

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 11

Artikel: Von einem Cabaretisten [...]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-493225>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das Cabaret im Staat soll wie ein Specht sein, der mit spitzem Schnabel dort Wohnung bezieht, wo das Holz morsch ist ...

Die Unfreiheit ist die beste Stilistin. Wo sich sonst Sätze breitmachen, trifft unter Lebensgefahr das einzelne Wort ... Satyr

BARATELLA
 Caffè Ristorante
 SAN GALLO
 Unterer Graben 20 gegenüber der Central-Garage
 Italienische Köchenspezialitäten • Auserlesene Weine
 E. Andreani, Telefon (071) 26033

Von einem Cabaretisten, der seine Programme allein zu bestreiten pflegte, ging die Rede um, sein Kontakt mit dem Publikum sei so vollkommen gewesen, daß dieses klatschte, wenn in der Pause ein Bühnenarbeiter vor der Rampe durchschritt ...

Zephyr