

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 85 (1959)
Heft: 40

Illustration: Was uns noch fehlt ---
Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

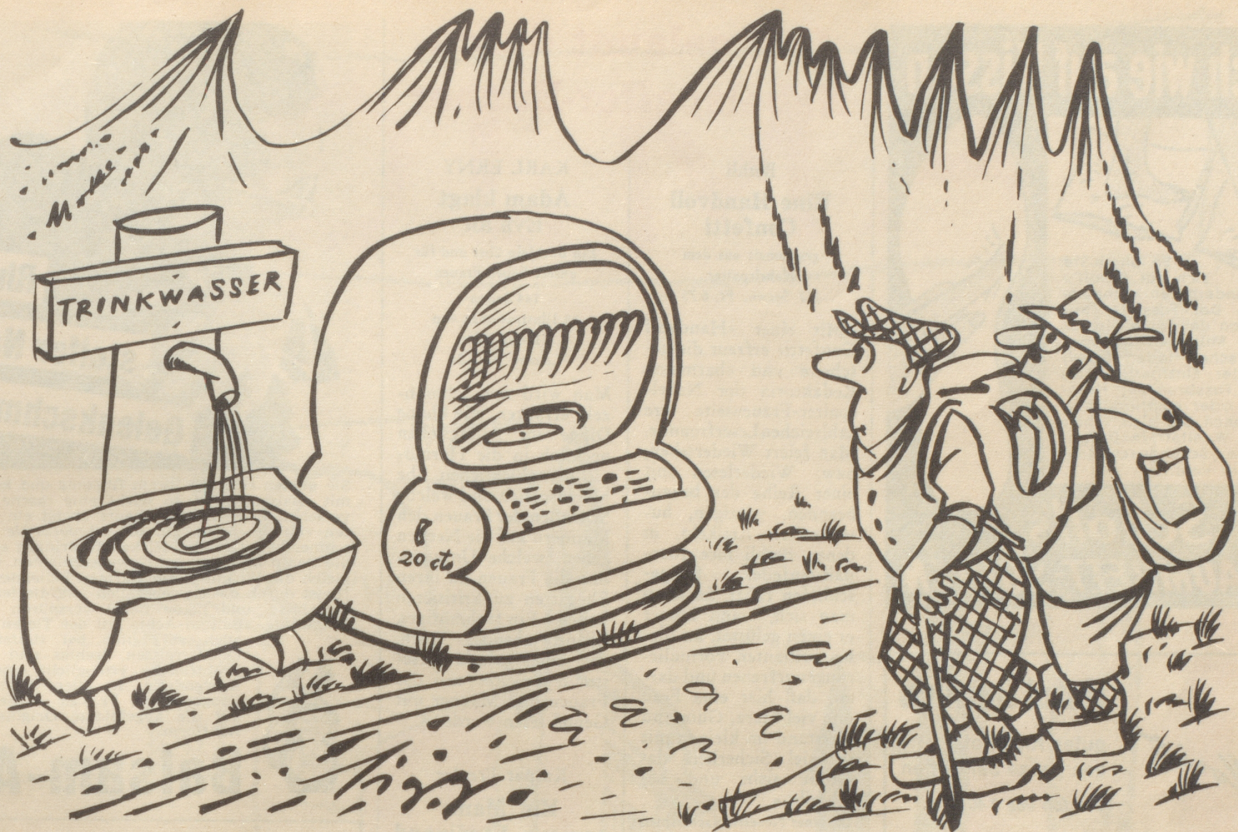
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Was uns noch fehlt — — —

Lieber Nebelspalter!

Dieses Geschichtlein hat uns Frau X vor einigen Tagen persönlich mit einem gütigen Lächeln erzählt. Ich finde es so lustig und denke, es dürfte Deine Leser erheitern. Lätet da leztthin an einem heißen Vormittag bei Frau X, einer älteren Dame, die Hausglocke. Ein Hausierer, Größe 185 cm und wenigstens 90 Kilo schwer, steht verschwitzt vor der Türe. Nachdem er eine Kleinigkeit einkassiert hatte, fragte er die Dame, ob er das Oertchen benützen dürfe. Die gütige Frau führt ihn ins Badezimmer und zieht sich diskret zurück. — Zehn Minuten vergehen, eine Viertelstunde, der gefüllte Korb des Hausierers steht noch am gleichen Platz im Korridor. Nach einer halben Stunde ist Frau X beunruhigt und ratlos. Sie wagt sich bis vor die Badezimmertüre. Trotz ihrer Schwerhörigkeit vernimmt sie Geräusche, das Plätschern und Fauchen eines badenden Elefanten. Ueberrascht und klopfenden Herzens schwankt die Dame auf den

nächsten Stuhl, den fassungslosen Blick gegen das Badezimmer gerichtet. Endlich geht die Badezimmertüre auf. Heraus strömen eine Dampfwolke und ungewohnte Gerüche und dann folgt auch der Hausierer, mit offenem Hemd, die feuchten Haare glatt gekämmt. — Ein so prächtiges Badezimmer habe er noch nie gesehen, so lange habe er nicht mehr gebadet und das habe ihm jetzt gut getan — sagt er ein wenig verlegen. Er nimmt seinen Korb auf und mit einem freundlichen «Adiö, de nüt verunguet» verläßt er die Wohnung.

FM

Konsequenztraining

Auf einem Lebkuchenherz (wohlverstanden: einem Herz aus Lebkuchen!) entdeckte ich den geringelten Zuckerspruch:

«Du bist mir so lieb
Wie dem Müller der Dieb!»

Süßer läßt es sich wohl nicht sagen: Du kannst mir gestohlen werden ... Boris

Zahnpflege in Ciarino

Im Lokalbähnchen saß eine fremde Dame. Sie mochte so zwischen dreißig und vierzig sein und bemühte sich mit dem etwa gleichaltrigen Carlino, einem Holzhauer, ins Gespräch zu kommen, indem sie in gebrochenem Italienisch Berg- und Flurnamen erforschte.

Carlino gab bereitwillig Auskunft. Sein Gesicht strahlte und seine dunklen Augen streichelten mit Wohlgefallen das knusprige vis-

à-vis. Sein Mund lachte und wies eine Doppelreihe wunderbarer Zähne auf.

«Oh», sagte die muntere Dame, «sagen Sie mir doch, was Sie für eine Zahnpasta benutzen.»

«Was möchten Sie wissen, signora?»

«Sie sollen mir sagen, womit sie Ihre schönen Zähne putzen.»

«Ja so», staunte der Carlino und lachte über das ganze Gesicht, «mit meinem Sackmesser natürlich, mit was sonst?» Igel

Komische Frage

Frau zum Dienstmädchen: «Hulda, was muß ich da hören, Sie sollen fast jeden Abend stundenlang mit einem Mann unter der Haustüre stehen! Was hat das zu bedeuten?»

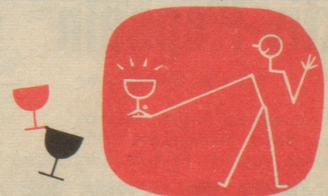
Hulda: «Welch komische Frage! Haben Sie eigentlich Ihren Mann in der Lotterie gewonnen?» FH

Seit 1860

VELTLINER

Kindschi 

Kindschi Söhne AG., Davos



Nicht daß man trinkt
— was man trinkt ist wichtig!

RESANO-TRAUBENSAFT

erfrischt und stärkt zugleich
Bezugsquellennachweis durch Brauerei Uster