

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 93 (1967)
Heft: 43

Illustration: Wir und unsere Sprache
Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

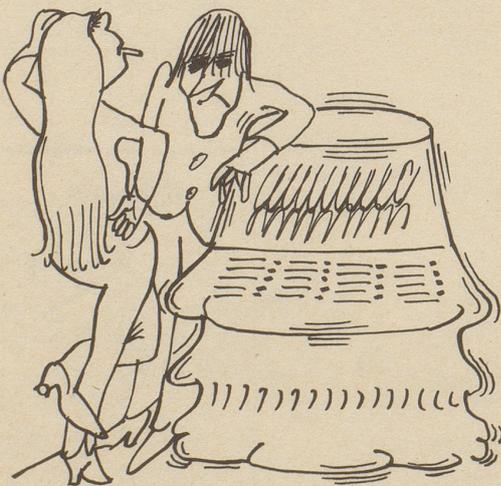
Hans Sigg **WIR**



Der Schweizer ist oft zwei-, drei- oder gar viersprachig ...



... ist aber den meist einsprachigen Ausländern an Ausdrucksmöglichkeit unterlegen, weshalb die Fremden bei uns nicht so gern gesehen sind.

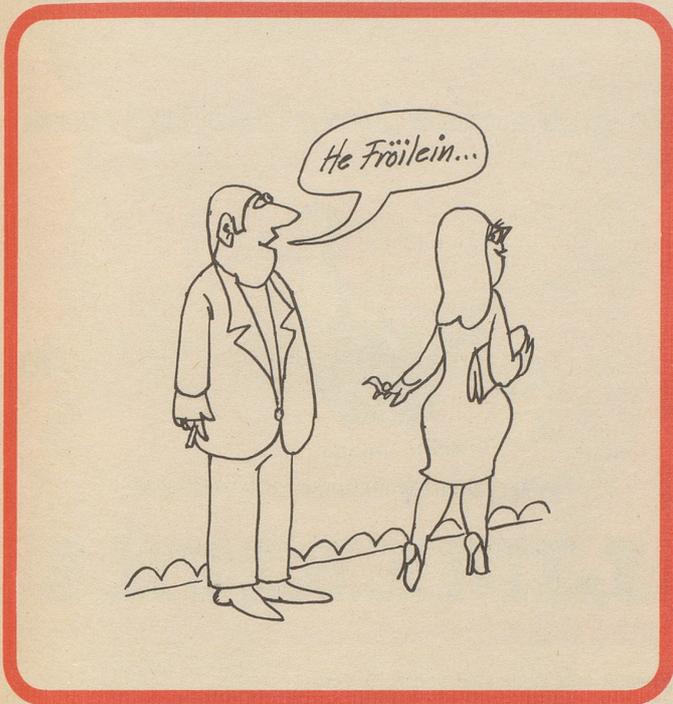


Während das Gestammel unserer Jugend kaum noch als Sprache bezeichnet werden darf ...

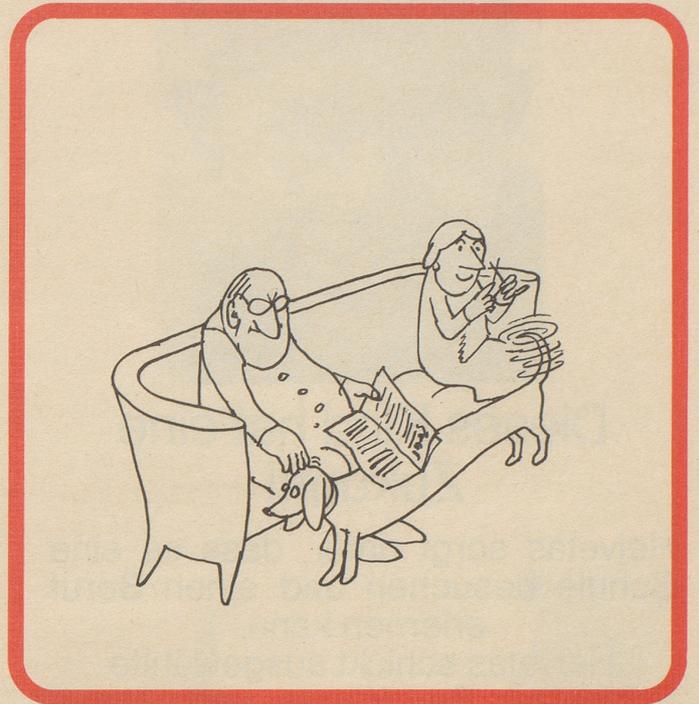


... führen unsere Männerchöre einen erbitterten Kampf gegen die totale Gefühls- und Sprachverarmung.

