

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 25

Illustration: "Ich habe den Maulwurf mit Dynamit umgelegt [...]"
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

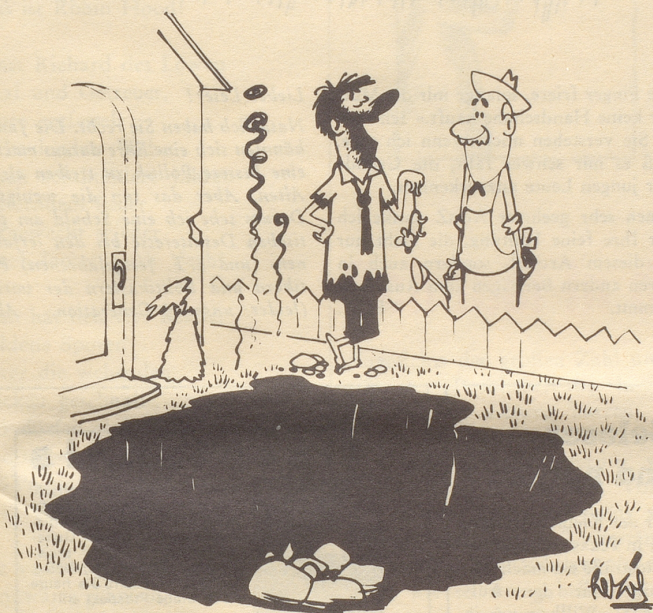


Bitte weitersagen

Hier die Arbeit,
dort der Traum ...
keines läßt
dem andern Raum.

Wie es ihnen
Zeus gebot
schlagen sie
einander tot!

Mumenthaler



« Ich habe den Maulwurf mit Dynamit umgelegt —
der wird mir den Rasen nicht mehr verderben! »

Der Corner

«Eine Bombe im Schnellzug München-Mailand hat die italienische Polizei bei der Grönzkontrolle am Brennerpaß entdeckt.»

Was es doch für findige Bomben gibt! Da hat sich die italienische Polizei mit größter Sorgfalt versteckt: Im Locus eines leeren Salonwagens, im Geschirrschrank des Speisewagens, in einer Transportkiste, die mit der Aufschrift «Attenti al Cane!» gesichert war und was weiß ich wo sonst noch. Aber das kluge Bömbchen hat einen Carabiniere nach dem andern aufgestöbert und ans Tageslicht gezogen. Allerhand für eine allein reisende Bombe, nicht wahr, die es nicht einmal zur Sexbombe gebracht hat?

Es gibt Sätze, deren Sinn völlig klar bleibt, auch wenn man Subjekt und Objekt den Platz wechseln läßt. Etwa dieser:

Solche reißerischen Titel können nur Idioten erfinden. — Bei solcher Kürze zwingt man den Leser nicht, in Mäandern zu denken.

left Back



Elsa von Grindelstein

Der vermeintliche Schatz

In meinem Gärtchen hat es jüngst nach Gas gerochen, ich habe mir davon sehr viel Gewinn versprochen, im Fall von einem unerforschten Gasvorkommen hätt ich den Großverkauf selbst an die Hand genommen.

So rief ich denn das Gaswerkpersonal herbei um zu erfahren ob mein Gas verkäuflich sei, doch lautete sein unrentabler Urteilspruch, es sei beim Nachbar Kilian ein Leitungsbruch.

