

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 86 (1960)  
**Heft:** 29

**Artikel:** Erschlaffung  
**Autor:** Nussbaum, Rudolf  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-499635>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aether-Blüte

Nach Aether und Spitalgeruch duftet dieses blühende Bild, mit dem ein Arzt die Arterienverkalkung erläuterte:

«Sie müssen sich das Gehirn als Kohlkopf vorstellen, und die Arteriosklerose ist der Hase, der von außen her daran zu fressen beginnt ...»  
Ohohr

## Erschlaffung

Wenn das Hirn so weich wie Brei ist und dir alles einerlei ist ohne Nennung eines Grundes, stehn im Sternbild wir des Hundes.

Schlaff und faul in den Gelenken, wirst du abhold erstem Denken, und die Luft, die heiße, schwüle, lähmt die herrlichsten Gefühle.

Unter deines Willens Beuge streiken selbst die Kauwerkzeuge, und des Herzens Pumporgane gleichen einem lecken Kahne.

Mit dem Schweiß, der aus den Poren rinnt, geht jede Kraft verloren. Wem verdankst du den Verdruß? Nur dem Hund, dem Sirius!

Sagt mir, edle Wissenschaftler: Ist er all des Schadens Hafter, oder liegt das ganze Uebel nur an mir, der zu sensibel?

Rudolf Nußbaum

## Um Hitsch si Mainig



In Zürri dunna hätt dPolizej aswas untarnoo gääga dia Halbschtarkha. Fasch hundart asoo jungi Schnuufar, Buaba und Maitla, sind im Grüana Kbruaag, im Schwarza Ring und andarna beliabta Paizli gschnappt und uff da Polizejposchta schpediart worda. Dött hend a Huufa Tetekhtiiva dia Goofan uusgfroogt und uff Grund vu dan Antworta will ma jetz denn probiara, aswas gääga, reschpekhtiiva für dia Halbschtarkha ztua.

Noch miinara Mainig sötti man amool zeersch mit demm tumma Namma halbschtarkh apfaara und widar sääga: Schnuddargoofa. Das sinds nemmli. Und as söll drumm au entschrähhand mit na umgganga wärda. In ara Zürchar Tagaszittig hannn an Artikhal vunama – woorschiinli au no zimmlu junga – Schurnalisch glääsa, wo vu «unbeholffener Polizeiaktion», vu «verschütteten sittlichen Kräften», vu «Unverstandenen», vu «mangelnder

Entfaltung der eigenen positiven, schöpferischen Kräfte einerseits und dem Protest gegen die Bürgerlichkeit anderseits» schribbt.

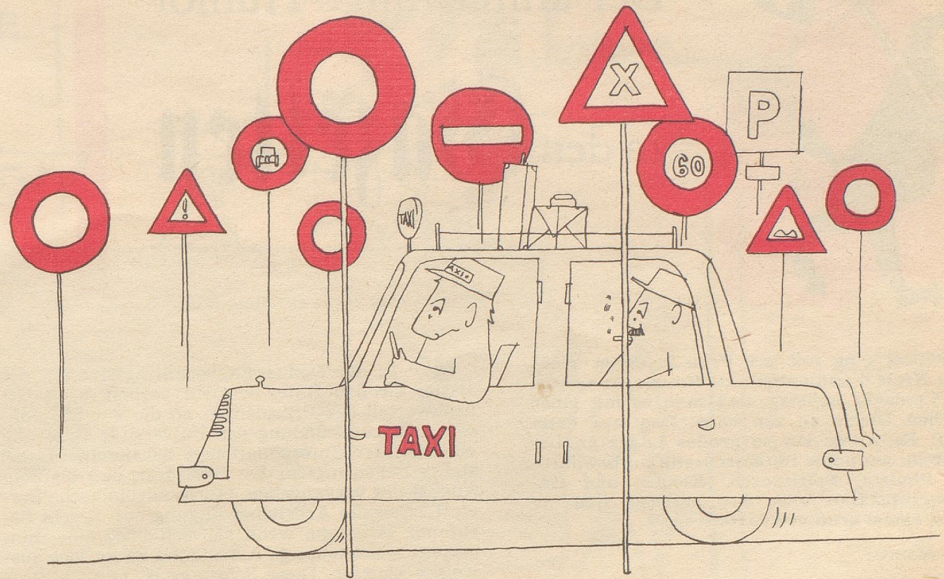
Jo pfiifa! A Goof söll, wenn är nitt rächt tuat, in da Senkhal gschellt wärda. Und das will är im Grund jo au und probiart mengmool aifach uus, was är sich khönni laischta, bevors khlöpft. Daß as abar khlöpft – darfür söttandi aigantli dEltara do sii. Dia säbba sind abar laidar zfuul darzua odar ärzüühhand iarni Goofa psüchologisch. Wia witt ma mit dar übarschpannta

