

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 91 (1965)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Der Unterschied  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-504673>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Erfolg oder Geld zurück

Erfolg mit FS — das heisst:  
Schuppen und Haarausfall verschwinden, oder Geld zurück  
— anstandslos — sofort nachdem Sie uns  
die FS-Flasche mit einem kleinen Rest zurücksenden.

Das ist die absolute FS-Garantie.

Darum empfehlen Fachleute der Haarpflege  
nur ein Haarwasser: FS-Brennessel-Petrol-Konzentrat.  
Das Haarwasser der Erfolgreichen!

Neu: Tiefen-Dauerwirkung, schönes, gesundes Haar durch  
FS-Schockwirkstoffe in Verbindung mit den bewährten  
Kräuterextrakten. Jetzt mit FS-Haarfestiger für eine tadel-  
lose, haltbare Frisur. Erfrischend angenehm parfümiert.

Verlangen Sie eine FS-Friction bei Ihrem Coiffeur.  
FS — das einzige Haarwasser mit absoluter Garantie.

# FS



Parfumerie Franco-Suisse, Ewald & Cie. AG, Pratteln/Basel



### der Faule der Woche

«Hänzi Irem Maa scho gsait, daß  
ich Ine e Luftveränderig verord-  
net han?»

«Jo, aber er hätt gmeint, ich sell  
nu doobliibe: noch em Wätter-  
pricht cheeri i de nööchschte Täg  
de Wind einewäg.»

Bobby Sauer

#### Definition

Ins reife Alter rückt ein Mann dann  
auf, wenn er anfängt, das Licht  
aus ökonomischen statt aus senti-  
mentalenen Gründen zu löschen. MO

#### Der Philosoph

In einem Wirtshaus der Inner-  
schweiz schaut ein Bäuerlein auf  
seine Uhr und murmelt: «Jetzt han  
i scho drii Moscht trunke und s  
Zigli mit miner Froi chunt erscht  
inere Schtund. Das gid grad no  
einisch drii Moscht. Äs isch doch  
gruisig wiä tiir mich d Froi chunt.»

cos

#### Aus dem Büro

Bislang hat wohl noch kein Mann  
seine Frau davon überzeugen kön-  
nen, daß eine hübsche Sekretärin  
im Beruf gleich viel zu leisten ver-  
mag wie eine weniger hübsche.

EM

#### Dummes Sprichwort

«Der Klügere gibt nach.»  
Dementsprechend sieht es auch aus  
auf der Welt.

fis

#### Schein und Sein

«Eueri neu Perle schiint no e  
Gschaffigi z sii.»

«Jo, das isch iri schtarch Siite.»

«s schaffe?»

«Nei, s Schiine.»

AC

#### Der Unterschied

Am Stammtisch wird ein junger  
Mann von einem älteren Zecher  
geföppelt. «Isch es jetzt oi wahr,  
das dir di Froi s Roiche abgewöhnt  
hed?»

«Kai Schpur vo abgwöhne» erwi-  
dert der junge Ehemann, «ich ha  
mir s Nidroiche abgewöhnt.»

cos

#### Kurzichtig

Zwei Männer schossen nach Spatzen  
sie mochten sich das erlauben.

Als die Spatzen am Boden lagen,  
da waren's Tauben.

Rolf



#### Moritäten

Sie kommen wieder in Mode, aber mit  
solcher wissenschaftlicher Akribie wie  
auf der Platte *UNIKUM - UN 305*  
sind in jüngerer Zeit keine *Moritäten*  
herausgekommen. Die Platte trägt den  
Untertitel: «Oder Das Morden höret  
nimmer auf. Ein Compendium erbau-  
licher Gesänge, allen Liebhabern der  
Mörderkunst zum beherzigenswerthen  
Vortrage gebracht durch die Herren  
H. Qualtinger und K. Sowinetz». An-  
zufügen wäre, daß Harmoniumklänge  
gar hübsch und passend die Gesänge  
begleiten.

Mit viel Gefühlsaufwand, nicht ohne re-  
volverjournalistische Ausschmückung,  
dafür gelegentlich in geradezu modern  
weltfremdem Moralisieren werden ein-  
nige historisch beglaubigte, aber in Ge-  
fühlsaufwand und Mordmechanik nie  
veraltende Kriminalfälle beschrieben.

Diskus Platter

Rasch ein

# MALEX

gegen Schmerzen

Schachtel  
Fr. 1.-