

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 43

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

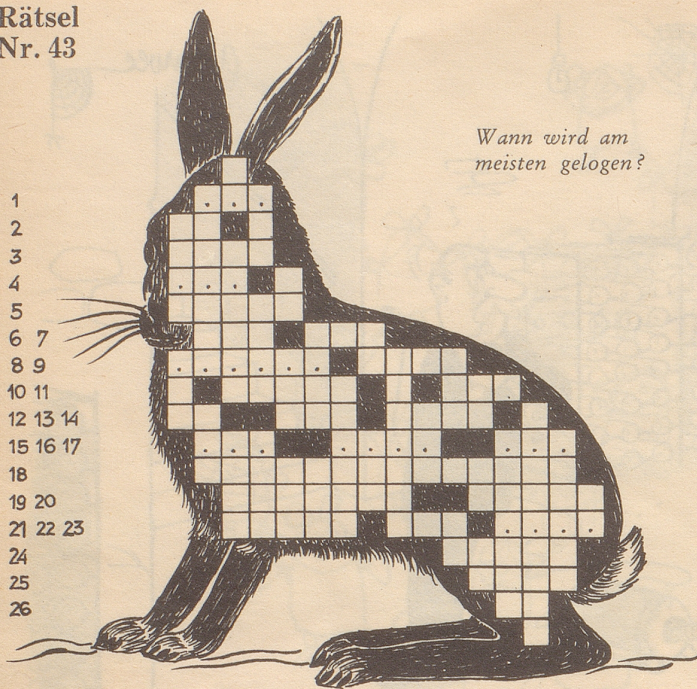
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 43

1
2
3
4
5
6 7
8 9
10 11
12 13 14
15 16 17
18
19 20
21 22 23
24
25
26



Wann wird am
meisten gelogen?

BRUN

1 3 5 8 11 14 16 17 19 20 21 23 26 27 28 29
2 4 6 9 12 15 18 22 24
7 10 13 25

Waagrecht: 1 ???; 2 franz. Artikel; 3 bewohnten und beherrschten einst Peru; 4 ???; 5 größer als ein Weiher; 6 höchstpersönliches Fürwort; 7 zu Ende; 8 ??????; 9 poetischer Atem; 10 die Kosmetik befaßt sich mit der Pflege

desselben; 11 Fußballmannschaft; 12 Kantonsautozeichen; 13 Artikel; 14 bei Diplomaten, in der Musik und auf der Kantonalbank zu treffen; 15 ???; 16 ???; 17 ???; 18 Meister der Violine; 19 südliches Ferienziel; 20 aus älteren Zeiten herstammend; 21 Mädchenname; 22 damit jagten die Germanen; 23 ???; 24 der Schwanz des Hasens in der Jägersprache; 25 muß man, bevor geerntet werden kann; 26 Anschrift an Unbekannte.

Senkrecht: 1 liegt vor 3 senkrecht; 2 wo ein Wille ist, ist auch ein ...; 3 so nennt man in 19 waagrecht die Lagunenstadt; 4 der Laie betrachtet das Jägerlatein als solchen; 5 der größte Fluß von 19 waagrecht; 6 Uli war es, bevor er Pächter wurde; 7 bekannt ist derjenige der Besitzlosen; 8 Mädchenrufname; 9 der Sattler arbeitet damit; 10 ebenso, gleichfalls, dasselbe; 11 Vorwort; 12 der falsche wird mit Zuchthaus bestraft; 13 fertig gekocht; 14 Mädchenrufname; 15 jüdischer Hohepriester; 16 beliebte Sportart; 17 Himmelsrichtung; 18 lateinischer Gruß; 19 Vergnügungsstätte; 20 demjenigen des Hasen sagt der Jäger Löffel; 21 tranken die Germanen vor, während und nach der Jagd; 22 chem. Zeichen für Rubidium; 23 wie 2 waagrecht; 24 unter andern (abgek.); 25 loco sigilli (abgek.); 26 Oper von Mozart (2 Wörter); 27 macht man, bevor man mit einem Sonntagsjäger auf die Jagd geht; 28 rhythmischer Tanz; 29 kommerzieller Dienst (abgek.).

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:

Eine untergrabene Autorität ist eine begrabene Autorität.
(Malcolm Muggeridge, brit. Publizist)

Waagrecht: 1 Valparaiso, 2 Lese, 3 chic, 4 eine, 5 Orel, 6 untergrabene, 7 Autorität (ae), 8 Arras, 9 Ornis, 10 se, 11 L. S., 12 Mt., 13 MA., 14 ist, 15 eine, 16 Sem, 17 NO, 18 Nonne, 19 Begra-, 20 Ra, 21 -bene, 22 re, 23 Unterhaltung, 24 Autorität (ae), 25 tre, 26 Ev., 27 une.

Senkrecht: 1 eu, 2 Asien, 3 Linares, 4 Ornat, 5 Agentur, 6 Natur, 7 Seetal, 8 an, 9 Eté, 10 Poe, 11 Rosse, 12 Ebro, 13 GR, 14 in, 15 Ehre, 16 R. I., 17 no, 18 naiv, 19 Arc, 20 Atome, 21 Belt, 22 Hobart, 23 de, 24 Tau, 25 Soireen, 26 grün (ue), 27 Centime, 28 Rente, 29 le, 30 Samba.

Föhnleidenden hilft

Mélabon

besonders wirksam
gut verträglich

Zum vollendeten Genuß Ihrer Pfeife
Golden Gate Tabak

Stopfen Sie die nächste Pfeife mit Golden Gate Tabak und urteilen Sie selbst — wie überraschend ist die Milde der sorgfältig ausgewogenen Mischung, wie gut brennt Golden Gate, welch angenehmes Aroma! Kein Beißen, kein Kratzen im Hals, keinerlei Pfeifen-Beschwerden. Deshalb die ständig wachsende Nachfrage. Im praktischen Frischhalte-Beutel 45 g Fr. 1.70, Dose 300 g Fr. 10.50.

GOLDEN GATE