

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 86 (1960)  
**Heft:** 30

**Illustration:** "Sabotage!"  
**Autor:** Haëm, Hans [Meury, Hans Ulrich]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

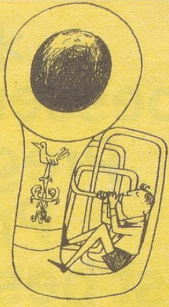
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Die heitere Note



## Paraphrase in A(ha)

Es war einmal ein Kammerton,  
der lebte einfach und bescheiden  
seit über zwanzig Jahren schon,  
und jeder mochte ihn gut leiden.

Doch plötzlich wurde er geschraubt  
und pflegte – ohne viel zu fragen –  
bald da, bald dort, ganz unerlaubt  
die höchsten Töne anzuschlagen.

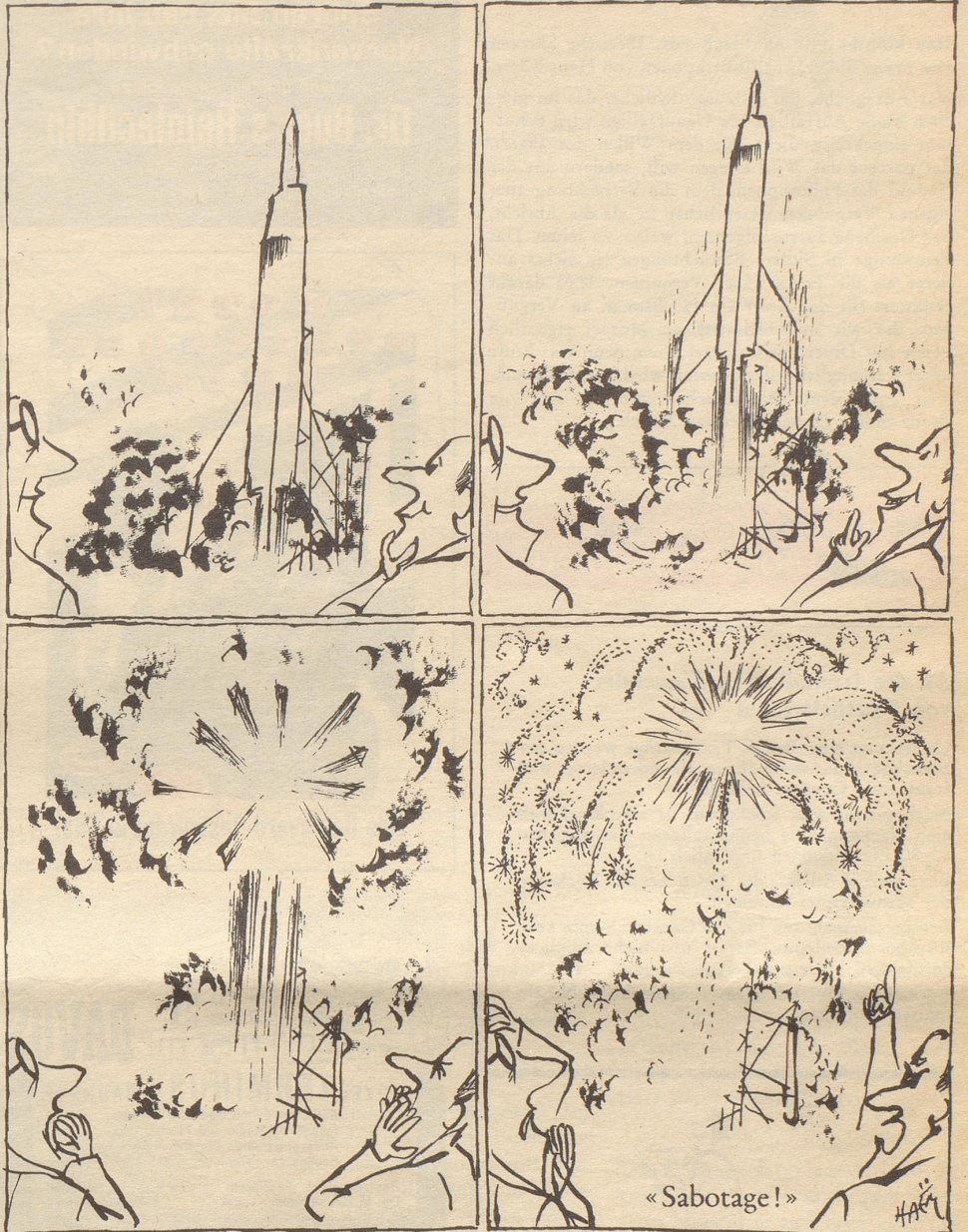
Gemeinsam mit Herrn Karajan  
bekam er seine Starallüren,  
und mit Besorgnis fragte man:  
wie hoch hinaus wird das noch führen?

Viel höher wollte er hinaus,  
als je ein Kammerton es wollte,  
wobei ein ausverkauftes Haus  
ihm stets auch Anerkennung zollte.

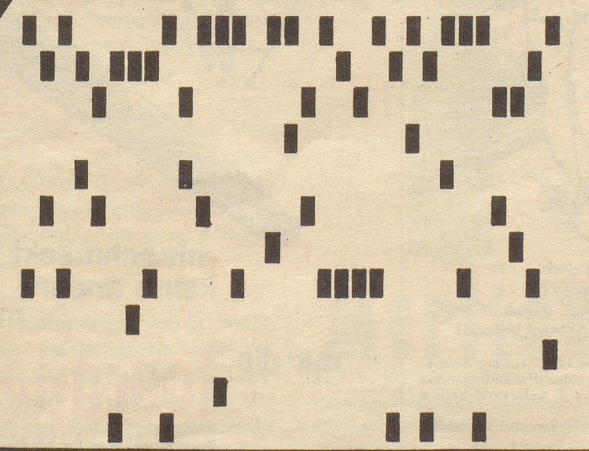
Zwar reklamierte das Klavier,  
und selbst die überspannten Geigen  
zerstritten sich vor Aerger schier.  
Von den Tenören ganz zu schweigen.

Doch wird man sich daran gewöhnen,  
denn solche Ueberheblichkeit –  
sogar bei simplen Kammertönen –  
paßt ziemlich gut in unsere Zeit.

Fredy Lienhard



### ELEKTRONISCHE DATENVERARBEITUNG



## Ein Ausbildungskurs für Lochkartenverfahren und elektronische Datenverarbeitung

Ein Heimkurs, der Ihren Erfolg in der Zukunft  
sicherstellen wird. Wir beraten Sie gerne.

Einsenden an: **Institut Cultura, Zürich 23**

---

Name und Vorname: .....

Beruf: .....

In Stellung als: .....

Geboren: .....

Straße: .....

Wohnort: .....

Tel.: .....

## Gut gelaunt durch Nebelspalter- Bücher

Wilhelm Lichtenberg  
**Zu sich selber  
gesprachen**

Aphorismenband, 64 Seiten,  
Fr. 6.15

«Lichtenbergs Aphorismen-Sammlung besitzt einen Reichtum an Gedanken und Wortspielen, eine Fülle geistvoller Aperçus, welche dieses Buch zu einer anregenden Lektüre machen.»  
Vaterland

Nebelspalter-Bücher sind in allen guten Buchhandlungen, sowie beim Nebelspalterverlag in Rorschach erhältlich.