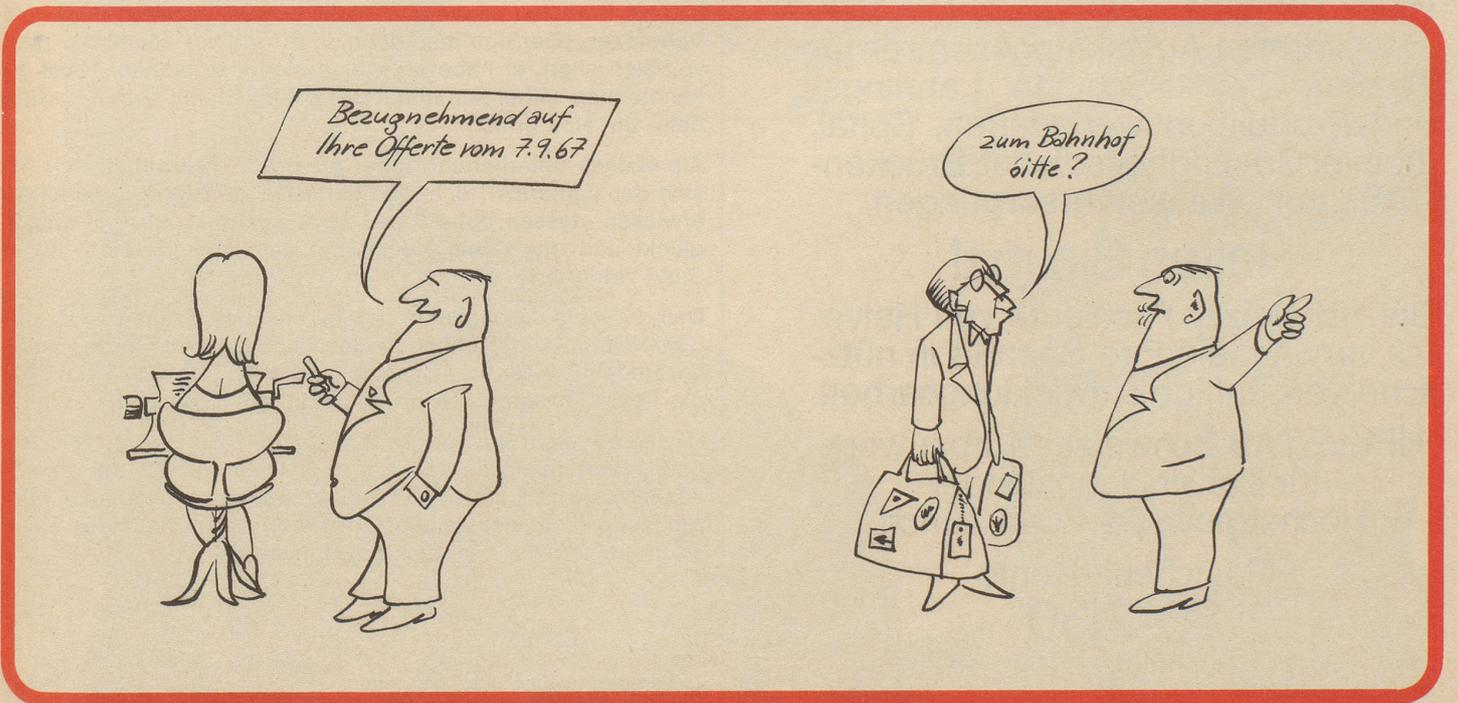
und unsere Sprache



Der helvetische Lockruf ist kurz und von derber Natur.



Wegen Gehemmtheit und Ausdrucksnot in den ehelichen Beziehungen wird nicht selten das Haustier als Kommunikationsmittel verwendet.



Frei und weltmännisch fühlt sich der Schweizer nur in der Geschäftssprache ...

... indessen kann die in Schriftdeutsch gehaltene Bitte dieses Ortsunkundigen unseren Landsmann schon arg in Verwirrung bringen.