

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 82 (1956)  
**Heft:** 45

**Artikel:** Der Nebelspalter im Urteil der Presse  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-496159>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

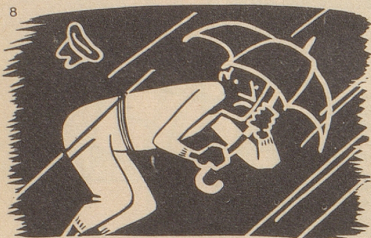
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Nebelspalter im Urteil der Presse

In einer «Schaufensterkritik» an den Buchhandlungen schreibt «Nölli» im «Luzerner Tagblatt»: Was ausgestellt ist, bleibe zumeist ausgestellt. Aber man schaffe doch ein klein wenig Raum für unsere Dichter und Schriftsteller. Denn wir

sind es ihnen und dem Lande schuldig, vor aller Welt zu zeigen, daß wir nicht allein auf Käse und Maschinen pochen, sondern auch eine Kultur des Geistes pflegen wollen. Und nicht zuletzt zu Nutz und Frommen der Buchhändler. Unsere Schaufensterkritik geht aber noch weiter. Man betrachte doch einmal unbefangen die ganze Flut der Zeitschriften und Wochenblätter, die da in möglichster Augennähe ausgestellt wird. Ein-

zig vom Gesichtspunkt des guten Geschmacks. Punkt! Es erübrigt sich, weiteres beizufügen. Vermißt aber der Schweizer nicht jene kostbare Zeitschrift, um die ihn andere Länder beneiden? Wir haben allenthalben geforscht und gespäht und ihn nirgendwo eräugen können, ihn – den herzerquickenden «Nebelspalter». Warum wird ausgerechnet er den Blicken der Fremden vorenthalten?



Launenhaftes Wetter  
Dann Unterwäsche aus

# LANCOFIL

für Damen, Herren, Kinder. Durch Verspinnen von warmer Wolle mit solider Baumwolle sind die Vorzüge zweier Naturfasern miteinander verbunden. LANCOFIL-Wäsche ist gesund, dauerhaft, preiswert und gut sitzend. Achten Sie auf die Marke LANCOFIL.

**Fabrikate:** Abeille - Calida - Hisco - Jockey - Jsa - Nabholz - Opal - Sawaco - Streba - Zebella

Hotel *Bären*  
Langenthal

*eine Freude Gast zu sein!*



# MALEX

Schon eine einzige  
Malex-Tablette wirkt rasch

bei  
*Kopfweg, Schmerzen*

Spüren Sie, daß Ihre  
Nervenkräfte schwinden?

Dann greifen Sie rasch zu

## Dr. Buer's Reinleccithin

Packungen zu Fr. 5.70, 8.70. Sehr vorteilhafte Kurpackung 14.70. In Apotheken und Drogerien. Nur Reinleccithin Dr. Buer sichert Lecithin-Erfolge.



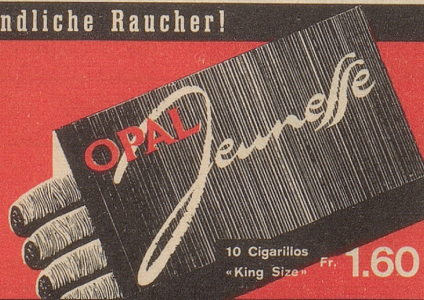
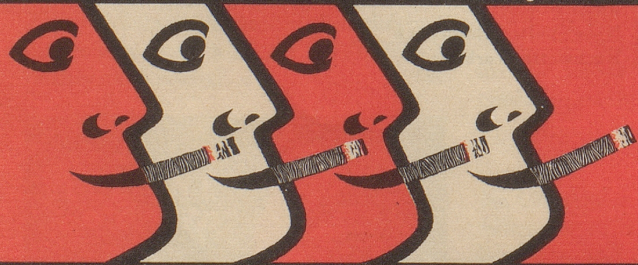
### Auflösung des letzten Kreuzworträtsels

*Hochmut kommt vor dem Fall!*

Waagrecht: 1 Elsa, 2 Hochmut, 3 Weihnacht, 4 Ballast, 5 kommt, 6 Bett, 7 Eis, 8 Seite, 9 Ma, 10 ee, 11 Emu, 12 rh (Hr), 13 Nerz, 14 vor, 15 dem, 16 Acht, 17 BTI, 18 Thur, 19 Ato, 20 Merle, 21 RS, 22 Fall, 23 oft, 24 Ungetuem, 25 Maeren.

Senkrecht: 1 Wo, 2 Observatorium, 3 Ehe, 4 ee, 5 Hoch, 6 Na, 7 loi, 8 Aktie, 9 Rhum, 10 oge (ego), 11 Schalotten, 12 Treffer, 13 Ahn, 14 I.M., 15 Ratte, 16 Madame, 17 Erdball, 18 un, 19 Tuch, 20 Stimmzettel, 21 TT, 22 Sau, 23 mio, 24 Amt.

Hier ist das Cigarillo für jugendliche Raucher!



## Neu!

Das milde Bouquet einer feinen Cigarette und das ausgeglichene Aroma der köstlichen Cigarre finden sich erstmals in OPAL JEUNESSE vereinigt.

## Auch Sie

werden von diesem neuartigen Cigarillo begeistert sein, weil es Ihnen ein noch leichteres und besseres Rauchen ermöglicht.



Le relais  
gastronomique  
route Zurich-Berne