

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 79 (1953)  
**Heft:** 47

**Illustration:** Das Überteleskop  
**Autor:** Wälti [Faccini, Walter]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

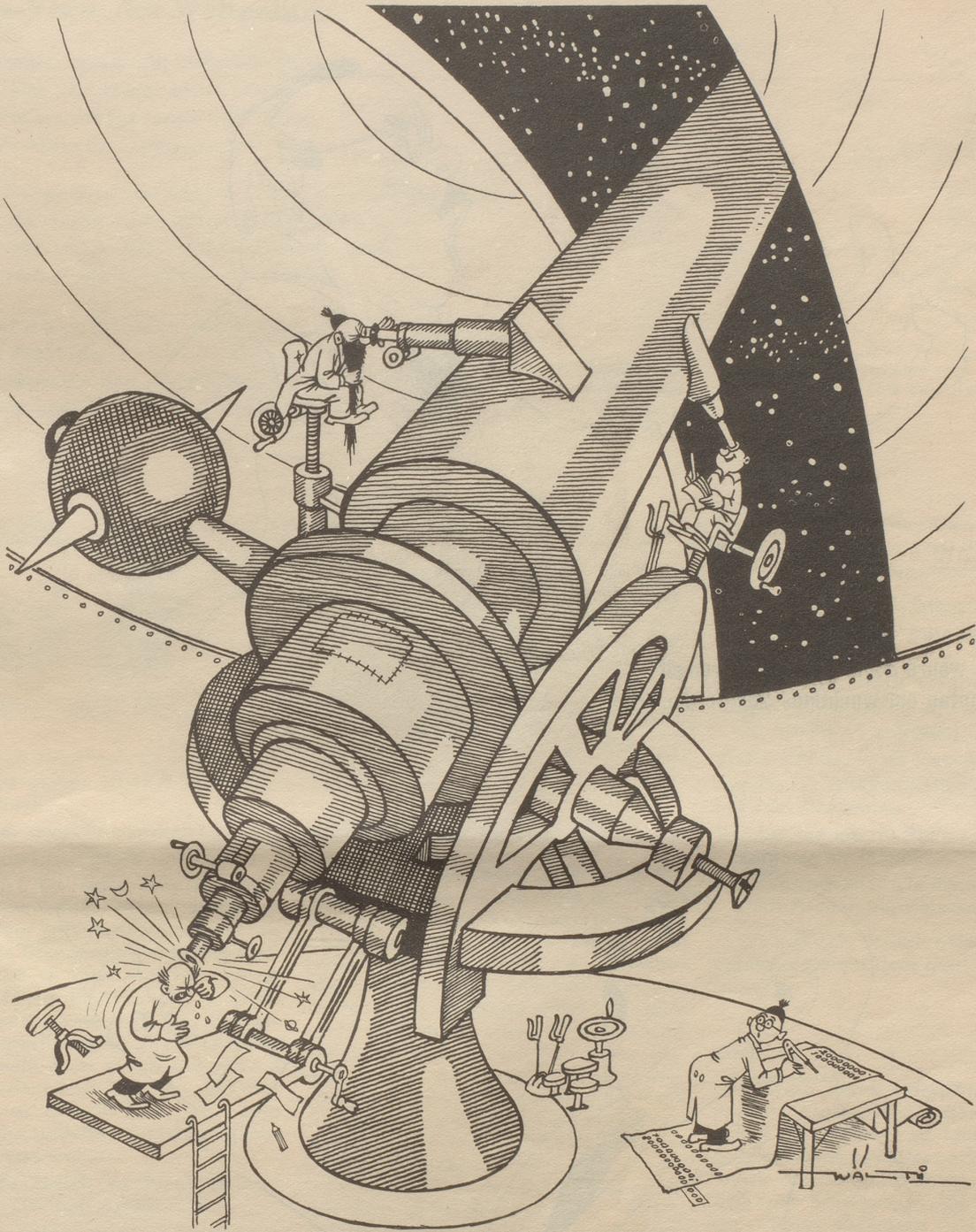
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Das Überteleskop** „Etz isch mr wider so en choge Mondscheiti is Aug chool!“

#### Von den sprachlichen Kleinodien

In einer unserer Zeitschriften liest man unter einem Bild:

«Schüler aus aller Herren Länder kommen seither in seine Vorlesungen und Seminarien – gegenwärtig sind es vor allem Amerikaner und Deutsche – wo vor ihren Augen und Ohren das Riesen-

Preiswürdig, rasch und gut  
**Braustube Hürlimann**  
 Bahnhofplatz Zürich

werk der «Kirchlichen Dogmatik» entsteht. Die Öffentlichkeit, vor allem die schweizerische, kennt ihn vor allem als den «streitbaren» Dogmatiker, der gelegentlich und vor allem den Tagespolitikern gar nicht ins Konzept passende Wahrheiten von sich gibt.»

Und vor ganz allem, allem, allem: Pfllegt vor allem den guten Sprachstil!

Röbi