

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 79 (1953)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Am Sitsch si Meinig

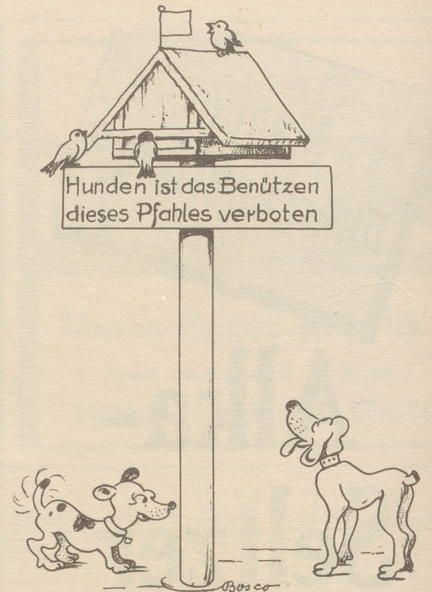


Am Morga am Fүүfi sind dLütt härschtanda und hend gwartat. Fasch uf da Grind ggee hends danand, wo Tүүra ufgganga sind. Jeeda hāt wella zersch si – zum zwei Raubmördar aaluaga wo vor z Schwurricht Zүүri kho sind. Sogär a Frau mit ama zweijöoriga Gööfli isch uf dar Tribūna ghockat. Bej söttiga Saha, do schpringand dLütt. Gratis Sensaziöönli, wos einam khaalt dar Rugga aha lauff, dia zүүhand!

As isch halt aso schön zum härahocka, am Gricht zuhaloosa und z denka: «Bhüetisch, a so Eina bini denn schu nitta – z Tram bschiifja und Telefon-

zwenzgar zrugghaalta, wo dar Apparat, wenn ar kaputt isch, öppa usakheja loot, das isch jo gār nüt, gāga das, wo dia zwei do dunna gmacht hend. –» Und dia Farisāhar hockand mit glenziga Auga im Saal dinna und seinziga was na fāält, isch – a guati frischi Haslaruata!

Dia Härä Grichtprichterschtattar sind au a Bizz tschuld an derna Art Publikum. Übar da khlinischt Fall wird afanga a Roman gschribba, ma weiß aswiaviil nümma, isch as a Föilton odar a Grichtspricht. Und erschno dLokalreportar! Do wird im Seefäld zүүri a Maitali toot ufgfunda. Gwüß, as isch a Aahengari vum Arischtoteles gsi, und isch gāära uf und ap gloffa. Isch as jez abar nöötig, daßma in da Zittiga a Huufa zwei- odar eidüttigi «Milliö»schildrige losloot, zee-maglooga und us da Fingar gsooga. I meina, as tettis, wemma a kurza, klaara Pricht schriiba teeti, schtatt da Lütt wella a zwifalhafti Untarhaltig zbütta! WS



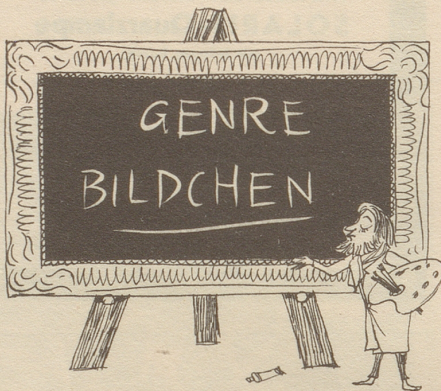
Noch sind nicht alle Verbot-Möglichkeiten erschöpft!

