

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 81 (1955)  
**Heft:** 32

**Illustration:** Dem Zwölftöner ist ein dreizehnter Ton unterlaufen  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

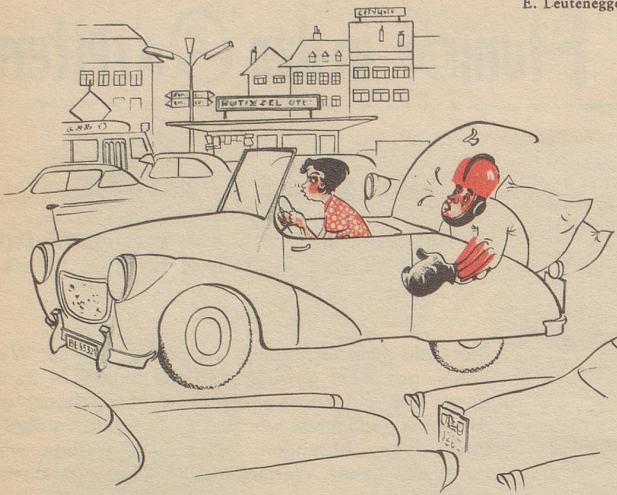
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

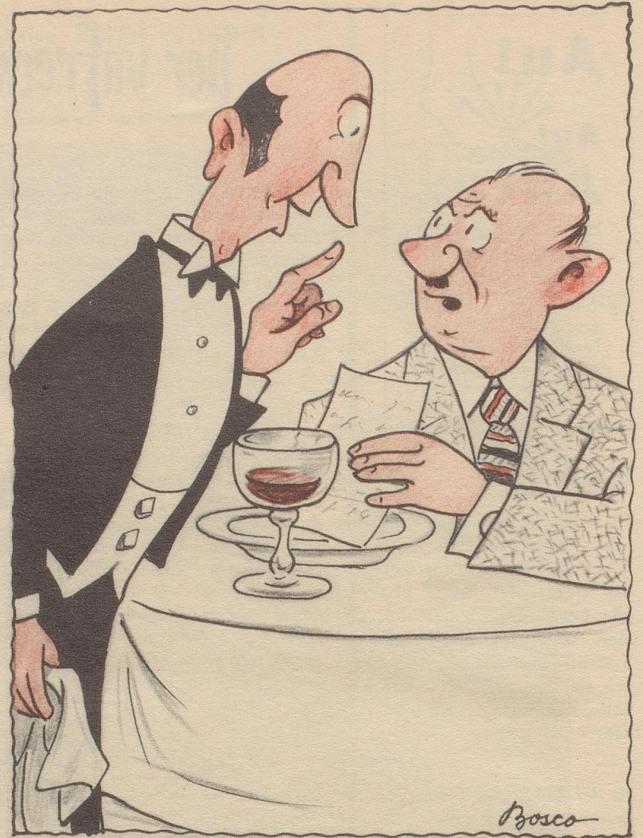
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

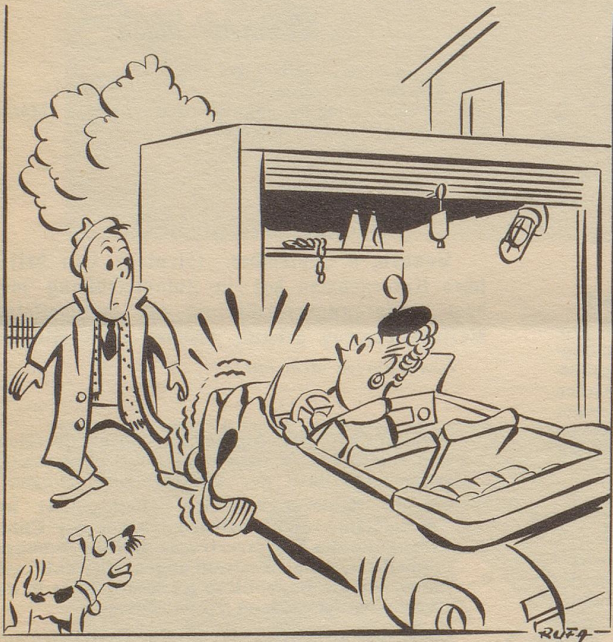
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Der Ehemann erteilt Fahrunterricht.  
«Käthi, meinsch nid, daß es für hüt tuet?!»



«Si händ da lätz zämezelt, Herr Ober, es macht nu drizää Franke, nöd vierzää!»  
«Ich weiß, aber ich ha tänkt für de Fall, daß Si abergläubisch sind.»



«Kasimir, du hast die Garage einen Meter zu weit nach rechts gebaut!»



Begegnung



Dem Zwölftöner ist ein dreizehnter Ton unterlaufen