

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 91 (1965)  
**Heft:** 1

**Illustration:** "Dolce far niente"  
**Autor:** Scapa, Ted

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Gegründet 1875 91. Jahrgang  
Erscheint jeden Mittwoch  
Textredaktion: Franz Mächler, Rorschach  
Bildredaktion: Guido Schmezer,  
Postfach 260, Bern 2 Transit  
Frauseite: Frau Dr. G. Dunant, Basel  
Verlag, Druck und Administration:  
E. Löpfe-Benz AG, Graphische Anstalt, Rorschach

# Nebelspalter

Schweizerische humoristisch-satirische Wochenschrift



In den ersten neun Monaten 1964 hat Italien durch Streiks einen Verlust von 89 195 000 Arbeitsstunden erlitten. Nach den Streiks des vierten Quartals (Eisenbahner, Aerzte, Seeleute, Journalisten, Rechtsanwälte, Telegraphenarbeiter, Postbeamte) dürfte sich diese Zahl noch bedeutend erhöht haben.

«Dolce far niente»