

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 85 (1959)
Heft: 12

Illustration: Die Ostereier
Autor: Joss, Heinz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

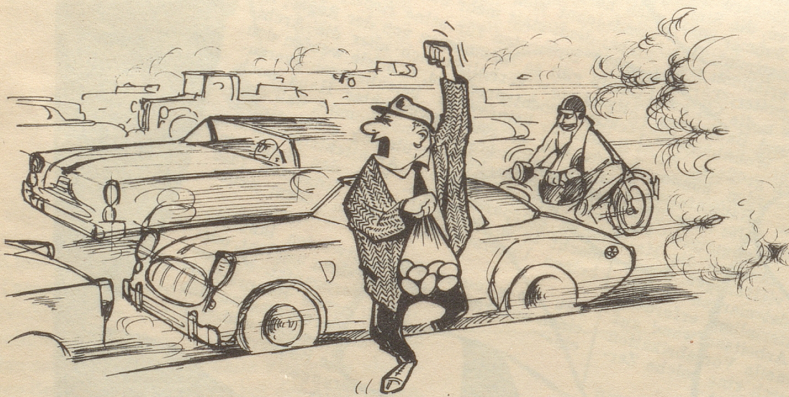
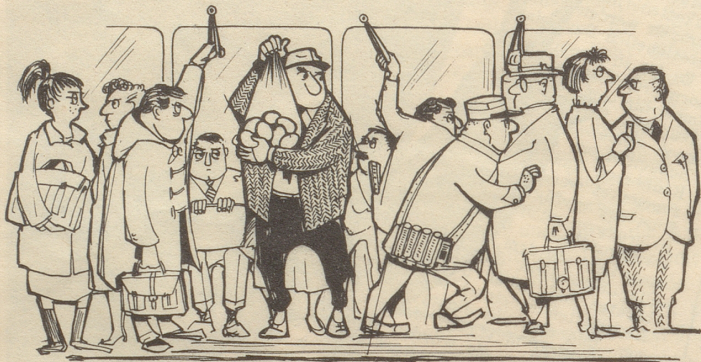
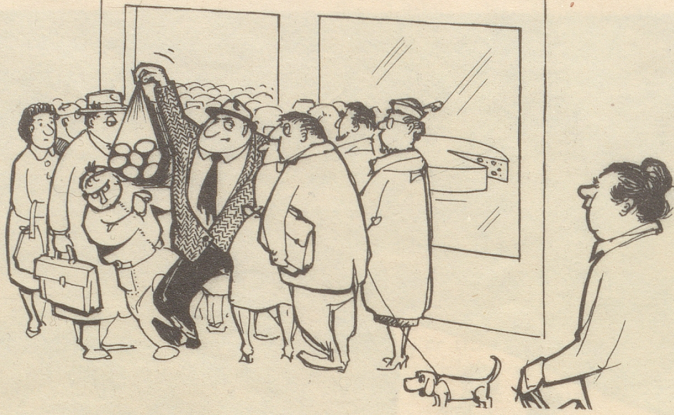
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

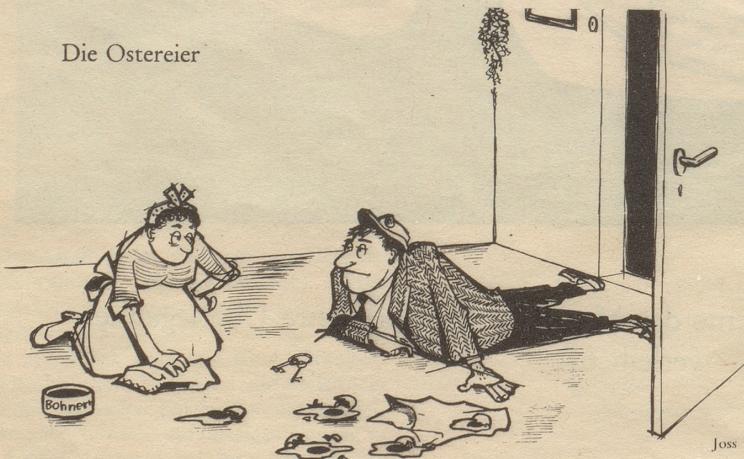
Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulle Eier & Chäs



Die Ostereier



Joss



Am Hitsch

fi Meinig

Vor a paar Wuhha isch a Mäldig durr Zittiga duura gganga, im Tessin dunna hej man a Usslendar varwütscht, wo schwarz vu Italja in dSchwizz iina khoo sej. Ma hej na dur a Polizischt ga Baasel aaba füara loo und bej Nacht und Nääbal über dia französisch Grenzan apgschooba. Pfranzoosa hejand na denn varwütscht und är sej in Müllhuusa vor Gricht khoo. Dött hejand dia französischa Richtar über dSchwizz aaba-tua, well si aarmi Flüchtling sogäär ooni Wüssa vu dar Baasler Polizej aifach über dGrenza schtella tej. I hann au wella über dia Praxis vu da Schwizzar aaba tua. Abar dua isch a Pricht khoo vu Bärn. Allas zem-ma sej ärschtunkha und ärlooga. Dä Maa woos päckhlat hejand, sei vu Frankhriich in dSchwizz iina khoo. As sej a Varbrähhar gsii und Frankhriich hej dUuslifarig varlangt. Jo, är sej sogäär vu dar Baasler Polizej tirächt da französischa Schandarma übargee worda.

Asoc töönts in dar Mäldig vu Bärn. Und as wirdsihar schtimma. Dia Mäldig isch nemmli eersch noch fasch drej Wuhha apgee worda. Wäärand denna drej Wuhha hätt zVolkh Gläägahait khaa, über Praxis vu dar Fremda-polizej zfluahha – schtatt daß vu Bärn us sofort a Richtigschtellig khoo wääri. Mit a paar Teliföönar noch Bellinzona und Baasel hetti ma dia Aaglägahait sihar in zwai Taaga khöna ärlediga. Abar villichtar tüands in Bärn dooba dSchwizzar-Zittiga gäär nitt läasa, vor allam khai Mäldiga wo Bärn aagönd. Dia säbba schtöönd jo immer a paar Taag vorhäär in dan usslendische Zittiga dinna ... (I hann über dia Flücht-lingsschicht a Hitsch-Artikhal gmacht khaa, wo denn nüman ärschinna isch, well dänn dä Pricht vu Bärn khoo isch. Khann i jetz woll dar Bundasroot iikhlaaga, är müassi miar miini Aarbat zaala???)

Zwangsvorstellung

Wenn ich ein Schwartengemälde sehe, mit süßlichen Landschaftsmotiven, und drunter steht: OEL!!! – wird mir, als stehe dahinter: .. aus ff Oliven! Hibou

Kenner fahren
DKW!