

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 21

Illustration: Flaschenpost...
Autor: Barberis, Franco

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

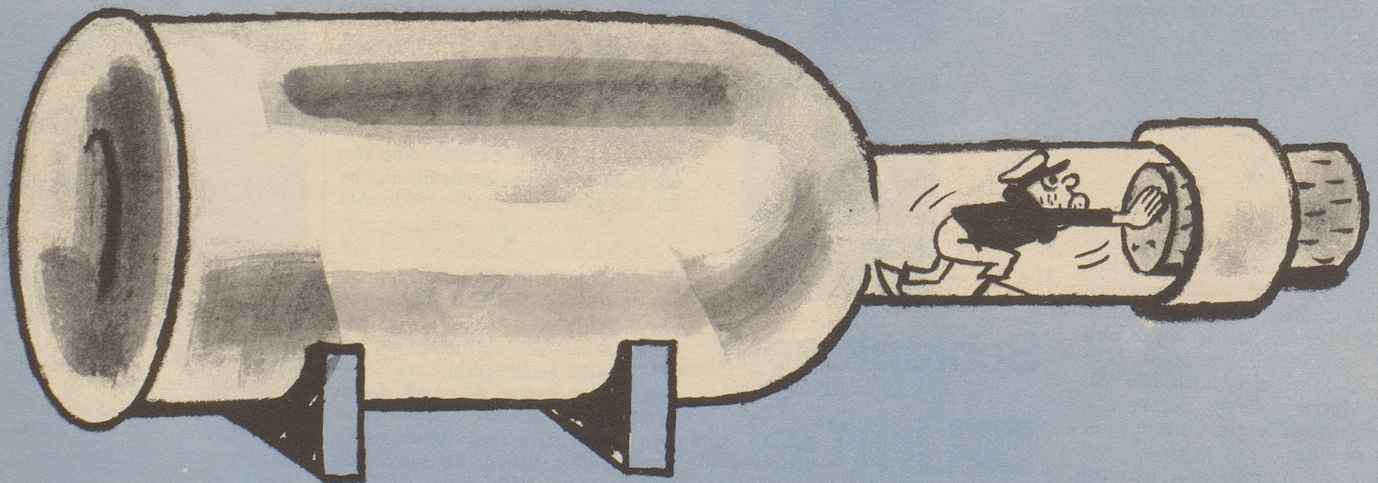
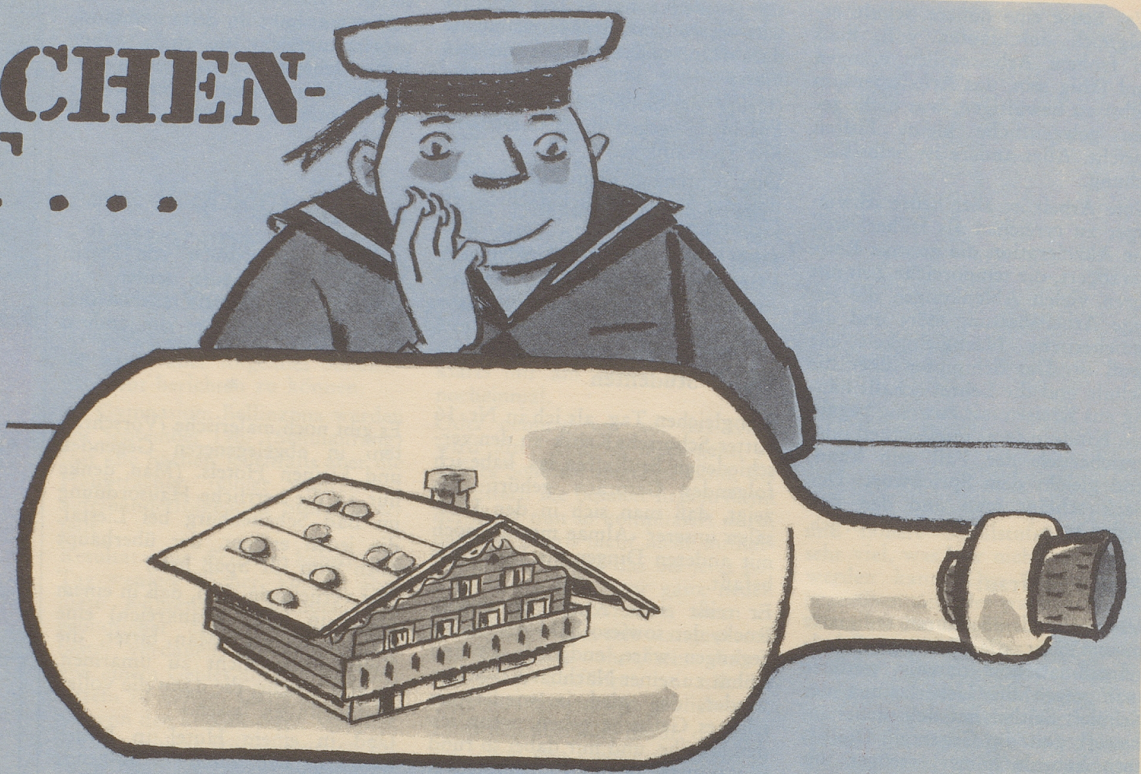
FLASCHE- POST...

