

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 86 (1960)  
**Heft:** 17

**Artikel:** Abendkleider aus Papier  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-499393>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

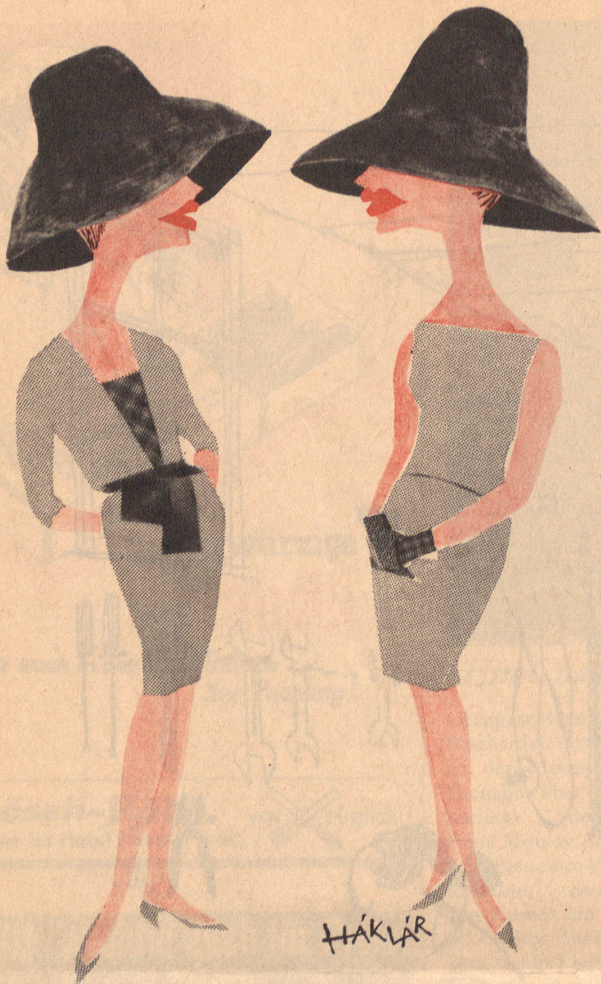
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Frühling 1960

«Blüed eigetlich Bäum scho?»

«Weiß nid!»

### Konsequenztraining

Mit der leicht peinlichen Frage, ob die Bebbi eigentlich immer weniger Spaß in Sachen Witz verstehen, hat sich kurz nach der Fasnacht ein Redaktor der «Basler Nachrichten» beschäftigen müssen.

Noch nie gab es nämlich so viele Fasnachtszeitungen wie heuer – und noch nie hat das Publikum so sauer auf das bißchen Spott reagiert wie dieses Jahr. Vor allem dort, wo sich's so leicht reagieren, drohen und enterben läßt: den Zeitungen gegenüber!

Waren es früher eher ferne Weltfremde, die Genfer etwa, die den Scherz bitter ernst nahmen und sich

nicht nur betupft, sondern sogleich betroffen und beleidigt fühlten, so beginnen sich nun auch Basler supersensibel zu gebärden – das heißt genau genommen wohl eher das, was sich je länger je lieber am schönen Rheinknie niederläßt und so tut, als ob es auch Humor hätte ... Boris

### Aus der Eulachstädter Ratsstube

An der letzten Sitzung des Gemeindeparlamentes warnte ein Rats Herr nach Annahme eines neuen, die Kompetenz des Rates erweiternden Klausel, *man solle nicht vor dem Brot in den heißen Ofen kriechen ...*

Schalk der Schreiber



Rasch ein

**MALEX**

gegen Schmerzen

### Presse

Der amerikanische Kolumnist Walter Lippmann dozierte kürzlich über die Berlin-Frage. Nach der im Londoner «Daily Telegraph» vom 24. März erschienenen Fassung, sei es bezeichnend, daß die Zahl der «Auswanderer von Westdeutschland nach der DDR jetzt halb so groß wie die der «Auswanderer» in der entgegengesetzten Richtung sei. Darin spiegele sich der steigende wirtschaftliche Standard der DDR. Gute Freunde des «Altmeisters des politischen Kommentars» dürften ihn auf das Gewagte seiner Behauptung aufmerksam gemacht haben. Besonders im Hinblick auf die neue Fluchtwelle aus der DDR, hervorgerufen durch die Kollektivierung des bäuerlichen Besitzes. Und so dozierte Lippmann am 30. März wie gehabt in einem Zürcher Blatt über die Berlin-Frage, aber unter Weglassung der «Auswanderer»-Passage.

