

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 29

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Nachbarskinder

«Wenn du mich damals genommen hättest, wäre ich heute dein Weibchen!»

Man hätte es nicht zu kennen brauchen ...

Der Kritiker einer großen, baslerischen Tageszeitung leistet sich anlässlich einer Besprechung des Balletts «Fräulein Julie», nach Strindbergs gleichlautendem Drama folgenden, zu einigem Kopfschütteln

berechtigenden Passus (oder sollte es heißen Lapsus?). «Großartig war ihre (Maria Tallchiefs, vom American Ballet Theatre) Darstellung der Titelpartie nach Strindbergs »Fröken Julie«. *Da hätte man das Schauspiel überhaupt nicht zu kennen brauchen, um den Gang der*

Handlung zu verstehen. Die T. interpretierte mit vollendeter Beherrschung des Körpers und aufrüttelnder dynamischer Spannkraft die *sadistische alte Dame*, die ihren Liebhaber etc. verführt und quält.» Man hätte aber das Stück vielleicht doch kennen sollen! Pierre

HÖTEL ROYAL

Beim Badischen Bahnhof
Höchster Komfort
zu mässigen Preisen
Grosser Parkplatz

BASEL

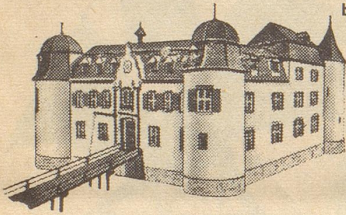
chez Fritz
BUCHS
RHEINTAL
Spezialität:
Indische Reisgerichte
Fr. Gantenbein
Telephon (085) 6 13 77

Abonnieren Sie den Nebel!

CAFÉ - CONDITÖREN
MERKATORIUM
RESTAURANT
W. BEGLINGER

ST. GALLEN, St. Leonhardstr. 32

Weiherschloss Bottmingen
bei Basel



Heimelige Räume für alle guten Anlässe.
Erstklassige Küche und Keller.
Der neue Schloßwirt Herzog-Linder, früher Hotel Hecht St. Gallen
Tel. (061) 54 11 31

Mocafino ist der
begeisterte **Blitzkaffee**

HACO GÜMLIGEN
QUALITÄT

HOTEL STEINBOCK CHUR

Das Boulevard-Restaurant in Chur

fürs



Aug



fürs



Ohr



mediator

In guten Fachgeschäften



Radio — Grammo — Fernsehen

Gut gelaunt durch
Nebelspalter-
Bücher

Kaspar Freuler
**Ein Mann
namens Ferdinand**

20 fröhliche Geschichten,
illustriert von René Gilsli
96 Seiten, Fr. 6.15

«Kaspar Freuler ist einer
der wenigen Schweizer
Schriftsteller mit Humor.
Freuler sieht den Alltag,
der trotz seiner Mühen
immer auch seine heiteren
Seiten hat. Man muß sie
nur sehen wollen! Freuler
sieht sie.»
Luzerner Neueste Nachrichten

Nebelspalter-Bücher sind
in allen Buchhandlungen
und beim Nebelspalter-
Verlag in Rorschach er-
hältlich.

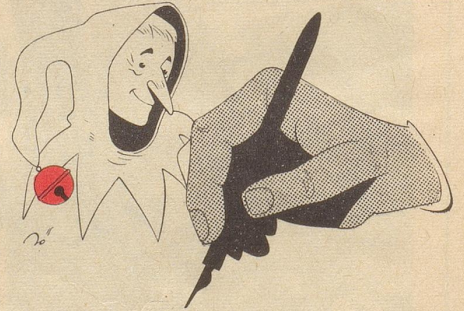
Luzern
flora
garten
Hotel

**HOTEL
RESTAURANT
ST. PETER ZÜRICH**
beim Paradeplatz
Exquisite Menus
Zunftstube
Konferenzzimmer
Jeden Tag Pot au feu
Brasserie-Peterhof
Menüs ab Fr. 3.70
Lunchteller
Hühnerbraterei
ST. PETER ZÜRICH



**Hotel-Restaurant
Wildenmann**
Männedorf am Zürichsee
Offene und gedeckte
Seeterrasse
Immer genügend Parkplatz
Telefon (051) 74 00 05
Familie Hausamann

Gepflegt sein, das ist kein Problem:
bei **Ryt** kauft man:
Arden FOR MEN



BESTELLSCHEIN

für Neu-Abonnenten

Der (die) Unterzeichnete bestellt den Nebelspalter
für 6 - 12 Monate und zahlt den Abonnements-
preis auf Postcheckkonto IX 326 Nebelspalter-
Verlag Rorschach ein.

Gratiszustellung des Nebelspalters
im August

Name

Adresse

An den Nebelspalter-Verlag Rorschach senden.

Abonnementspreise:

Schweiz: 6 Monate Fr. 14.25 12 Monate Fr. 27.—
Ausland: 6 Monate Fr. 19.— 12 Monate Fr. 36.—