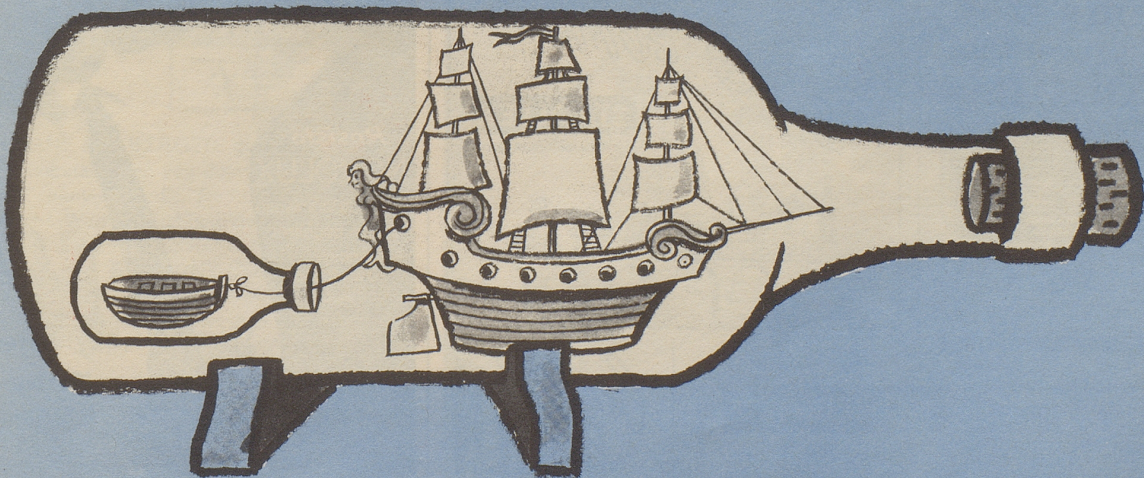
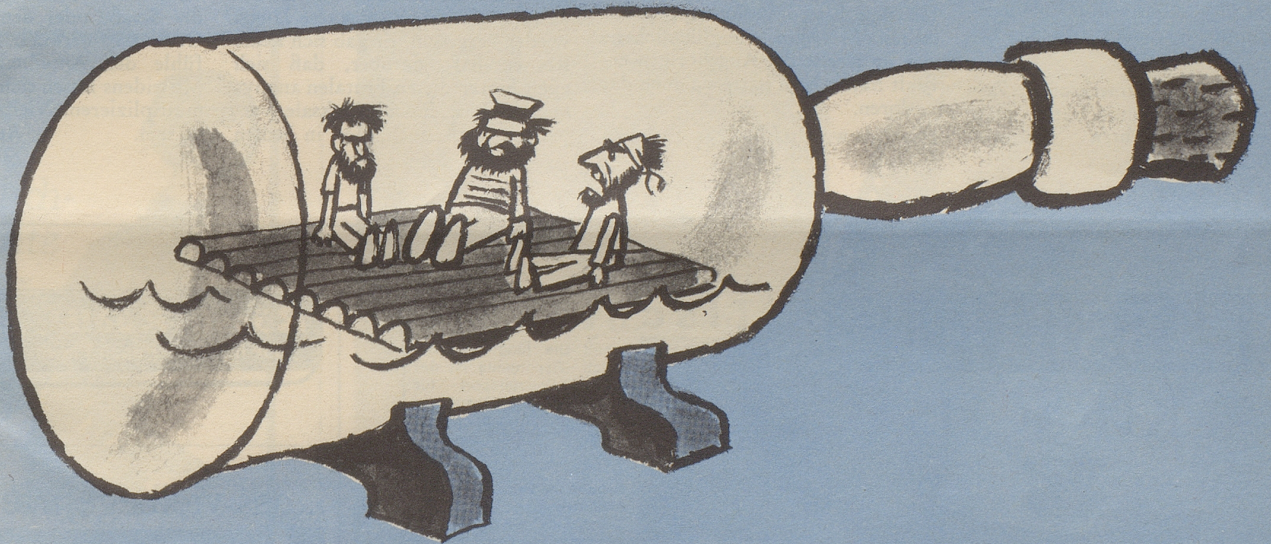
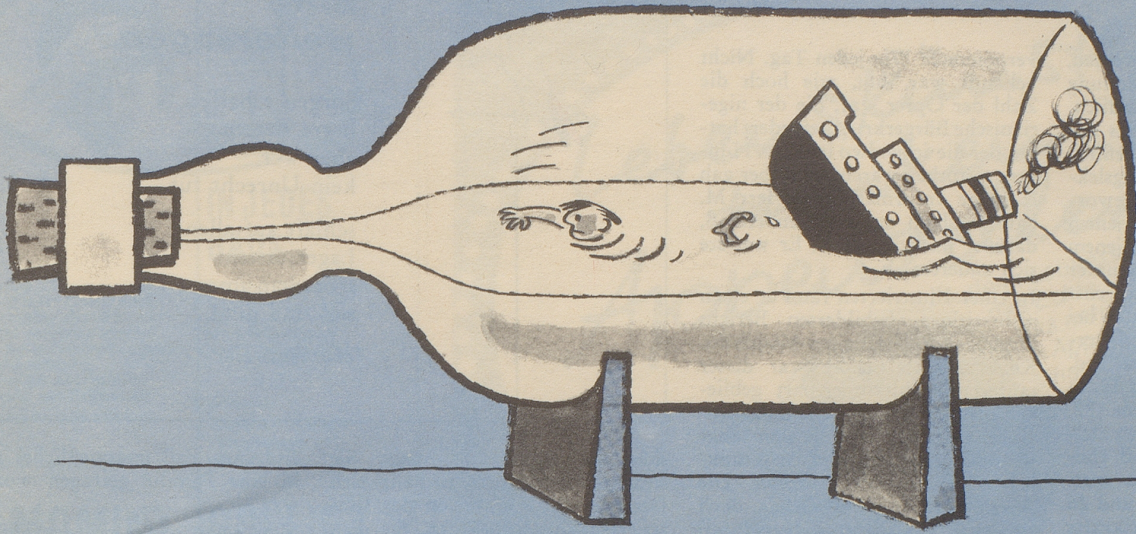
bedeutet gemäß Lexikon «Beförderung von Nachrichten in verschlossenen Flaschen, die in einen Fluß oder ins Meer geworfen werden».

Erfunden wurde dieses Beförderungsmittel bekanntlich mit der Erfindung der Flasche. Hat seither an Bedeutung verloren, nachdem sich die Postzustellung durch die PTT als langsamer und teurer, dafür als sicherer erwiesen hat.

Die Flaschenpost erfreut sich in letzter Zeit wieder zunehmender Beliebtheit, da sie auch an Samstagen und Sonntagen zur Beförderung aufgegeben und vom Empfänger angenommen werden kann. Mit der PTT gleichgezogen hat neuerdings die Flaschenpost insofern, als sie von Flüssen und Meeren gegen Zuschlag von Fr. 3.— nun zwar auch «express», wenn auch deshalb nicht schneller befördert wird.

Wer's nicht glaubt, ist eine Flasche!





Paris — eln