

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 83 (1957)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DIE FRAU

Contra-Schmerz gegen Kopfschmerzen, Monatsschmerzen, Migräne, Rheumatismus

SB BÜFFET
ST. GALLEN
K. KAISER-STETTLER

MALEX

Schon eine einzige Malex-Tablette wirkt rasch bei **Kopfweg, Schmerzen**

Gesund werden, gesund bleiben durch eine **KRÄUTERBADEKUR** im ärztlich geleiteten **KURHAUS Bad Wangs** ST. GALLER OBERLAND

Subois 1785 **Gebr. Bänziger** Uhrmachermeister

Zürich 1, Talacker 41
Tel. (051) 2351 53

Uhren-Bijouterie
Bestecke
Alle Reparaturen
Auswahldienst

Eine gute Uhr aus der ältesten Schweizer Uhrenfabrik

chez Fritz
BUCHS RHEINTAL
Spezialität: **Indische Reisgerichte**
Fr. Gantenbein
Telephon (085) 613 77

klar, daß eben heute das Furchtbare nun Wirklichkeit werden müsse, und daß auch ich zu den Verlorenen gehören werde, wenn ich nun nicht in letzter Minute auf Gottes rettenden Ruf höre, der mir durch ihn – den Vertreter Gottes – gnädig noch zuteil werde.

In dem Stil ging es lange, lange weiter, und mir blieb zuletzt nichts anderes übrig, als diesem «Rufer in der Wüste» die Türe zu weisen.

Mit einem Blick, in dem sich Verachtung und Mitleid ungefähr die Waage hielten, schied der gute Mann.

Liebes Meieli, ich finde die entsetzliche Aufdringlichkeit noch widerlicher, wenn es um das Seelenheil, als wenn es um das körperliche Wohlbefinden eines Menschen geht! Du nicht auch? Auch ein Meieli

Frühlingsidylle

Der Frühling hüpf ins Land hinein mit Blumenduft und Sonnenschein, mit fröhlichem Geläute.

Die Bäume sehen festlich aus, so lieblich wie ein Blumenstrauß, wie hochbeglückte Bräute.

Ein liebes, lustiges Vögelein sitzt auf dem Baum und trillert fein, bald lauter und bald leiser. Es singt am Morgen, am Mittag, am Abend noch, so jeden Tag, und wird doch gar nicht heiser.

Das Vögelein ist klug, geschickt: Die Zukunft und Vergangenheit, die geben nichts zu denken; es will auf seine Weis' und Art genießen nur die Gegenwart, will frohe Lieder schenken.

Es singt mit wahrer Herzenslust, versteht mit froher Sängerbrust Unliebes abzustreifen.

Es freut sich dieser Blütenwelt, und denkt nicht, daß sie bald zerfällt – es will ... auf alles pfeifen.

M. Peterli

Quadrillierungen

«Guter Gatte und guter Vater das trifft sich in praxi nicht immer so paarweis wie die Strümpfe oder die Ohrfeigen beisammen. Es ist sehr leicht, ein guter Vater zu sein, – guter Gatte, das ist schon mit viel mehr Schwierigkeiten verbunden. Die eigenen Kinder sind dem Vater gewiß immer am liebsten, und wenn's wahre Affen sein, so gefallen ein'm doch die eigenen Affen besser als fremde Engeln. Hingegen hat man als Gatte oft eine engelschöne Frau und momentan gfallt einm a Andre besser, die nicht viel hübscher is als ein Aff. Das sind die psychologischen Quadrillierungen, die das Unterfutter unseres Charakters bilden.» (Nestroy, 1802-1862)

«Ihre Sorgen – –»

(Der gute Ton von heute)

«Wer dieses Buch gründlich durchgelesen hat, wird in allen Lebenslagen das Richtige zu tun wissen. Dieses «savoir vivre» scheidet die Menschen in Wissende und Nichtwissende, in die «Gesellschaft» und in die Uebrigen.»

Liebes Bethli! Du wirst gleich im Bild sein, von wo es so tönt, und wer uns großmütig mit diesem guten Ton beglückt, wenn Du die Titel dieses Werkes siehst.

Benehmen in der Oeffentlichkeit: auf der Straße – Wann und in wen hakt man sich ein? – Hakt sich der Herr in die Dame ein, oder umgekehrt?

Da hast Du es schon! Während wir gutmütigen Hirtenknaben uns gemütlich einhängen, haken sie dort auf der Straße ineinander ein, der Herr in die Dame, und umgekehrt!

In welchem Fall behält die Dame den Hut auf?

(nur wenn sie einen hat.)

Die Anreden und Titel: Gnädige Frau oder Gnädigste? – Spricht man einen Baron mit Herr Baron an? – Wer wird mit «Exzellenz» angesprochen, wer mit «Eminenz»? , wer mit «Magnifizenz»? – Wer steht in der gesellschaftlichen Rangordnung höher: die Rechtsanwalts-gattin oder die selbständige Rechtsanwältin? – Ein Internuntius oder ein Gesandter? – Und was geschieht wenn sich gesellschaftliche Rangregeln überschneiden? was gilt dann?

Die tadellose Verbeugung – der richtig ausgeführte Handkuß. – Packt man ein überreiches Geschenk sofort aus? oder sähe das zu neugierig aus? – Welche Fische werden dem Gast mit dem Kopfstück voran serviert und welche mit dem Schwanzstück?

Welche von zwei fremden Personen, die gemeinsam ein Schlafwagenabteil benützen, legt sich zuerst zu Bett, wenn beide ungefähr zu gleicher Zeit zur Ruhe gehen wollen? Der, dessen Bett das obere ist, oder der andere?

Die Dame, die umworben sein will. (o Gott!)

Was ist der Frau erlaubt?

Wartet der Gastgeber mit dem Nachschenken des Weines, bis der Gast schon restlos ausgetrunken hat? Oder soll er das Glas schon vorher wieder nachfüllen?

(Bei uns wird immer nachgefüllt aus Nachsicht, damit der Durstige sich nicht genieren muß.)

Einige kurze Zitate berühmter Dichter, die sich in den Briefen, Stammbüchern, Widmungen usw. verwenden lassen.

Der Ehrenplatz beim Wechsel der Gehrichtung. **Dieses Buch** will allen ein Helfer sein, kurz: zusammgetragenes Wissen, das nicht mühsam erworben werden muß und jeden Leser befähigt, überall mitzureden.

Ich wünsche mir dieses Buch, Ganzleinen mit Goldprägung, eine Zierde jedes Bücherschranks – zum Geburtstag. Es enthält 140 Fototypien!

Bei Bedarf leihe ich es Dir aus. E. W.