Verbote

Nach dem mißglückten Angriff auf die Kinder rächt sich das Departement St. Antoine in Genf an ihren Müttern. Bettzeug darf im Stadtgebiet nicht mehr am Fenster gelüftet oder gesonnt werden. Es ist verboten, Tischtücher ins Freie auszuschütteln, und Blumen soll man nur begießen, wenn dabei voraussichtlich kein Tröpfchen auf die Straße plumpsen wird. Die weise Verfügung gebietet uns, inskünftig zu verlassen, was wir ohnehin nie gefan haben: feste Gegenstände aus dem Fenster zu werfen. –

So wird verfügt, angeordnet, befohlen, verboten, ersucht, und wenn es einmal höflicher klingen darf, «in unserem eigenen Interesse» angeraten. Nach Herzenslust, wäre man versucht zu sagen, wenn man nicht bezweifelte, daß der Staat ein Herz hat.

Die stämmigen Gemeindegewächter verlassen eilends die Parks, wo sie auf unsere Kosten lustwandeln und gelegentlich einen Köter verschleichen. Sie lauern, schreiben und halsen auf. Den Hausfrauen, die Hausfrauen und Bußen. Der Staat braucht nämlich dringend Geld. Entschuldigen Sie diesen gemeinsten der Gemeinplätze, er ist aber nicht zu vermeiden. Leider enthält das Verbot den einzigen Satz nicht, der ihm zur Zierde gereichte: «Es ist dem Staat auch verboten, Gegenstände aus dem Fenster zu werfen.» Unser Geld, zum Beispiel. Röbi



Frau B. schimpft wie ein Rohrspatz mit ihrem Söhnchen Uli; es ist leider gar nicht das erste Mal.

Wie der Vater heimkommt, schimpft sie auch mit ihm. Da hebt Uli scheu den Blick und flüstert zum Vater:

«Jetzt ist sie auch mit dir wie eine Mutter!»

+

Die nackte Bronzefigur, die sonst beim Teich der öffentlichen Anlage steht, ist ins Wasser gestürzt worden. Ganz aufgeregt meldet es die Putzfrau am nächsten Morgen:

«Wüeschti Nachtbuebe händ die blutti Frau i Teich ie grüert. Nume no s Hinder het usegluegt ...»

Ob ihr die Statue überhaupt gefalle, möchte ich wissen.

«Nei, si isch z dick. Wenn i ämel so dick wäri, wett i nid blutt uf säbem Pfoschtament scto.»

Dreierlei Profile: «Studierst du dein Profil?» Mit diesen Worten überraschte vor 30 Jahren die Mutter ihr Töchterchen, das mit Hilfe zweier Spiegel prüfte, ob das Kecknäschen zu spitz oder zu stumpf oder eben recht sei; denn so ein gewisses Interesse war in der Zwölfjährigen schon erwacht.

«Gefällt dir dein Profil?» fragte sechs Jahre später die Freundin mit spitzer Betonung, als Anna sich im Spiegel wieder von der Seite betrachtete und die Bluse straffte.

«Mein Profil?!» so seufzte heute morgen Frau Anna vor dem Spiegel und dachte betrübt: «Ich muß wohl jede Woche einen Fasttag einschalten!»

+

«Du bist ein Huhn!» entglitt es seinen Lippen bei einem ehelichen Zwist. – «Du unterstehst dich?! Was bin ich?!» «... ein Perlhuhn selbstverständlich!»

+

Der Dichter dozierte seiner Gattin, daß die echten Dichter, entgegen der gewöhnlichen Meinung, vom Ueberfluß der Erde dichten, wenn sie darben; von Kälte und Schnee im heißen Sommer; von Hitze und Licht im düsterkalten Dezember.

«Dann», so sagte sie trocken, «würdest du jetzt am besten Liebesgedichte schreiben.» Ch. Tschopp

Neue Restaurations-Lokalitäten BAR
Küche für Feinschmecker
Parkplatz
Gasthaus Löwen
Staad
Tel. (071) 4 24 83
M. Dornbierer

Wotsch guet ässe?
Chumm mit id' Marmite
Zum Kaiser — Schiffländi 6 am Belwü Züri

Hotel Metropol-Monopol
Barfüßerpl. 3 Basel Tel. 2 89 10
Das führende Haus im Zentrum
Restaurant „Metro-Stübli“
Inh. W. Ryser