

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 33

Illustration: Der vollkommene Polizist
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

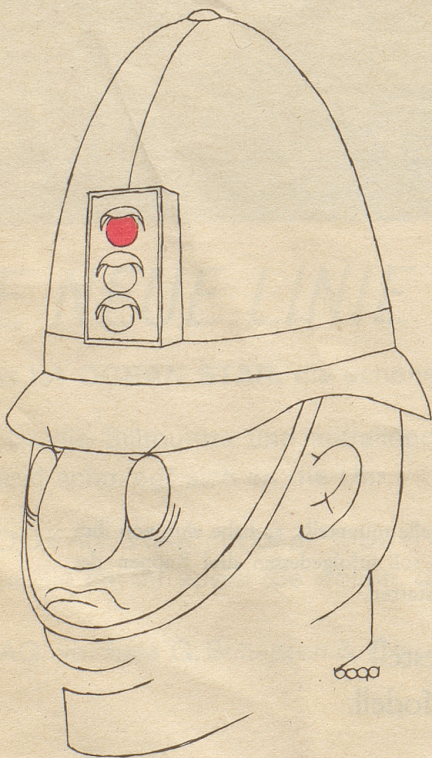
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Selbstgespräch auf dem Sprungbrett

Eiei! – Was zögerst du noch lange? –
 Du zitterst ja! – Wieso? – Nur Mut!
 Entscheide dich! Bleib bei der Stange,
 das heisst: Spring endlich in die Flut!
 Siehst du denn nicht, wie alle schauen,
 ob du den Salto wohl riskierst,
 und wie du sichtlich bei den Frauen
 dein Renommee als Mann verlierst,
 wenn du nicht wagst, was sie erwarten?
 Tu doch, was man von dir verlangt –
 ja, jetzt erst recht, da dir beim Starten
 vor deiner eignen Kühnheit bangt! –
 Gib's auf, dich selber aufzugeben;
 denn vivere periculo-
 samente heisst: gefährlich leben! –
 Du hast's gewollt. Nun handle so!
 Setz nochmals an! Dann aber munter –
 die Augen zu und Kopf voran –
 ins feuchte Element hinunter!
 Nimm dich zusammen! Sei ein Mann! – – –

Schon manchem, der vom Sprungbrett sprang,
 war's flau zumut und angst und bang.
 Uns aber sagt man hinterher:
 «Ah bah! Ein Kinderspiel – nicht mehr!»

Fridolin Tschudi



Der vollkommene Polizist

Metzgermeister Wurschter und die Werbung

Frau Doktor Schläuli kommt in die Metzgerei, wo Meister Sebastian Wurschter selber an der Fleischbank steht.

«Ist das alles für heute, Frau Doktor? – Danke. Die Kotelettes machen 12.80, der Speck 8.20, das macht exakt 21 Franken, wenn Sie so gut sein wollen ... Wie meinen Sie? Teuer? ... Ja, ich habe mich eben den modernen Geschäftsprinzipien angepaßt. Sie hätten halt die Kotelettenknochen vom letzten Mal mitbringen sollen, dann hätte ich Ihnen heute das Stück um 50 Rappen billiger abgeben können; und wenn Sie mir die Rinde vom Speck mitgebracht hätten, den Sie letzte Woche ... Nein, Frau Doktor, ich habe mit meinen Preisen nicht aufgeschlagen, ich habe mich nur modernisiert. Sehen Sie, das ist so: Wenn Sie bei mir zum zweiten oder dritten Mal Koteletten kaufen, so gebe ich sie eben billiger ab. Mit dem Speck ist es genau gleich, ich verlange nur beim erstmaligen den vollen Preis. Und wenn Sie mir die Hölzchen von früher gekauften Schübligen zurück ... Aber, Frau Doktor! Wie können Sie ein Wort wie «Schwindel» in den Mund nehmen! Ich habe Ihnen doch schon gesagt ... Von wem ich diese hirnerbrannte Idee habe? Erstens ist es keine hirnerbrannte Idee, sondern eine absolut seriöse, hochmoderne Werbemethode, mit der man seine Kunden bei der Stange hält, und zweitens ... Lassen Sie mich doch bitte ausreden, Frau Doktor! Und zweitens habe ich die fabelhafte, moderne Werbeidee von Ihrem Herrn Gemahl ... Ja, genau wie ich sage: Vom Herrn Doktor Schläuli, dem Werbefachmann der Waschmittelfirma Kolossal. Kolossal wäscht kolossal weiß – Sie kennen doch gewiß den Slogan? Den hat ja auch Ihr Mann, der Herr Doktor erfunden. Und nun habe ich seine herrliche Idee übernommen. Auf jedem Paket Kolossal-Waschpulver ist doch jetzt ein Gutschein von einem halben Franken aufgedruckt, den man einlösen kann, wenn man in der nächsten Woche ein neues Paket ... Wie meinen Sie? Ein Unterschied? Ja, das schon ... Klar, ich betreibe ein seriöses Geschäft, aber wenn die Reklameleute behaupten, die moderne Werbung ... Also, bitte verwenden Sie das Wort «Gimpelfang» nicht noch einmal, Frau Doktor, ich müßte sonst ... Bitte, sagen Sie das Ihrem Herrn Gemahl, nicht mir, denn wie gesagt ... Nicht einmal Adio hat sie gesagt! Das ist doch der Gipfel! Ich glaube, der Herr Doktor hat

seiner Frau seine herrliche Werbeidee nicht vorgetragen, bevor er die Kolossal dazu überschwatzt, sonst ...»
 AbisZ



Aether-Blüten

In der Sendereihe «Der häusliche Drill» aus dem Studio Zürich erlaucht:

«Nach em Nachtässe sind di meischte Manne so ruehig wienen wohlerzogene Goldfisch!»

Ohohr

Konsequenztraining

Das ist doch drollig: Jeder von uns sträubt sich mehr oder weniger intensiv gegen das Aelterwerden – wenn aber irgendwo eine Scherbe oder Urkunde ausgegraben wird, mit der sich beweisen läßt, daß eine Siedlung oder Institution steinalt oder noch älter ist, dann wird um dieses Alter herum sogleich ein großes Fest gefeiert ...
 Boris

Die gute alte Zeit

Früher reiste man in 80 Tagen um die Welt und benötigte drei Tage für die Paßformalitäten. Heute ist es umgekehrt.
 -om-

Russischer Mais

Chruschtschow gab den Oesterreichern den Rat, ihren Mais nach russischer Methode zu pflanzen, da der Ertrag dann zehnmal so hoch sei.

Niemand zweifelt daran, daß die Russen im Maismachen allen andern Nationen weit überlegen sind.
 fis

Was noch zu erfinden wäre ...



Die Behörde, die den Mut aufbringt, etwas Positives gegen Druck und Einfuhr von Schundliteratur zu unternehmen.

*

Das Stimmbürger-Gewissen, welches an Abstimmungstagen keine Ruhe findet, bis der Stimmzettel in der Urne liegt.

Vorschlag von SN, Zofingen