

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 48

Illustration: "Lueg Mame, dä Chämifäger! [...]"
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

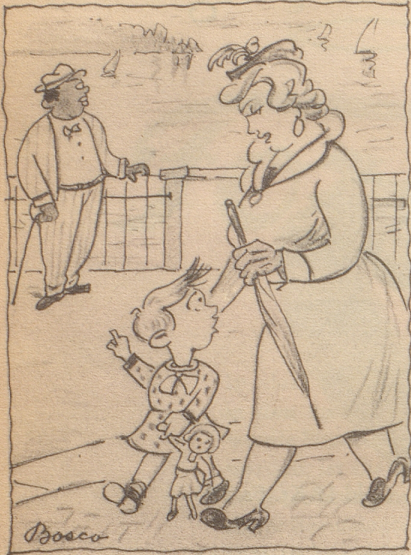
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



« Lueg Mame dä Chämifäger ! »
 « Das isch kein Chämifäger, das isch en Neger,
 dä isch am ganze Körper schwarz. »
 « Woohher weischt du das Mame ? »

Ein sehr verschlagener Diplomat sah eines
 Tages wesentlich gealtert aus.
 « Was für eine Absicht verfolgt er da-
 mit? » fragte Talleyrand. n. o. s.

Bunte Ufer

Eine Gesamtschau über das Werk
 des großen Gestalters
 Dr. Emanuel Stichelberger

(Verlag Gebr. Huber, Frauenfeld)

Ein vortreffliches Weihnachts-Geschenk
 386 Seiten Fr. 12.50

In allen Buchhandlungen erhältlich

«Stichelberger ist der bedeutendste historische
 Novellist und Romancier, den die deutsche
 Schweiz in der ersten Hälfte unseres Jahrhun-
 derts hervorgebracht hat. Der Titel «Bunte Ufer»
 läßt vermuten, daß der Leser an mancher Küste
 landen wird, und so geschieht es hier auch. Pro-
 fessor Max Huber hat dazu ein herzwarms und
 von innigem Vertrautsein mit Stichelbergers
 Schaffen zeugendes Begleitwort geschrieben. Nach
 diesem edeln Aufgesang betreten wir den Garten
 der männlichen und oft balladesken Lyrik Mei-
 ster Emanuels, begegnen inmitten kürzerer Prosa
 der packenden Novelle «Der Großmajor von
 Cully», um endlich im «Heitern Nachklang» hoch-
 deutsch und baseldytisch mit frohem Lachen ent-
 lassen zu werden.» Der Bund

Der Nebelspalter

segelt in alle fünf Erdteile

Er wird mit Freude erwartet vom Wendekreis des Steinbocks
 bis zum Wendekreis des Krebses. Dem Auslandschweizer ist er
 genau so wichtig wie seine Tageszeitung. Denn während letz-
 tere mehr zum Verstand spricht, rührt der Nebelspalter durch
 Witz, Humor und Satire an das Herz. Dabei ist er trotz seinem
 freien Mut objektiv. Nie hat man ihm vorwerfen können, er
 sei parteiisch. Wenn er auf Weihnachten in Übersee ankommen
 soll, bestellen Sie ihn bitte jetzt. Jahresabonnement: Schweiz
 Fr. 25.—, Ausland Fr. 33.—.

Legen Sie Wert
 auf Qualität
 dann
 Asti



Dettoni
 die Marke die Sie
 nie enttäuscht

Fips-Finger- Farben

Kinder aller Altersstufen malen
 begeistert damit. Gifffrei, ab-
 waschbar. Von Müttern und
 Kinderfreunden begeistert be-
 grüßt.



Wand-Farben



WACOFIN

Jeder sein eigener Innen-
 architekt und Dekorateur.

Neue Farben — neue Woh-
 nung, neue Stimmung.

«Male selbst» Prospekte in
 einschlägigen Geschäften.

Fabrikant: Hch. Wagner & Co.,
 Lack- und Farbenfabrik
 Zürich 48, Telephon 52 44 14

Beide Produkte
 mit ABO-Check

WACOFIN

11



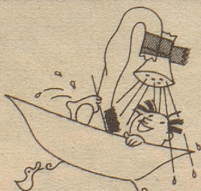
Das Beste
 für Ihre Haarpflege

war —
 ist
 und bleibt

RAUSCH

Kräuter-
 Haarwasser

Erst Rand an Rand

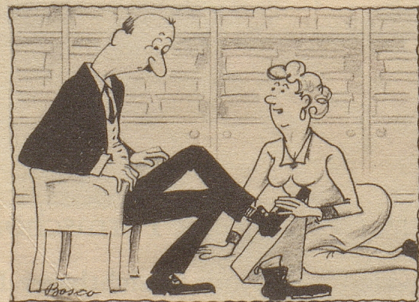


Dies ausgenommen — erfüllt das
 transparente Cellux-Selbstklebe-
 band in der neuen, erstklassigen
 Qualität alle Wünsche. Dabei ist der
 unentbehrliche Helfer in Büro,
 Geschäftsbetrieb und Haushalt
 ausserordentlich günstig
 im Preis.

Achten Sie
 auf das Armbrustzeichen!
 Es garantiert
 für Schweizer Qualitätsware!



dann Cellux-Band!



« Tuet dem Herr de Schue wee? » « Nei, de Fueß! »