

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 20

Illustration: Heiteres Rittertum
Autor: Barberis, Franco

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

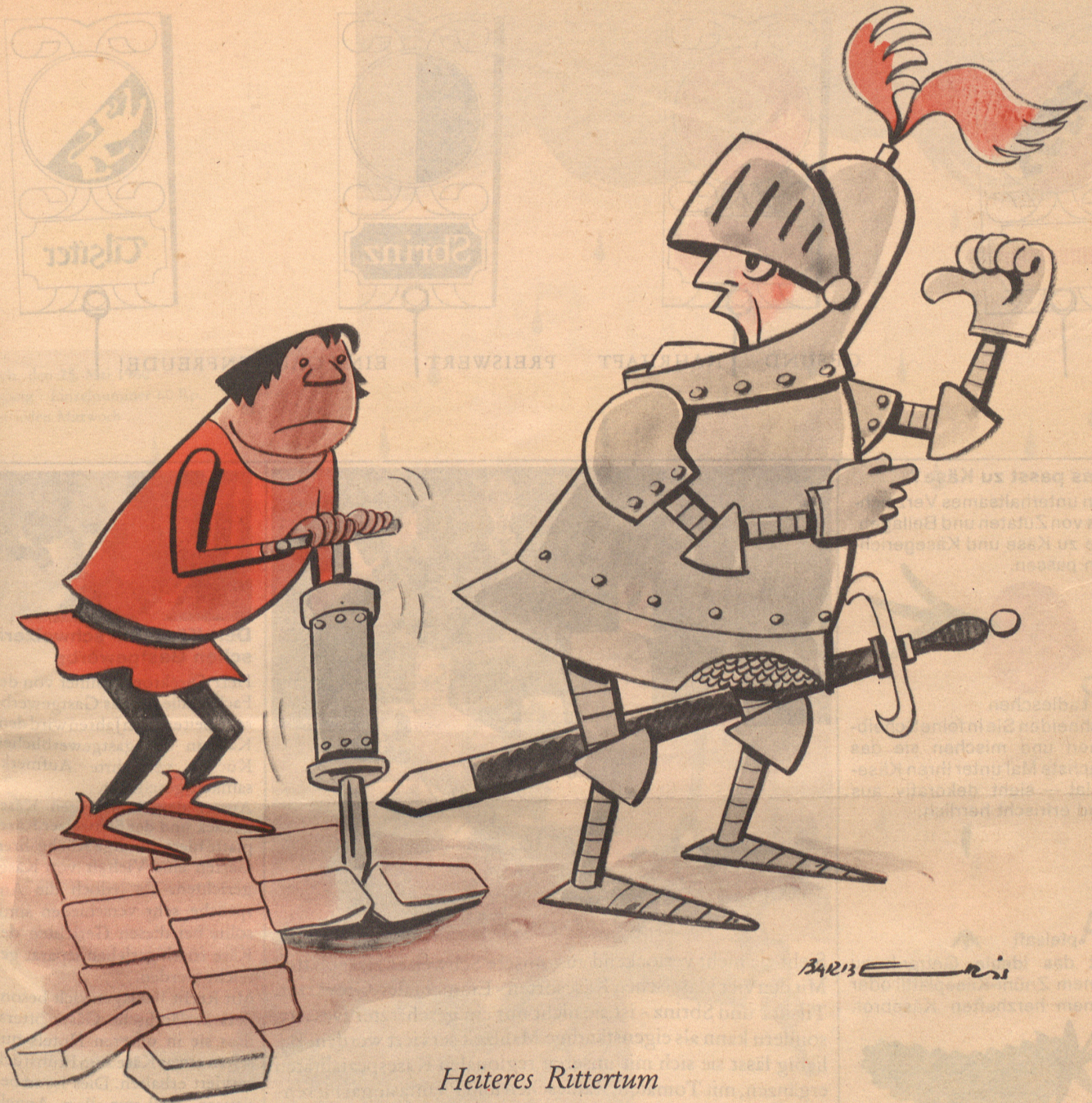
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Heiteres Rittertum

13. Bild

«Bohr mir de Tschoope n uuf!»

HAPPY END

Auf eine Bitte um Aufschub schrieb das Finanzamt Worms einem Schriftsteller: «Bis jetzt hat der Gesetzgeber noch keine Regelung getroffen, die es erlaubt, wegen der Tatsache, daß bei Steuerzahlern das Geld Mangelware ist, Steuern zu stunden. Es muß vielmehr dem Steuerzahler überlassen werden, wie er der «Mangelware» habhaft wird.»

Bei der mündlichen Prüfung an einer westdeutschen Oberschule: «Was ist ein Fehdehandschuh?» – «Ein Handschuh aus Fehde.» – «Und was ist Fehde?» – «Ein neuer Kunststoff.»

Die Sowjetzonen-Zeitung «Neues Deutschland» fordert die Schlagertextoren auf, an Stelle von Hawaii, Capri und anderen romantischen Schlagertextorten zum Beispiel den Kreis Bernburg im Bezirk Halle

zu besingen, weil dort «in reichlichem Maße Schweinespeck wächst und die Milch in Strömen fließt.»

Die polnische Wochenzeitung «Nowa Kultura» kritisiert den Autor eines neuen «klassenbewußten» Kochbuches: «Wie soll die arme polnische Hausfrau aus Sätzen über thermische Prozesse und sozialistische Küche herauslesen, daß es sich um ein Rezept für gekochte Bohnen handelt?»

VIVI KOLA

mit dem reinen Eglisauer Mineralwasser