

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 22

Illustration: Giro d'Italia
Autor: Meyer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

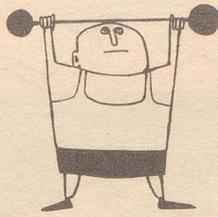
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das kleine Panoptikum



Der Mannequin

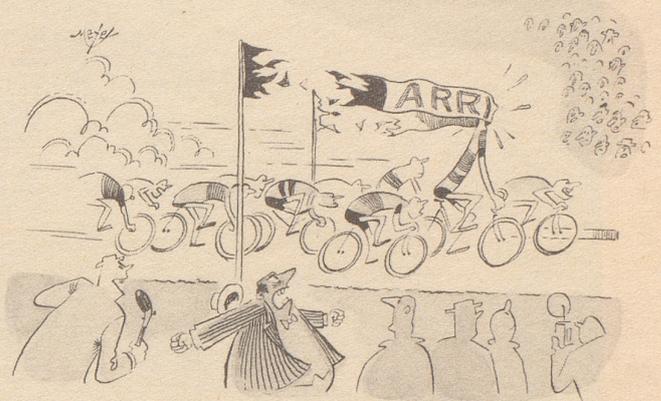
Er ist der Prototyp von Mann
und macht für ein Parfüm Reklame.
Er guckt Dich sehr durchgeistigt an
und ähnelt doch – soweit er kann –
in vielen Dingen einer Dame.

Er trägt ein Bijou von Gesicht,
sein Teint ist makellos ginsenglisch.
Und wenn's noch Text hat und er spricht
(ob er's auch kann, das weiß man nicht),
dann spricht er meistens fließend englisch.

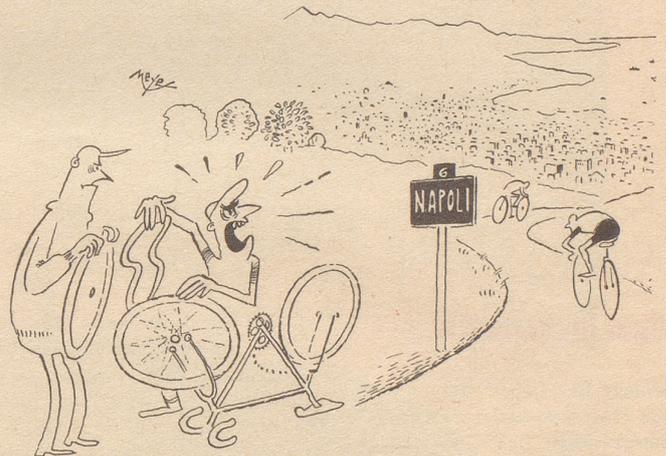
Sein Ganzes riecht nach Chlorophyll
und einem Fichtennadelbade.
Kurzum, der Mann ist ein Idyll
aus blauem Veilchenduft und Tüll,
Uralt-Lavendel und Pomade.

Fredy Lienhard

Giro d'Italia



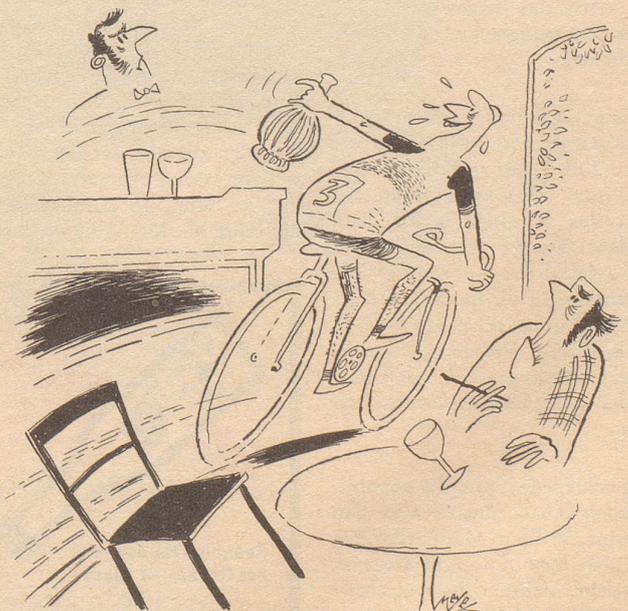
Der Baumlange



Neapel sehen und flicken!



«Wenn schon eine Giro d'Italia — dann über Venedig!»



«veni vidi Chianti!»

Aus Schenectady erhalten wir ein wunderschönes
Gedicht, dessen erste Strophen wir unseren Le-
sern nicht vorenthalten wollen:

Lieber Nebi!

Eingepackt nach guter Schweizerart,
Sind die Bö-Figürchen nach der langen Fahrt
Über Land und Meere bei mir eingetroffen,
Und vor Freude hab ich laut gepoffen!

Wenn Herr Duden sagt gepoffen sei nicht richtig
Hat er recht. Doch für den Reim ist wichtig
Daß der Schluß der Worte ähnlich tönt;
Daran hat der Nebi-Leser sich gewöhnt.

Markus A. Eggenberger