

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 79 (1953)
Heft: 52

Illustration: "Nur kei Ufregig, s kriegt jedes öppis!"
Autor: Giovannetti, Pericle Luigi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



GIOVANNETTI

„Nur kei Ufregig, s krieget jedes öppis!“

Parlewu englisch!

Zu Strasburg auf der Schanz (Straßburg darf man ja nicht mehr sagen!) ging kürzlich nicht das Trauern, sondern das Hegemonielis-machen an. Nachdem schon letztes Jahr die Franzosen den «bilinguisme franco-anglais» in allen Volksschulen eingeführt haben wollten, hat nun auch der Engländer Hollis einen Plan einer europäischen Sprachgemeinschaft durch französisch-englische Zweisprachigkeit eingereicht. Der Antrag wurde «zu weiterem Studium» an einen Ausschuf gewiesen.

Falls dieser Ausschuf nicht, wie die



meisten seinesgleichen, sehr tiefe Schubladen hat, kann das ja einmal lustig werden! «You are un Européer, n'est-ce pas? Why don't vous parler one of the european langues? Your allemand est une slang inferior to tous les patois of the canibals in the darkest Afrique centrale. You'll have à apprendre ...»

That suffit! Oder nicht? – So kommt es eben, wenn man die Detailzeichnungen zu genialen Plänen guter Europäer von Chauvinisten anfertigen läßt. «O Straßburg! O Straßburg, du wunderschöne Stadt! Darinnen ward gemixet ein Doppelsprachsala-ha-hat, darinnen ...»

AbisZ