Psüchologii khunnt, sötti aigantli zBejschiil vu dar amerikhaanische Khindarärzüühlig zaigt haa. Wenn i susch so zimmlu gääga Polizej-Akhzioona bin, diamool hätt zürchar Polizej rächt khaa. Das Schnuddargoofa-Problem tarf ma nitt aifach schlittla loo, as muuß duura griffa wärda, bevors zschpoot isch. Wenns nöötig isch sogäär handgrüflich und nitt mit Schprüch, wiä däa vum amerikhaanische Profäsar Merloo, wo schribbt: Die Leidenschaft der Jungen für wilde Tanzrhythmen wie Rock'n'Roll ist

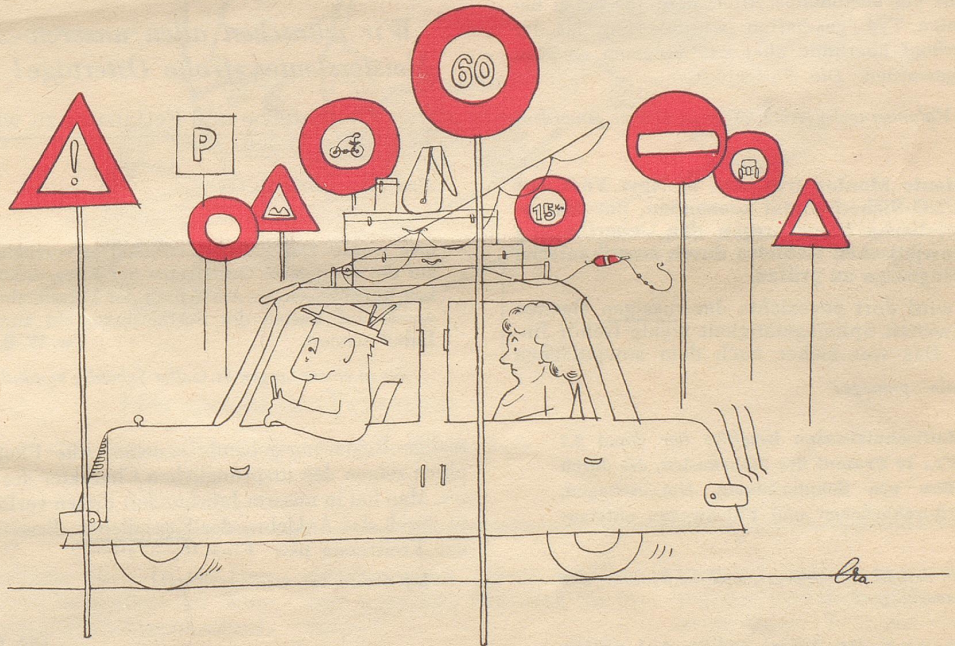
in Wirklichkeit Ausdruck einer tiefen Sehnsucht nach Rückkehr zur Ruhe und Geborgenheit, den der Mensch im Mutterschoß gekannt hat, wo er zum ersten Mal, noch als Embryo den synkopischen Rhythmus gehört, den der Herzschlag seiner Mutter und das Schlagen seines eigenen Herzens bildete.

(A Voorbild für dia zürcharische Schnuddargoofa sej a gwüssa Tschäckhi. Well dä inara Fernsehendig hätt khönnan uufträta. Als Halbschtarkha, also als Schnuddari ...)

## Der Taxichauffeur



im Dienst und



in den Ferien