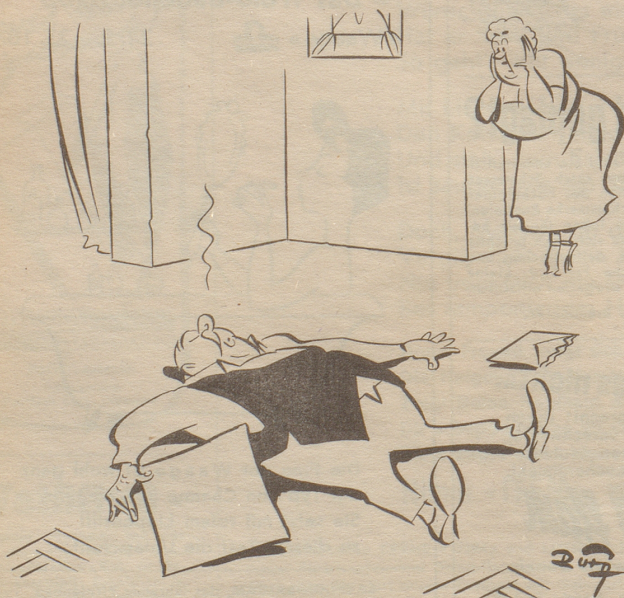
«Was soll das?» fragte erstaunt und
recht unwillig der Vater.

«Das da?» lachte sein Sohn. «Schau,
Vater, ich habe mir halt gedacht, wozu
soll ich mir für fünf Franken den Rücken
krumm spaten? Da habe ich lieber nur
vier Franken und tue nichts dafür, oder
ich habe sogar noch meinen Spaß da-
bei. Ich habe den Kameraden eben er-

klärt, sie könnten alle nicht so gut spa-
ten wie ich. Das ließ keiner auf sich
sitzen, und so setzte ich großzügig einen
Preis von einem Franken aus für denje-
nigen, der bis um 6 Uhr am meisten um-
gespatet hätte. Da, schau nur, wie die
krampfen um einen Franken, den sie
vielleicht nicht einmal bekommen!»

Der Vater ging ins Haus, um das La-
chen zu verbeißen. Einen geschäftstüch-
tigen Sprößling haben wir ja schon,
dachte er, und dann fielen ihm die
vielen Wettbewerbe ein, wo es auch so
zuzuging wie bei dieser Lotterie. Jeder
strengt sich an für einen Preis und weiß
nicht einmal, ob er ihn je bekommen
wird.

Fridolin



Die neue Steuereinschätzung

Verwandlungskünstler

Es gibt so eine Art von großen Leuten,
Die ohne Ziererei
Sich wie die Schlangen immer wieder häuten.
(Was ist denn schon dabei?)

Die Zeit ist groß und wird noch größer werden,
Wir bleiben immer klein.
Es ist gewiß nicht einfach hier auf Erden,
Nur Mensch (sonst nichts) zu sein.

Denn die Verwandlungskünstler schwimmen oben,
Das liegt so an der Zeit,
Sie werden von den Wellen hochgehoben;
Denn sie sind stets bereit.

Zum Beispiel war der Chef vom Lande Spanien
Noch gestern Autokrat
Und dicker Freund vom Führer von Germanien,
Heut ist er Demokrat.

Was wird er morgen sein? Wer kann das sagen?
Ein großer Mann der Zeit?
Wir bleiben klein, wir woll'n uns nicht beklagen.
(Wir sind ja nie bereit!)

David Luschnat