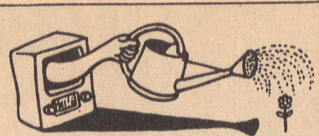
Eine deutsche Illustrierte war nicht faul, und brachte Ende März als Titelbild das junge Paar. Margaret strahlt und Tony strahlt. Somit strahlen beide im Frühlingssplendour ihrer Liebe und nur der Schloßpark, in dem die Szene spielt, strahlt hochsommerlichen Glanz aus. Denn alle Bäume sind dicht belaubt, mit einem Stich ins Frühherbstliche sogar. Die Aufnahme eilt also den Ereignissen um brutto sieben Monate voraus. Oder hinkt die Jahreszeit um sieben Monate nach? Man steht vor einem Rätsel. Vielleicht aber auch nur vor einer hochgeborenen Photomontage. GP

### Ewige Jugend

In Frankreich wurde eine «Vereinigung der Jungen über 60 Jahre» gegründet. Ihr jugendfrischer Präsident, Jean Pierre Scheier, badet im Winter in eisbedeckten Flüssen und verkündet seine «Vibrationsmethode» mit Aufrufen wie: «Der Mensch altert, weil er seine unzähligen kleinen Muskeln nicht bewegt. Er sollte sie ständig in Bewegung halten wie es Katzen, Vögel und Schlangen tun. Machen Sie es wie ich: Ich halte meine Füße, Finger und den Kopf nie ruhig!» – Eines ist nun ganz sicher: Unsere Jazz- und Schlagersänger werden nie altern. bi

### Wenn der Sohn schreibt ...

«Lueg da chunnt en Brief vom Max», strahlt die Mutter.  
«Läs en grad vor!» sagt der Vater.  
«Mein innigstgeliebter Vater ...»  
«Schträgeufi, jetz mues dä scho wider Gält ha!» FL



### Aether-Blüten

Als Gast im «Café Endspurt» des Studios Zürich sagte Alfred Rasser: «Es ist schon schlimmeres in Zürich geboren worden als ein Basler!» Ohohr

### Schön gesagt!

Votum eines Ratsmitglieds: «Die öffentliche Hand lebt eben auf zu großem Fuße, darum wird sie übers Ohr gehauen!»

Einer, der die angegriffene Verwaltung verteidigt: «Man darf nicht alles für bare Münze nehmen, man muß dem Volksmund schärfer auf die Finger sehen.»

Rat an die Presseleute: «Es ist nicht nötig, alles an die große Glocke zu hängen, was sich in diesem Schoße abspielt.»

Ein Neuerer: «Manche Köpfe haben eben ein viel zu dickes Sitzleder.» AbisZ



Schweizer Schokolade und Schweizer Uhren genießen ihrer guten Qualität wegen in der ganzen Welt einen ausgezeichneten Ruf. Aber auch Schweizer Zähne sind begehrt. Alljährlich gehen mehr als zwei Millionen künstlicher Zähne in die westliche Welt hinaus ...

Zeitbilder

### Abendkleider aus Papier

In England rechnet man damit, daß nächstens Abendkleider aus Papier auf den Markt gebracht werden. Männliche Begleiter feuergefährlicher Damen werden dann gut daran tun, Kleider aus Asbest anzuziehen. fis

### Raben Herrliberg

gut und preiswert  
sehr schöne Zimmer  
Konferenzzimmer

Telefon 90 21 00