

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 82 (1956)
Heft: 37

Illustration: Ah! So Pure
Autor: Bauer, Heiner

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KLAGE EINES KLAVIERS

Ach, ich bin kein virtuoser
Flügel, sondern ein Klavier
und ein lust- und arbeitsloser
Gegenstand im Hause hier.

Viele unbeholfne Hände
hämmerten auf mir herum;
meine Kraft ist nun zu Ende,
und ich bin verstimmt und stumm.

Früher träumte ich von Haydn,
Bach, Vivaldi, Brahms und Liszt...
Später wurde ich bescheiden,
anspruchslos, vulgär und trist.

Nichts als immer nur Etüden,
'Wie mein Ahner! zwanzig war'
oder 'Rosen aus dem Süden' –
ja, das war mein Repertoire!

Ach, wie war ich zart besaitet
und ein hoffnungsvolles Ding!
Pech jedoch hat mich begleitet,
aber nie ein Gieseking!

*Wie dies ältere Klavier,
resignieren oft auch wir,
wenn man uns als Instrument
lebenslang nicht anerkennt.*

Fridolin Tschudi

Ah! So Pure

(MARTHA)

VON FLOTOW

Pietätlosigkeit

Heiner Bauer

Des Eisenbahners Hobby